

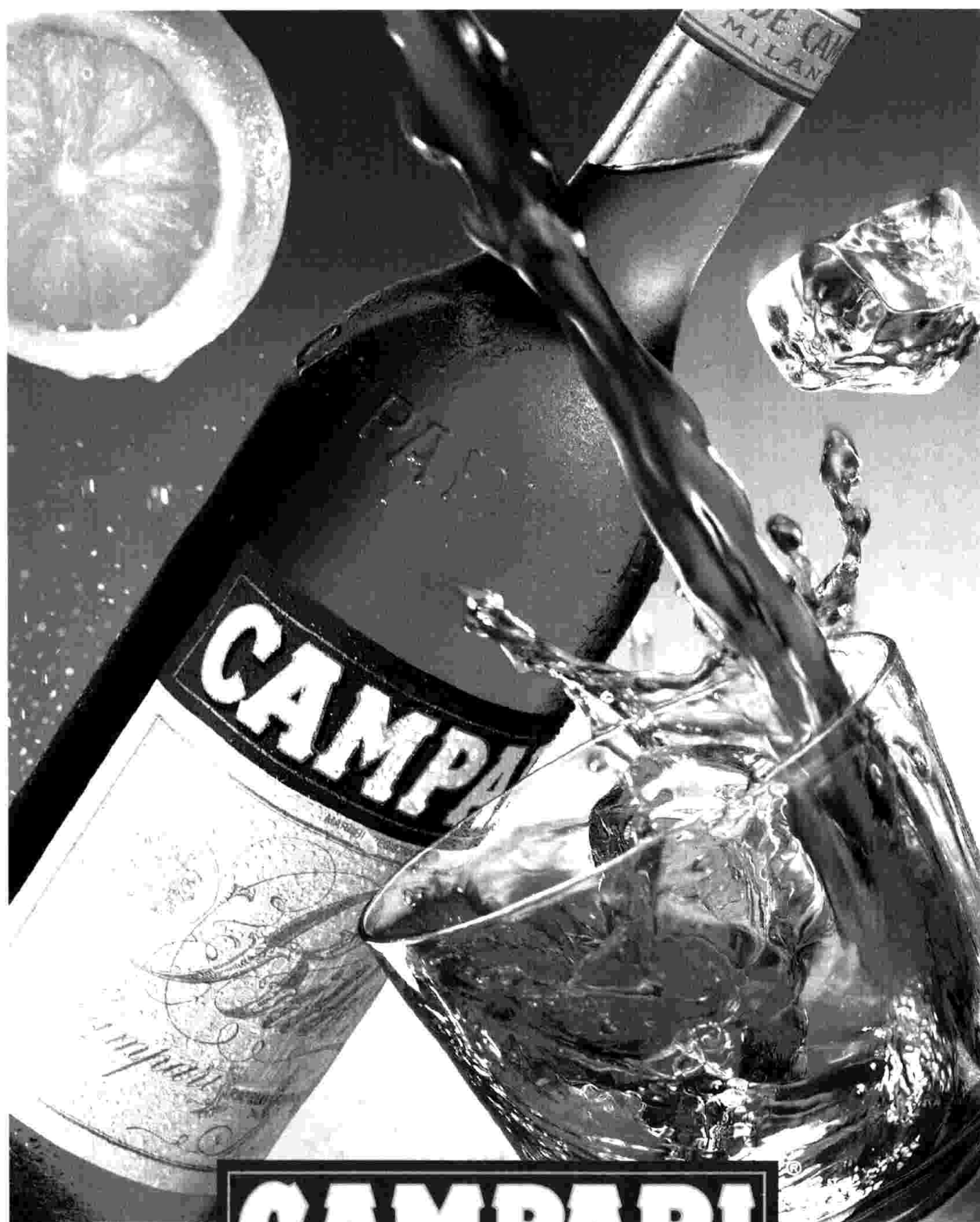


**RENATA TEBALDI
ROMANZA
DI UNA
VITA**

TV
RADIOCORRISPONDENTE

**BAGLIONI
CONCERTI
STRADA FACENDO
SANREMO
TUTTE LE VOCI
DEL
FESTIVAL**





CAMPARI

I T ' S F A N T A S Y

Classico

Bitter Campari con seltz
e soda freschissimi

On the rocks

Ghiaccio, Bitter Campari
e una fetta d'arancia

Shakerato

Bitter Campari e ghiaccio
nello shaker

Campari orange

Ghiaccio, succo d'arancia
e Bitter Campari

SE UNA SERA IL TELESPETTATORE...



RISPONDE
ALDO
FALIVENA

Caro direttore, da alcune settimane pratico una personale dieta... televisiva.

Personalmente non sono un caso grave perché ho sempre misurato il mio rapporto con la tv e se ho scelto di dosarmi è semplicemente perché mi è diventata ormai insopportabile la miscela di violenza gratuita, sesso esibito, e rissa provocata continua, falso in scoop, e scandalismo che trabocca da ogni programma.

E i film? Certo la tv può mettere in crisi il cinema delle sale, però, diciamo, ci vuole una notevole sfrontatezza — da parte dei programmatori — per riproporre più volte, perfino su reti diverse, lo stesso film o per mascherare da prima visione il *déjà-vu*. Non sono il solo, credo, ad avvertire che la tv non ci fa più buona compagnia. E temo che la moneta cattiva, dispensata con eccessiva superficialità, prevalga su quella buona. Ed ecco com'è la dieta povera: un tg, le previsioni del tempo, un libro, i giornali. Sperando che l'amica tv — pubblica o privata — sia meno ingrata.

Eugenio C., Roma

UN
FIGLIO
D'ARTE

Egredo direttore, desidererei ricevere notizie sull'attore Kim Rossi Stuart, recentemente apparso in tv accanto ad Alessandra Martines in *Fantaghirò*. Attendendo sue notizie, ringrazio per l'attenzione che mi dedicherà (almeno spero).

Valeria Montato, Este (PD)

Passo la «sua» al nostro Carlo Bressan che sfoglia notizie e dice.

Kim Rossi Stuart, il principe guerriero della favola Fantaghirò, trasmessa su Canale 5 il 22 e 23 dicembre '91, è nato a Roma il 31 ottobre 1969, sotto il segno dello Scorpione.

È figlio d'arte, suo padre è l'attore Giacomo Rossi Stuart, eroe di vari western all'italiana. Esordì giovanissimo nello sceneggiato in dieci puntate I ragazzi della valle misteriosa (1984) di Marcello Aliprandi, prodotto da Raidue, premiato con il Grifone d'argento al Festival internazionale del film per ragazzi di Giffoni Vallepietra. Successivamente ha avuto il ruolo del figlio di Garibaldi nel film Il Generale (1985) con Franco Nero e Angela Molina. Segue La stella nel parco, serie di 13 film ambientati nel Parco del Gran Paradiso (1987) con Ray Lovelock e Stefania Sandrelli. E il giallo Domino (1986) di Ivana Massetti con Brigitte Nielsen.

Ha ottenuto successo nella tragedia greca Filottete accanto a Luigi Santuccio, andata in scena al Piccolo Teatro di Milano. Ancora una serie televisiva: Valentina (1988) tratta dal personaggio a fumetti creato da Guido Crepax, protagonista Demetra Hampton. Kim interpreta il personaggio di Bruno. Nel film Il ricatto con Massimo Ranieri, Kim Rossi Stuart veste i panni di Luca, un giovane forte e prepotente. Segue Lo zio indegno (1988) di Franco Brusati con Giancarlo Giannini e Vittorio Gassman.

Avventure, saggezza orientale e arti mar-

ziali in due film diretti da Larry Ludman, ambientati nelle Filippine, protagonista Kim Rossi Stuart in veste di eroe e campione di karate. Prodotti nel 1988, i due film dal titolo Il ragazzo dal kimono d'oro sono andati in onda su Italia 1 domenica 22 e domenica 29 dicembre '91. Intanto è appena uscito l'ultimo film dal titolo 18 anni tra una settimana, diretto da Luigi Perelli e interpretato da Kim Rossi Stuart. Su questo film è andato in onda uno special martedì 4 febbraio scorso alle 17,35 su Raidue.

ROSSINI
SU
RAITRE

Caro direttore, sono un giovane che da qualche anno si è avvicinato all'affascinante mondo dell'opera lirica e devo confessarle che complice di questa mia passione è stato lo scorso anno un programma che ogni settimana andava in onda (a tarda ora) su Raitre: *Prima delle prime*.

Si trattava di piccoli e preziosi documentari che, oltre a spiegare la trama di un'opera lirica, in scena in uno dei teatri italiani, mostravano con molta semplicità come nasce uno spettacolo lirico, cosa avviene dietro le quinte, ecc.

I cantanti, i registi, i direttori d'orchestra, si trasformavano in spontanei narratori e confessavano le proprie sensazioni, ciò che provavano, i momenti più esaltanti, i più difficili per ognuno di essi.

Tutte cose, insomma, che ci permettono, una volta andati a teatro, di gustare uno spettacolo lirico con più attenzione e magari con un pizzico di competenza in più.

Se ne annunciava la ripresa con la stagione operistica '91-'92. Visto che ormai tutti i teatri italiani hanno inaugurato da un pezzo le proprie stagioni e del programma, invece, non se ne sa nulla, le chiedo se posso ancora sperare in una ripresa del programma per quest'anno.

Giuseppe Costanzo,
Catania

Ho bussato per informazioni a Giovanni Tantillo, capostruttura di Raitre. Ed ecco in breve. Tra giugno e luglio Raitre allestirà per gli amici della lirica una singolare occasione musicale ispirata all'anno del bicentenario rossiniano. Il titolo del programma è Figaro qua, Figaro là. Le più celebri arie rossiniane saranno «spigolate» sul palcoscenico dei teatri d'opera nella esecuzione di voci famose. Non male, vero?

VERDONE
DI SIVIGLIA

Gentile direttore, ho dovuto riflettere a lungo prima di decidermi ad inviarle questa mia, poiché il timore di essere frainteso era grande.

Vado al dunque. Non ho alcun pregiudizio nei confronti di Carlo Verdono, anzi ho apprezzato moltissimo questo «suo» *Barbiere di Siviglia*, ma mi chiedo: la Rai per trasmettere un'opera alle 20,40 deve attendere che ne curi la regia un comico famoso?

Piergiorgio Favari,
Alessandria

LA CRESCENZA E' CAMBIATA. VE LO DICE IL CUOR...



Invernizzi ha creato Cuor di Crescenza, una nuova bontà che ha la fresca tenerezza e il gusto delicato della crescenza appena fatta. E l'ha sigillata in una speciale confezione richiudibile. Così, quando la portate in tavola, vi regalerà tutta la sua freschezza e cremosità.

CUOR DI CRESCENZA INVERNIZZI. NON CHIAMATELA SOLO CRESCENZA.



In copertina, Claudio Baglioni

foto Luciano Viti

ATTUALITÀ

IL PUNTO

ATTUALITÀ
E COMMENTI
DELLA
SETTIMANA

6

CLAUDIO BAGLIONI
CONCERTI STRADA
FACENDO

di Paolo Zefferi

12

SANREMO
TUTTE LE VOCI
DEL FESTIVAL

di Lina Agostini

18

MARTIN SHEEN
CHI TOCCA
MUORE

di Stefania Barile

26

EDERA

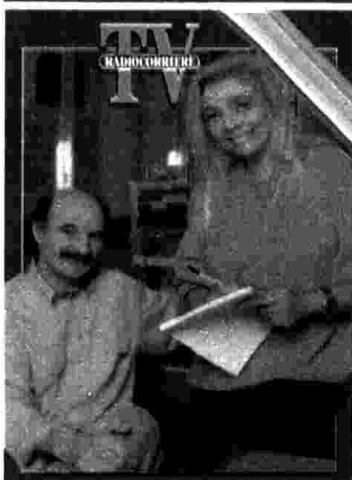
di Stefania Barile

30

TV PRIVATE
RETECAPRI
L'ULTIMO DEI
MOHICANI

di Daniele Azzolini

33



PROGRAMMI

DA
PAGINA

49

TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO
RAIDUE - RAITRE - CANALE 5
RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - TELEPIÙDUE
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina dei programmi, Federico Fazzuoli e Mara Venier che dal lunedì al venerdì su Raiuno alle 18,30 presentano Ora di punta

foto Dario Parisini

LA RADIO IN VETRINA

Due pagine con
le novità e le notizie
della settimana



foto Dario Parisini

LE RUBRICHE

□ 3 DIALOGHI, risponde Aldo Falivena □ 40 HOME VIDEO di Gabriele Rifilato □ 44 TELENNOVANDO a cura di Carlo Bressan □ 46 FILM IN TV □ 94 LA RADIO IN VETRINA a cura di Ernesto Baldo e Carlo Scaringi □ 113 CANI, GATTI & C. di Susanna Suppa □ 115 FIORI & FIORI di Luca Sardella □ 117 PALCOSCENICO di Dante Guardamagna □ 121 MUSICA di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Nicola Sisto □ 122 TOP PARADE □ 129 OROSCOPO di Rosa Palamiddesi e Monica Salerno □ 130 LA TELEFONATA di Adriano Aragozzini
Amedeo Minghi, ospite di Rai a quel paese, domenica, Radiouno, alle 12,10

RENATA TEBALDI

ROMANZA
DI UNA
VITA

di Mario Gamba

foto Marcello Mencarini

Renata Tebaldi

123



**Elisabetta II
d'Inghilterra
ha compiuto
40 anni
di regno:
«Il mio
è un lavoro
per tutta
la vita.
Non abdicò»**



Contrasto

ILPU



Attualità e

TRASPORTI / Un settore strategico
troppo spesso in sciopero

CI MUOVIAMO TRA DEFICIT E INEFFICIENZA

Cosa richiama subito alla mente la parola «trasporti»? Se non viene la risposta «sciopero», vuol dire che l'interlocutore non viaggia mai e non legge spesso i giornali. Purtroppo le cronache, quasi quotidianamente, registrano scioperi nelle ferrovie, nei traghetti, nel trasporto aereo, dei bus e metropolitane nelle grandi città, dei distributori di benzina, dell'autotrasporto merci e via di seguito.

Di trasporti, nel nostro Paese, si parla quasi sempre in relazione ai continui disagi e disservizi provocati da scioperi e agitazioni sindacali. Raramente si affrontano i problemi del settore che è strategico sul piano economico-produttivo, su quello sociale e, più in generale, della qualità della vita; una società moderna e avanzata, qual è — nonostante tanti ritardi — quella italiana, vede giorno dopo giorno accrescersi la domanda di mobilità di persone e cose e, quindi, aumentare l'importanza del settore dei trasporti.

Qualche dato può essere utile per dare un'idea della sua rilevanza. Sono 1 milione e 200 mila i lavoratori addetti: 20 mila km di ferrovia (FS e concesse); 450 mila km di strada; 6 mila di autostrade; 102 aeroporti; 140 porti. E ancora 22 milioni di automobili, 1 auto ogni 3 abitanti, 1 treno viaggiatori ogni 30 mila abitanti, 1 autobus ogni 900 abitanti.

Nel 1990 l'Italia ha speso per il trasporto oltre 300 mila miliardi, cioè circa 25 milioni di lire per ogni famiglia. Come si vede si tratta di un settore di notevole importanza e che, purtroppo, si trova in una

situazione di grave crisi. I confronti tra il sistema dei trasporti del nostro Paese con quello degli altri Paesi europei (specialmente Germania e Francia) dimostrano quanto siano grandi e preoccupanti le nostre carenze. Un solo dato fa comprendere subito il divario esistente. In Francia il 29% del traffico merci terrestre viene effettuato con la ferrovia; in Germania il 23%; in Italia meno del 10%. Ed è noto che il trasporto ferroviario è più economico, fa risparmiare sulla «bolletta energetica», non inquina, è più sicuro e più rapido.

Ma le nostre ferrovie, nonostante siano vere e proprie idrovore dei soldi dello Stato (un deficit che supera i 15 mila miliardi all'anno, 40 miliardi al giorno, quasi 2 miliardi all'ora), non riescono, per carenze strutturali, organizzative e di gestione, a mettersi al passo con le esigenze di un moderno e avanzato Paese.

Spectator

MOSCA / Nuovi documenti inediti

Si aprono gli archivi Togliatti fa scandalo



È diventata un caso politico la lettera di Togliatti del 1943 nella quale la morte di migliaia di prigionieri italiani in Urss era vista come un buon

«antidoto» contro il fascismo. Intanto negli archivi di Mosca compaiono nuovi documenti sulle spie del Pci nel Psi e in Giustizia e Libertà nel '33. Secondo lo

USA E GIAPPONE / Ai ferri corti per l'economia

La recessione infiamma il nazionalismo degli americani



**Kiichi Miyazawa,
primo ministro
del Giappone
dall'ottobre 1991**

Lo scenario di un conflitto tra Stati Uniti e Giappone, ipotizzato dai professori Meredith Le Bard e George Friedman nel bestseller *The coming war with Japan* (La guerra futura con il Giappone), non è poi tanto assurdo. La crisi economica americana favorisce la presenza e il successo dei prodotti del Sol Levante e sta creando una forte tensione tra i due Paesi. E il primo ministro giapponese Miyazawa ha dichiarato che la recessione è dovuta anche «alla svergiatezza e alla pigrizia dei lavoratori americani». «Questi commenti infiammeranno ancora di più gli animi», ha



Lech Walesa, presidente polacco:
«L'Occidente ci chiude la faccia e ci invade con i suoi prodotti»



Palmiro Togliatti, alpino nel 1914. Sotto: la disfatta italiana sul fronte russo nel '43



Farabola (2)

storico Franco Andreucci è ora di sapere la verità «su tutti i padri della patria, per esempio su De Gasperi e sulle sue lettere filonaziste del 1941».

JUGOSLAVIA / Regge la 15ª tregua in Croazia

In attesa dei caschi blu Il pericolo viene dagli estremisti

Anche se tutti dicono di volerli, è impossibile prevedere se, e quando, i diecimila caschi blu dell'Onu verranno dislocati nelle zone calde della Croazia. Il nuovo segretario generale dell'Onu si muove con i piedi di piombo. Dopo quattordici tregue fallite, e con la quindicesima che in poco più di trenta giorni ha fatto registrare oltre duecento morti e un migliaio di feriti dalla sola parte croata, la prudenza è d'obbligo. I cinquanta ufficiali di collegamento, che da settimane percorrono le zone a rischio per la sistemazione logistica della forza di pace, hanno inviato a New York rapporti allarmanti. I due eserciti ufficiali, serbo e croato, rispettano il cessate il fuoco, ma non mancano gruppi di estremisti tra le file croate (specie dopo che sono stati inglobati nella «Garda» i guerriglieri dell'Hos, gruppo armato di estrema destra) e soprattutto sul frastagliato

fronte serbo: i cetnici di Seselj e i separatisti di Milan Babic, leader della Krajna, non intendono deporre le armi. Le preoccupazioni maggiori vengono dall'aperta spaccatura tra i vertici della Serbia (politici e militari) e i secessionisti serbi della Krajna, che dichiarano di temere le rappresaglie croate qualora i reparti dell'esercito lasciassero il loro territorio, in cui sono signori incontrastati da più di un anno, e dal quale hanno costretto ad emigrare tutta la popolazione croata. Il leader serbo Milosevic, di fronte allo sfacelo economico della sua repubblica e alle aspirazioni di indipendenza di Macedonia e Bosnia, cerca di congelare l'attuale situazione e tenta di dar vita ad una nuova federazione a quattro, riconosciuta sul piano internazionale. Un processo che può avvenire solo in un contesto di pace. Per questo ha accettato, dopo molti dinieghi, la presenza dei caschi blu nelle zone mistilingue della Croazia, con l'evidente intenzione di «ripulire» quelle aree dai croati, in vista di un plebiscito. Ma i serbi della Krajna non accettano e pretendono che il loro territorio sia, allo stato attuale, considerato Serbia. Una spaccatura che suggerisce ulteriori cautele all'Onu e rischia di accendere nuovi focolai di guerra tra i serbi leali a Belgrado e i cetnici, più nazionalisti di Milosevic e su posizioni di estrema destra. Per l'Onu, riportare la pace sarebbe grande merito, ma è grande il pericolo di venire invischiato in una guerriglia senza fronti. Per chissà quanto tempo.



Ronchi/Daylight (2)



Cetnici, irregolari armati serbi nella Croazia orientale occupata dall'esercito di Belgrado

detto il portavoce della Casa Bianca, Marlin Fitzwater.

Intanto si moltiplicano negli States i segni di ribellione anti-giapponesi. Un medico dell'Ohio, Willima Lippy, è arrivato a offrire 400 dollari agli impiegati della sua clinica che acquistino un'auto made in Usa. Un sondaggio rivela che l'americano teme l'economia giapponese più di qualunque minaccia militare.

Dietro gli insulti e il clima da Pearl Harbor 2, si diffonde la sensazione che il vero vincitore della guerra fredda sia stato il Giappone perché è riuscito a costruirsi un immenso impero commerciale di cui il mercato delle auto e dell'e-

lettronica è solo l'aspetto più evidente. In America i finanzieri di Tokio si sono comprati tutto: dopo i grattacieli di Manhattan e gli studios della Columbia, ora puntano persino a una famosa squadra di baseball, i Seattle Mariners. E persino nell'immaginario collettivo, la qualità giapponese è vincente. «Invece di giocare con la borsa di Wall Street, gli americani devono di nuovo produrre e costruire», accusa Sadakei Kusimoto, presidente della Minolta. E avanza un sospetto: «Negli Usa c'è un razzismo strisciante che si nasconde dietro il vocabolario dell'economia».

Venanzio Ciampa

Fulvio Molinari

CASE POPOLARI / Una guida per l'acquisto

Non è una svendita Ma ci sono mutui, rate e sconti

Chi ha la fortuna di abitare in una casa popolare potrà acquistarla a buon prezzo. Ma quando e come scatterà questa operazione prevista dalla recente legge finanziaria che riguarda più di 600.000 appartamenti in tutt'Italia? Lo abbiamo chiesto a Giuseppe Bertolo, presidente dell'Aniacat (Associazione Nazionale Istituti Autonomi e Consorzi Case Popolari). «Stiamo preparando i piani di vendita che riguarderanno però gli interi stabili e non i singoli alloggi. Questo vuol dire che faremo ispezioni per vedere in ogni palazzo quanti inquilini sono interessati all'acquisto e venderemo poi solo quegli immobili in cui avremo ottenuto il 70-80% di adesioni. Se non raggiungeremo questa cifra purtroppo anche chi avrebbe comprato volentieri dovrà rinunciare. I nostri piani di vendita dovranno poi essere approvati dalle Regioni. Ma non saranno tempi lunghi: meno di un anno».

Chi avrà diritto ad acquistare?

«Tutti gli inquilini che abitano in palazzine costruite da più di dieci anni e che hanno un contratto di affitto nelle case popolari da più di dieci anni (anche se non hanno sempre abitato nell'appartamento che intendono acquistare ma in altre case popolari). Potrà comprare sia l'assegnatario (quello che a suo tempo partecipò al bando) sia il locatario (la vedova, i figli che attualmente abitano l'appartamento). Ma anche chi è stato occupante abusivo e ha avuto una sanatoria. E saranno comunque tutelati gli ultrasessantacinquenni e i portatori di handicap».

Quanto costeranno questi appartamenti?

«Diciamo che in periferia si potrà risparmiare un 10-15% sul valore di mercato, in centro fino al 30% perché qui i prezzi sono lievitati anche in maniera anomala. Chiariamo una volta per tutte che non sarà una svendita ma soltanto un buon affare. Diciamo che una casa di 75-80 mq costerà



In vendita 600.000 case popolari in tutt'Italia

70-80 milioni. E ci saranno parecchie agevolazioni. Se si acquista in contanti si avrà uno sconto del 10%. Altrimenti si potrà dare un anticipo del 30% (alcune banche daranno per questo mutui ad un buon tasso) e rateizzare il resto in 15 anni con noi, oppure ottenere un altro mutuo, sempre agevolato. E, soprattutto, non ci sarà bisogno di dimostrare un certo reddito, ne avranno diritto tutti. Chi comunque non avrà possibilità o voglia di acquistare, potrà rimanere nostro affittuario anche se dovrà spostarsi in altri appartamenti. Ma an-

che qui ci saranno eccezioni, soprattutto per le categorie più deboli».

Sono possibili speculazioni?

«No. Dalla vendita sono escluse tassativamente società immobiliari ed esterne».

Come investirete i capitali delle vendite?

«Rimetteremo finalmente in sesto i palazzi più degradati, faremo nuove costruzioni e soprattutto potremo costruire quei servizi, ora inesistenti o allo sfascio che i comuni hanno sempre promesso e mai realizzato».

Fiammetta Rossi

LEGGE RUTELLI / Mezzo milione di piante all'anno

Avrà il suo albero ogni bambino che nasce



Tra le mille leggi approvate dalla decima legislatura ce n'è una piccola piccola, fatta di quattro articoli, che ha impiegato tre anni per avere il voto, ma alla fine l'ha ottenuto all'unanimità: un albero per ogni bambino che nasce. «L'idea è antica come il mondo» confessa Francesco Rutelli, coordinatore nazionale dei Verdi e primo firmatario. «Nelle isole Fiji, quando

**Francesco Rutelli,
coordinatore dei Verdi
e promotore della legge**

nasce un bambino viene piantato il cordone ombelicale sottoterra insieme a una noce di cocco e si dice che nella palma c'è l'anima del piccolo. Così in Scandinavia, in Germania, ma un po' in tutta la storia degli uomini esiste questo legame tra vita della persona e natura. Credo che in nessun Paese ci sia una legge come la nostra. E in Italia molti Comuni hanno già cominciato ad avviare questo meccanismo, ancora prima che diventi esecutiva la legge. Dal punto di vista pratico si tratta di piantare mezzo milione di alberi ogni anno». Dal 1992 i Comuni, oltre a registrare la nascita di un bambino, devono provvedere entro 12 mesi a piantare un albero nel proprio territorio: «Sì, e anche sul certificato anagrafico va scritto dove l'albero è piantato. Una città come Roma avrà 30 mila

nuove piante ogni anno, un vero bosco, con panchine e giochi, ma anche ogni paesino potrà progettare il suo boschetto o il suo viale. L'albero dà ossigeno, protegge dal rumore e dal caldo, ospita gli animali, è molto più di un monumento. E tutto questo costa alla collettività solo 5 miliardi l'anno». Ma non sono pochi? «No. La cosa incredibile è che bastano poche migliaia di lire per piantare un albero». E per la prima volta una legge è stata stampata sulla Gazzetta Ufficiale in carta riciclata dall'editore Colombo. «Oltre a piantare un albero in più, abbiamo voluto ricordare che bisogna anche tirarne giù di meno». Ora la legge comincia a funzionare: per informazioni e assistenza gratuita la Lega ambiente ha promosso l'associazione «Un albero per amico», tel. 06/8413653. (p.g.)

LEBBRA / Ancora sei milioni di malati nel mondo
Allo studio un'efficace cura antibiotica

Arriva il farmaco della speranza

Fino a 40-50 anni fa i lebbrosi venivano semplicemente isolati, rinchiusi in appositi lebbrosari, la lotta contro questa terribile malattia era impossibile, la scienza medica era impotente.

Milioni di persone, e non soltanto in Africa, Asia o America Latina, morivano dopo anni di atroci sofferenze e mutilazioni, la lebbra c'era anche da noi. In Sardegna, un paesino chiamato Cabras era definito il paese dei lebbrosi. Oggi l'incubo di questa malattia da noi è scomparso ma nel mondo continua a colpire: 6 milioni di persone — secondo l'ultimo rapporto dell'Organizzazione Mondiale della Sanità — sono contagiate dal virus di Hansen e circa la metà di loro sono già in una fase avanzata del morbo con terribili conseguenze fisiche. L'82 per cento delle vittime è concentrato in 5 Paesi: India, Brasile, Nigeria, Birmania e Indonesia. Ora sembra che ci sia una nuova speranza; viene da un farmaco realizzato con la fusione di due potenti anti-

L'82% delle vittime della lebbra sono in India, Nigeria, Birmania e Indonesia. Secondo l'Oms nel 2000 sarà quasi scomparsa

biotici scoperti recentemente: l'Ofloxacin, un prodotto lanciato nell'85 dai giapponesi per la cura di infezioni alle vie urinarie e respiratorie e che è riuscito a curare sino al 98% dei 2 milioni di persone affette da queste due malattie, e la Rifampicina, scoperta negli anni '60 e che serve a curare la tubercolosi.

Secondo l'Oms la combinazione di questi due antibiotici potrebbe essere la risposta definitiva alla lebbra che sino a oggi — da 50 anni — veniva affrontata, prima con il Dapsone che, comunque, ritardava soltanto gli effetti letali del virus di Hansen; poi con la Polichemioterapia,

suggerita proprio dall'Oms nel 1981 che associava due o tre medicinali a seconda della gravità dei casi e che ha consentito di salvare la vita ad oltre 2 milioni di persone. L'efficacia del nuovo composto, già sperimentata, altrimenti l'Oms non ne avrebbe parlato, verrà provata ancora nei prossimi anni: consente una somministrazione giornaliera per via orale e per la durata di 1 mese soltanto. L'Organizzazione Mondiale della Sanità ritiene che, da qui al 2000, si possa giungere a 1 caso di lebbra ogni 10 mila abitanti: secondo l'Oms sarebbe un enorme successo.

Franco Biancacci
da Ginevra



L'OPINIONE

CINEMA / Nuova legge

A metà strada

La maratona dei mesi scorsi ha dato i suoi frutti: proprio alla fine, nelle ultime ore della legislatura, la Camera dei Deputati è riuscita ad approvare la nuova legge sul cinema, quella che sostituirà la 1215 di venti e più anni fa. Manca ancora il Senato, che potrà decidere a sua volta solo dopo le elezioni, ma intanto il cammino non poteva essere più svelto e, con la nuova legislatura, non ci sarà bisogno di ricominciare da capo. Sarebbe stato un peccato perché i mille miliardi che, nell'arco di tre anni, lo Stato pensa adesso di mettere a disposizione del cinema italiano con la nuova legge, sono quello di cui la nostra industria e i nostri autori avevano bisogno per riprendere un cammino che le troppe crisi, in questi anni, avevano disseminato di ostacoli. Non tutti i 34 articoli, di cui si compone la legge, sono interamente condivisibili, ma a parte il fatto che più in là il Senato potrà rivederli (lo ha detto anche la relatrice on. Silvia Costa), i criteri generali cui si informano sono quanto di meglio ci si potesse attendere dopo anni di tergiversazioni e di dubbi. Soprattutto dal punto di vista della qualità, perché d'ora in poi le sovvenzioni non si daranno più, in base agli incassi (un assurdo che premiava soprattutto i film commerciali), ma in base all'affidabilità degli autori e degli imprenditori, con la possibilità di incentivare l'attività di chi vuole cominciare mettendo poi a disposizione degli industriali tre tipi diversi di «fondi» cui poter attingere secondo esigenze motivate e qualificate, ritrovandosi in certi casi a fianco lo Stato, addirittura in veste di co-produttore. C'è da sperar bene: da domani, forse, se anche il Senato ratificherà questa legge, potremo avere un cinema italiano migliore; e più saldo.

Gian Luigi Rondi

SALUTE / Tossina botulinica

Poche gocce di veleno uccidono i tic nervosi

Con la tossina botulinica, il più potente dei veleni esistente in natura, sarà possibile curare gravi e fastidiosi tic nervosi. Usando dosi infinitesimali di questa sostanza (si pensi che per uccidere un uomo adulto è sufficiente un milionesimo di grammo) si possono regolare

e indebolire, senza paralizzarli, alcuni muscoli contratti, responsabili dei tic nervosi. La tossina botulinica fino a qualche anno fa è stata prodotta e conservata come possibile arma batteriologica. «L'azione della tossina botulinica», spiega Alberto Albanese, neurologo all'Università Cattolica di Roma che per la prima volta ha comunicato i risultati ottenuti con l'uso di questa sostanza, «dura in media tre mesi e i pazienti devono sottoporsi periodicamente e con regolarità a nuovi trattamenti. I risultati sono talmente efficaci che oggi si considera questa sostanza come fondamentale per la cura di malattie come il blefarospasmo (caratterizzato da contratture delle palpebre e dei muscoli attorno agli occhi) e l'emispasmo facciale (che produce contratture del-

l'occhio e della bocca in metà faccia). Inoltre», riprende Albanese, «la tossina botulinica può essere impiegata anche per la cura dei torcicollo spasmodico, dei crampi professionali degli arti superiori come il cosiddetto crampo dello scrivano o del musicista».

Tra i primi ricercatori a scoprirne la potenza e le potenzialità curative c'è Alan Scotto, un oculista americano, che dodici anni fa ha avuto l'idea di somministrare dosi bassissime di tossina botulinica nei muscoli dell'occhio per curare lo strabismo. Queste ricerche hanno aperto la strada all'uso terapeutico del veleno, dimostrando che dosi infinitesimali della tossina botulinica provocano un indebolimento dei muscoli in cui viene iniettata, senza giungere alla loro paralisi completa.

Luciano Onder

ALIMENTAZIONE / Otto frutti italiani che mangiamo sempre meno

Ai bambini due mele al giorno

Vitamine e fibra equilibrano la dieta di tutti

S.O.S. anche per mele, pere, ciliegie, fragole, albicocche, susine e pesche, ovvero per sette frutti tipici italiani, più i kiwi, di cui siamo i maggiori produttori dopo aver superato anche la Nuova Zelanda. È il Ministero Agricoltura e Foreste, insieme con il Centro operativo ortofrutticolo di Ferrara a lanciare il messaggio ai consumatori. In pieno trend positivo delle culture del benessere e della natura, la produzione italiana di frutta è in forte calo; il raccolto 1991 ha dato risultati inferiori del 10% rispetto all'anno precedente: mele e pere, ad esempio, sono ai valori più bassi dell'ultimo decennio, e anche le fragole, di cui eravamo i maggiori esportatori in Europa, sono in diminuzione. Le stesse esportazioni ristagnano mentre aumentano del 26% le importazioni. Risultato: la quota di frutta nella dieta sta diminuendo a vantaggio delle carni, dei dolci, degli zuccheri raffinati, dei grassi, ecc. I bambini sono i primi ad abbandonare la frutta a favore dello snack, del cioccolato, delle patatine fritte, e c'è chi dice che dovrebbero consumarne fino a mezzo chilo al giorno. «Forse mezzo chilo è troppo», dice il professore Marcello Ticca, direttore dell'Unità di informazione nutrizionale dell'Istituto nazionale dell'alimentazione. «Ma i genitori devono fare in modo che una mela o una pera o un'arancia i bambini se la prendano sia dopopranzo sia dopocena. Si sa, i bambini mangiano in fretta. Per la frutta, che contribuisce all'equilibrio dell'alimentazione, entra in gioco la pigrizia di sbucciarla. Spesso si ripiega sulla banana, perché è facile da sbucciare, è "maneggevole"».

Ma le merendine sono il nemico della frutta?

«Io penso di no. Merendine è un termine vago che comprende prodotti molto diversi, dalle barrette di cioccolato

e croccante alle tortine, alle crostatine, che possono essere dei fuoripasto accettabili. Il grande sbaglio è lasciarne a portata di mano dei pacchi».

Allora, più frutta nei pasti o fuori pasto?

«Un frutto può essere un ottimo spezzadigiuno, ma sta benissimo anche alla fine del pasto. Molta gente si è convinta che la frutta non vada consumata in coda al pranzo o alla cena. È una teoria assolutamente priva di fondamento scientifico: in realtà c'è chi la tollera meglio o peggio, ma si può anche mangiarla a colazione, al posto del tradizionale cappuccino. L'importante è non abolirla. Per i suoi apporti: le vitamine, A e C, e la fibra che ritarda lo svuotamento gastrico e regola l'assorbimento di zuccheri e grassi. La dieta senza frutta sarebbe incompleta».

Frutta fresca o succhi?

«Sempre meglio la frutta fresca, ha maggiori quantità di fibre. Però anche i succhi, almeno quelli ottenuti con tecnologie più avanzate, conservano in gran parte il valore nutrizionale della frutta fresca. Non proporrei mai i succhi al posto della frutta. Però, ad esempio, per tanti adulti consiglieri una spremuta al posto di un liquore o di un ennesimo caffè».

Pere e mele sono fuori moda, non hanno spot.

«Sì, ci sono persone che si vergognano di chiedere un bicchiere di latte al bar e i ragazzi non portano volentieri una mela a scuola. Per la frutta la pubblicità non bombarda come per le merendine. Anche la frutta può essere un prêt-à-porter naturale come lo snack: uno o due volte al giorno, con una certa costanza, in qualunque momento. E fare attenzione che il suo posto non venga preso da altri prodotti, lo scambio sul piano nutrizionale non sarebbe accettabile».

Paolo Grasso



Image Bank

Produzione record per il kiwi, tutti gli

LA MELA

Originaria dell'Asia Minore, si diffonde in Egitto sotto Ramsete II e poi in Europa. Nel '500 conquista l'America e gli altri continenti. Oggi le varietà coltivate sono 1400. Proprietà: la mela è energetica, stimolante delle funzioni gastriche, diuretiche, depurativa, integratrice dei sali minerali, astringente, rinfrescante e dissetante. In Italia: produzione 1991, 1.810.000 tonnellate (-13,9%).

LA PERA

Luoghi d'origine nell'Asia occidentale. Proprietà: è diuretica e lassativa, digeribile, è consigliata ai diabetici e a chi soffre di disturbi renali. In Italia: produzione 1991, 870 mila tonnellate (-14,1%).

LA CILIEGIA

Conosciuta in Europa in età neolitica, fu diffusa dai romani. Si ritiene originaria dell'Anatolia e delle regioni del

Caucaso. Proprietà: è depurativa, energetica, lassativa, disintossicante. Indicata soprattutto ai diabetici e agli artritici. Ricca di zucchero. In Italia: produzione 1991, 105 mila tonnellate (-3,5%).

LA FRAMBOESA

I romani conoscevano già questo frutto selvatico che ha il suo habitat nelle Alpi. Proprietà: è depurativa, antireumatica, tonica. Per la sua ricchezza in vitamina C aumenta le difese dell'organismo. Ottima per i reumatici e i gotosi: unico rischio, l'orticaria. In Italia: produzione 1991, 194.125 tonnellate (+0,1%).

L'ALBICOCCA

Appartiene alla famiglia delle Rosacee e, come il pesco, è originario della Cina. Proprietà: è nutriente ed energetica per la ricchezza di zuccheri semplici. Forte presenza di vitamina A, ha proprietà antianemiche. In Italia: produzione 1991, 173.000 tonnellate (-15%).

FURTI D'ARTE / La coppa di Cerveteri al Getty

Da 200 anni l'Italia è terra di rapina

Non c'è dubbio sulla provenienza. La coppa di Euphronios esposta al Museo Getty di Malibu, in California, viene da recenti scavi clandestini a Caere, l'antica Cerveteri». Giovanni Scichilone, archeologo, sovrintendente per l'Etruria meridionale è ancora una volta costretto a raccontare una storia di saccheggio del nostro patrimonio artistico. «Sono 200 anni che Cerveteri è terra di rapina». Dopo lo scandalo di qualche anno fa, quando un altro favoloso vaso di Euphronios dipinto a figure rosse sparì da Cerveteri per ricomparire al Metropolitan Museum di New York, oggi è la volta di una grande coppa, larga ben 47 centimetri, firmata da Onesimos, allievo di Euphronios, eseguita nel 500 a.C. Tra l'83 e il '90 è stata comprata dal Museo Getty non si sa dove, certo in Europa, divisa in decine di frammenti che sono stati accuratamente ricomposti: un capolavoro. Ora è esposta insieme ad altri reperti straordinari, come la celebre statua della Venere di Morgantina, trafugata negli anni '80 dalla Sicilia. Possibile che l'Italia non riesca a farseli restituire? «È un problema politico, riguarda il ministro dei Beni culturali», dice Scichilone. «Con le leggi attuali, visto che la coppa è in California, dobbiamo stare alle norme americane, secondo le quali bisogna

dimostrare non solo la proprietà del reperto, ma anche la cattiva fede dell'acquirente. La coppa è firmata e ha una dedica in etrusco a Hercle, Ercole, viene senz'altro da un grande santuario etrusco di Cerveteri ed è comparsa improvvisamente al Getty. Ma soltanto se a Cerveteri trovassimo uno dei frammenti mancanti o se qualcuno dei clandestini parlasse potremmo sperare che la legge americana riconosca il nostro diritto alla restituzione».

Tutti i più grandi musei del mondo hanno sottoscritto in questi anni documenti in cui si impegnano a non comprare oggetti di provenienza illegale. Questo sulla carta. L'Unesco ha lanciato pochi giorni fa un ennesimo appello. Tutto inutile. Soprattutto negli Usa queste regole non vengono rispettate e mancano ancora leggi internazionali che interrompano il traffico clandestino di opere d'arte.

«L'Italia dovrebbe interrompere i rapporti con musei e istituzioni straniere che non rispettano regole e codici che hanno sottoscritto da anni su proposta di vari organismi e congressi internazionali», dice Scichilone. «Sarebbe una ritorsione efficace. Il 50% di tutte le opere d'arte del mondo sono nostre. Non prestiamo più ai complici di chi ci deruba».

Tina Lepori



Un famoso vaso di Euphronios trafugato da Cerveteri e ora al Metropolitan Museum di New York. Da anni l'Italia ne chiede la restituzione

AFE

MODA / Un libro sui tessuti

Viva il rayon E anche la lycra non è peccato

È successo come con il computer. Prima nessuno lo voleva. Oggi non se ne può fare a meno», dice Bonizza Giordani Aragno, autrice, insieme con Maura Garofoli del libro *Le fibre intelligenti*, (edito da Electa). Ovvero la storia del tessuto artificiale, dal rayon più primitivo alla lycra più avanzata.

Qual è stato l'atteggiamento della moda nei confronti del sintetico?

«Negli anni '60 ci fu una vera e propria infatuazione. Tutti, anche i più grandi come Capucci e Dior, si convertirono alla fibra "intelligente". Minigonne, linee geometriche, abiti quadrati, suggerivano l'uso di tessuti nuovi. Le donne erano tante Barbarelle vestite di plastica. Dieci anni dopo, con la crisi petrolifera, cambiò tutto. I tessuti sintetici si impoverirono e divennero sinonimo di artificiosità e ineleganza. Era il trionfo hippy del cotone indiano. Si tornava alla natura e il rayon era peccato».

E oggi che ne pensano i padroni del made in Italy?

«Qualcuno ancora nega di farne uso. Ma Armani, che è il più attento alla resa del tessuto, dice addirittura che il lusso sempre più appartiene al sintetico. Anche Versace ne è un fautore. Oltre che debitore. Senza la lycra, come avrebbe fatto a imporre al mondo i suoi pantacollant».

Anna Moretti



Le fibre intelligenti

altri calano

LA CUSINA

Detta anche prugna, è originaria dell'Anatolia e si acclimatò particolarmente nella zona di Damasco. I crociati la introdussero in Francia. Proprietà: è depurativa, lassativa, stimolante del flusso biliare, diuretica. In Italia: produzione 1991, 120.000 tonnellate (-17,5%).

LA PEPERA

Originaria della Cina, dove è il simbolo dell'immortalità, arrivò a Roma nel primo secolo d.C. Proprietà: è energica, tonica, leggermente lassativa e diuretica, digeribile. In Italia: produzione 1991, 630.000 tonnellate (-7,8%).

IL CILINDRO

Originario della Nuova Zelanda ha cominciato a diffondersi in Italia negli anni '70. Proprietà: è diuretico e rinfrescante, alto contenuto di acido ascorbico con una certa azione anti-ipertensiva. In Italia, 1991: 350.000 quintali.

A black and white photograph of Claudio Baglioni. He is shown from the chest up, turned slightly to his right, singing into a vintage-style microphone. He has dark, wavy hair and is smiling. He is wearing a white long-sleeved shirt under a dark vest. The background is dark and out of focus.

**IL CANTAUTORE
PORTA IN TOURNÉE
LE SUE CANZONI
PIÙ BELLE**

*Claudio Baglioni
ha inaugurato a
Firenze la sua
nuova tournée.
Nei prossimi
giorni suonerà a
Torino, Milano,
Verona, Perugia,
Genova, Caserta,
Roma, Reggio
Calabria*



BAGLIONI CONCERTI STRADA FACENDO

di PAOLO ZEFFERI
foto LUCIANO VITI

Sul palco balla, gioca, ride, si traveste: è una notte di grandi emozioni per le migliaia di ragazzi corsi ad ascoltarlo. Per molti, quasi un tuffo al cuore. Ed è ancora una notte di amore per Claudio Baglioni. Una delle tante la cui musica scalda il cuore del suo pubblico. Ma questa è una notte diversa. «Si passano momenti di guerra con se stessi, e si cerca sempre di fare meglio. Si pensa molto e si diventa più seri, e poi un po' seriosi. Ora credo proprio che sia arrivato il momento di tornare a essere anche un po' scherzoso».

CONCERTI STRADA FACENDO

Dice così Baglioni, quasi volesse dimostrare a tutti di essere pronto a iniziare tutto di nuovo. Ricominciare, per lui, vuol dire oggi un lungo tour che toccherà — da Firenze a Reggio Calabria — molte città italiane (a quelle già annunciate altre potrebbero aggiungersi nel corso dei prossimi mesi), programmato sei anni dopo il precedente, e a pochi mesi dal suo rientro «ufficiale» in scena: il trionfale concerto unico, del luglio scorso, al Flaminio di Roma.

Come allora, Claudio Baglioni affronta il pubblico su un palcoscenico centrale, interamente circondato da ragazzi entusiasti. Ma, rispetto ad allora, ha trovato più fiducia in se stesso. Capace, ormai, di buttare alle spalle crisi e incertezze.

Ci voleva un grande concerto per spazzare via tutto. Ci volevano le sue canzoni, ma anche una serenità, e una sicurezza, del tutto nuove, per infiammare gli animi del suo pubblico: quei «baglioniani» che hanno saputo aspettare per anni il suo disco, *Oltre*, e che per anni hanno atteso di poterlo rivedere dal vivo.

Così, a quarant'anni, Claudio Baglioni può permettersi il lusso di entrare in scena vestito da uomo delle pulizie, pronto a spolverare il piano prima di iniziare a cantare: il «divino» Claudio di *Piccolo grande amore* si diverte passando in rassegna i suoi grandi successi. Tra invenzioni e sorrisi, tra piccoli e ironici colpi di teatro: «Tutte stupidaggini», spiega, «che ho inventato io», trovate che il pubblico mostra di gradire tanto.

«La voglia era quella di fare qualcosa di diverso dal solito: non solo spostarsi da una piazza all'altra», dice, «un viaggio del genere non può essere solo fisico, ma anche intellettuale».

Con l'umiltà e l'entusiasmo di un esordiente, dopo i concerti a sorpresa nelle discoteche, dopo le scorri-



**È possibile prenotare
i biglietti per i concerti
di Baglioni telefonando
allo 06/3705353**

bande musicali su un camion in giro per il quartiere romano del Tuscolano, Baglioni porterà con sé in ogni città la voglia di incontrare il suo pubblico, per tante altre notti di cuore e di nostalgia.

Al Palasport le sue canzoni hanno volato alto nel cielo di Firenze, con i ragazzi pronti a rilanciare sul palco note e parole.

«Grazie per averci regalato ancora un'emozione», si legge sugli striscioni mentre le urla e gli immancabili alé-oò trasformano la platea in uno stadio. Notte di note con trentaquattro canzoni e nessuna nostalgia per la «seriosità» del passato, mentre la band si infila in un lungo trenino giallo di stoffa, fatto co-

me i draghi del carnevale cinese, e tutti girano intorno al palco per l'ultimo saluto.

Claudio Baglioni sorride a un pubblico che è cresciuto con lui. E che, alla fine, è ancora tutto in piedi, e non vorrebbe più andar via.

Ma ci saranno ancora molte altre notti di note per il poeta più cantato dagli adolescenti. Molte altre occasioni per lasciarsi cullare dalle piccole ed eterne storie d'amore, dalle semplici storie quotidiane in cui tutti possono sentirsi, almeno per una volta, protagonisti.

Con accanto il suo gruppo (Tony Levin, Gavin Harrison, Walter Savelli, Paolo Gianolio, Susanna Parigi, Antonella Pepe, il «Solis String Quartet») Baglioni racconterà ancora le sue paure e i suoi sorrisi, e si sentirà a casa anche insieme a settemila ragazzi entusiasti. Tutti insieme.

Paolo Zefferi



pane e nutella a colazione...



...energia per fare e per pensare

Una giornata che inizia nel modo più giusto sarà un'ottima giornata.

E quando si inizia con pane e Nutella si ha la sicurezza di dare al fisico e alla mente il nutrimento e l'energia di cui si ha bisogno.

INFORMAZIONI NUTRIZIONALI PER IL CONSUMATORE
Nutella spalmata su una fetta di pane fornisce un apporto di fattori nutritivi naturalmente presenti. Le analisi condotte hanno dato i valori medi riportati nella tabella che segue.

FATTORI NUTRITIVI	FETTA DI PANE CON NUTELLA	(70 g)	(30 g)	% SUL FABBISOGNO GIORNALIERO*
CALORIE	380			
CARBOIDRATI g.	64			
LIPIDI g.	10			
PROTEIDI g.	8			
CALCIO mg.	70			
FOSFORO mg.	110			

SONO INOLTRE PRESENTI VITAMINE DEL GRUPPO B (B1, B2, B6) IN QUANTO CONTENUTE NEGLI INGREDIENTI IMPIEGATI.
*Il fabbisogno medio giornaliero, per ragazzi di 7-10 anni, è ricavato dalle pubblicazioni di fonti ufficiali.

nutella tutta l'energia del latte e delle nocciole
FERRERO

Grande Concorso **OMINO BIANCO**®

*la sicurezza
che ti premia.*



Omino Bianco, sicuro e indispensabile per ogni tipo di bucato.

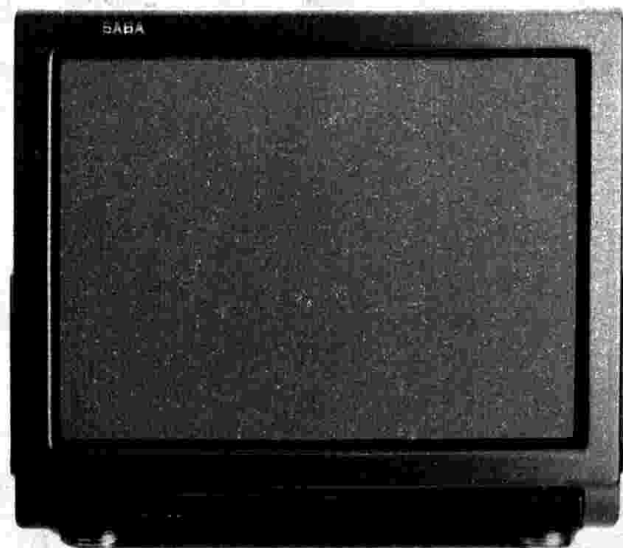
PARTECIPA & VINCI

CON SOLO DUE TAGLIANDI DI CONTROLLO

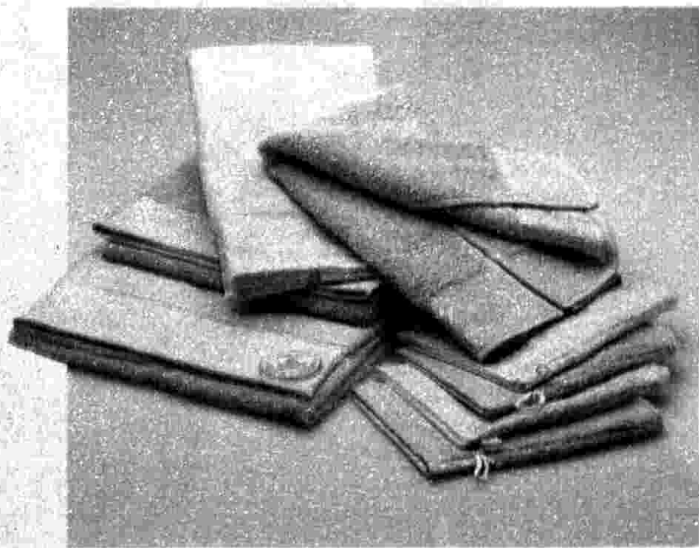
10 CITROËN AX



**100 TV COLOR SABA
TUTTOSCHERMO**



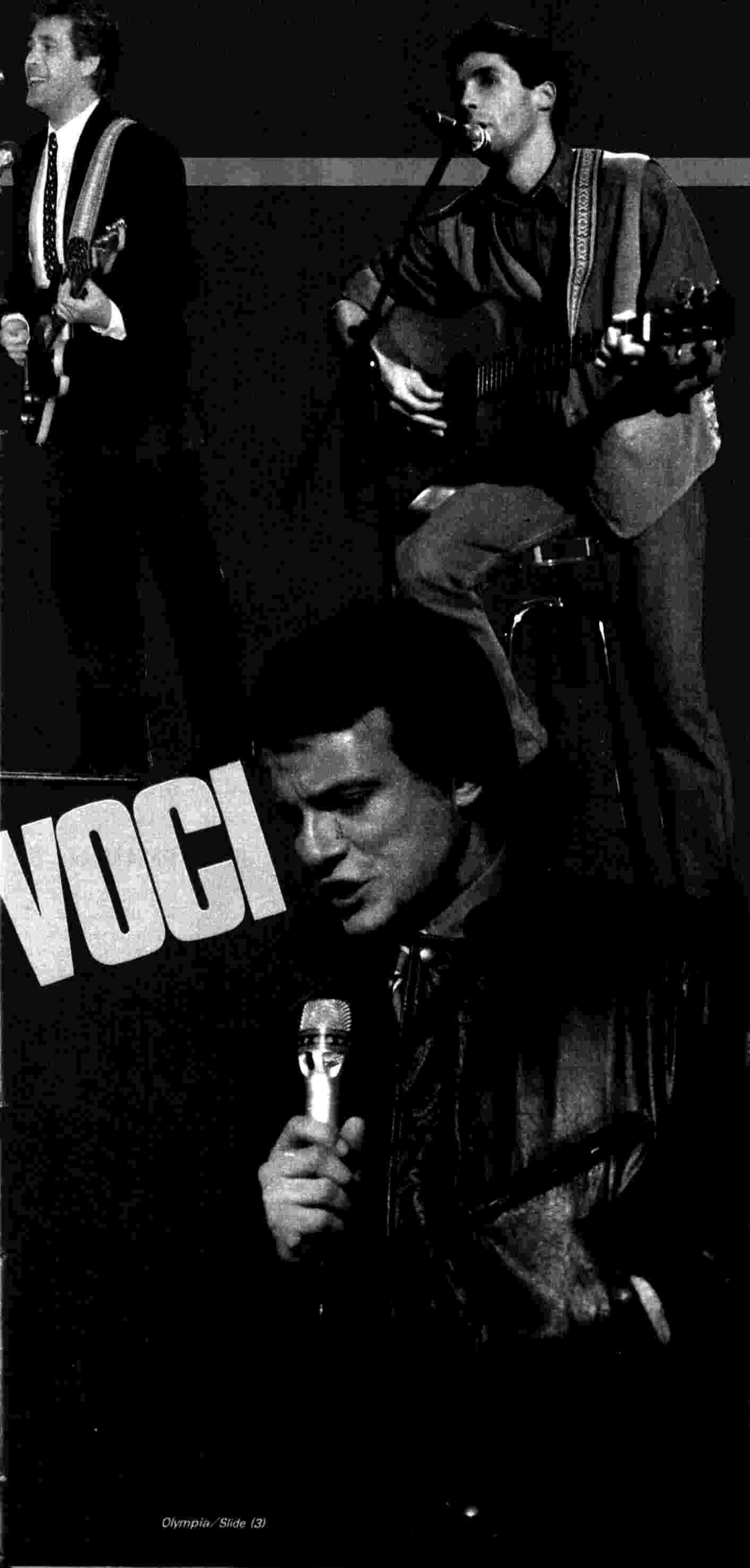
**1000 SET ASCIUGAMANI
GOLD QUALITY ZUCCHI**



Invia due tagliandi di controllo di due diversi prodotti della linea OMINO BIANCO
(Classico - Super Color - Sbiancalana) entro il 30/4/'92 a:
GRANDE CONCORSO OMINO BIANCO "LA SICUREZZA CHE TI PREMIA"
casella postale 10700 - 20110 MILANO. L'estrazione avverrà nel mese di maggio 1992.



SANREMO
TUTTE LE
DEL
FESTIVAL



di LINA AGOSTINI

Chissà: sarà il fascino del connubio canzoni-vita, sarà la curiosità per un avvenimento consolidato come una ricorrenza, sarà il piacere multiplo e intrecciato di sapere chi vince e chi perde, sarà la suggestione di una colonna sonora che ci rincorre da 42 anni, nostalgia di noi come eravamo, oppure soltanto abitudine, mercato, spettacolo? O forse sarà un po' di tutto questo insieme se il Festival di Sanremo fa ancora parlare tanto di sé.

Nessuno shock annunciato quest'anno. Solo canzoni contro canzoni per 24 big e 18 giovani. Alla fine delle quattro serate, a ciascuno il suo: progetti, sogni, contratti non rispettati dal successo, possibilità troppo presto cadute, la vittoria, l'eliminazione per tre cantanti ogni sera. E la paura: c'è già chi ci fa i conti, come Orietta Berti, 49 anni, 15 milioni di dischi venduti, testimone innocente di quel festival 1967 che vide Luigi Tenco pagare in proprio tutte le ingiustizie vere di un mondo canoro carico di sensi di colpa.

«Ho tanta paura, come fosse la mia prima volta», dice Orietta, «per fortuna c'è Giorgio Faletti a farmi coraggio. Gli piaceva la mia voce, ai miei figli Omar e Otis piaceva il Faletti comico, così quando mi ha detto d'aver scritto una canzone per me, *Rumba di tango*, ho detto: perché non la facciamo insieme a Sanremo?».

(segue a pag. 22)

Massimo Ranieri e, sopra, Luca Barbarossa. Al centro, i Ricchi e Poveri. Nella pagina accanto, a sinistra, in basso, Lina Sastri. Sopra, Paolo Vallesi e Mia Martini. Sono fra i ventiquattro big del 42° Festival di Sanremo, che propongono le nuove canzoni nella sezione «A». Per le «novità» si aggiungono diciotto partecipanti

Il 42° Festival della canzone di Sanremo inizia il 26 febbraio, al teatro Ariston. Quattro serate in tutto, trasmesse su Raiuno. Quest'anno il Festival è organizzato da Adriano Aragozzini, Carlo Bixio e Marco Ravera



LUCA BARBAROSSA

Trent'anni, romano, Luca Barbarossa deve proprio al Festival di Sanremo, dove esordì nell'81 con *Roma spogliata*, la sua attuale popolarità. Cantautore nel senso più «classico» del termine, ha saputo cantare in modo semplice e diretto i problemi e i desideri dei giovani. Il suo maggiore successo a Sanremo è stato il 3° posto de *L'amore rubato*.



PIERANGELO BERTOLI

Con le sue canzoni «a muso duro», dirette e appassionate, e grazie a una grande sensibilità espressiva, Pierangelo Bertoli (49 anni, di Sassuolo) si è conquistato un posto di primo piano nella musica d'autore italiana. Lo scorso anno il debutto a Sanremo insieme ai Tazenda con la fortunatissima *Spunta la luna*.



PEPPINO DI CAPRI e PIETRA MONTECORVINO

Un'inedita coppia per Sanremo '92: Peppino Di Capri, veterano della manifestazione (ha vinto due volte: nel '73 con *Un amore grande e niente più* e nel '76 con *Non lo faccio più*), si presenta insieme a Pietra Montecorvino, cantante e autrice napoletana dalla voce forte e intensa.



DRUPI

Settimo Sanremo per Drupe (vero nome Giampiero Anelli, nativo di Pavia). Esordì proprio al Festival nel 1973 con *Vado via*. Arrivò ultimo, ma il brano ebbe un grande successo (fu primo in classifica in Francia). Il suo miglior risultato è un terzo posto nell'82 con *Soli*.



GIORGIO FALETTI e ORIETTA BERTI

Sorprendente l'accoppiata che vede insieme Giorgio Faletti, quarantenne astigiano, noto soprattutto per i suoi personaggicomici *Drive in*, e una delle voci più note della musica leggera italiana, Orietta Berti (49 anni, di Caviago, Reggio Emilia). I due si sono conosciuti nella sala d'incisione in cui Faletti stava registrando il primo album *Disperato ma non serio*. Faletti a Sanremo è un esordiente. Orietta Berti (che debuttò nel 1966 con *Io ti darò di più*, in coppia con Ornella Vanoni) è alla sua undicesima presenza.



FORMULA TRE

Nato artisticamente nel '69 per accompagnare Battisti nella sua prima e unica tournée, il gruppo (Tony Cicco, Gabriele Lorenzi, Alberto Radius) ebbe nei primi anni '70 un grande successo. Dopo una separazione durata ben quindici anni il celebre trio si è recentemente riformato. A Sanremo è la seconda partecipazione dopo *La folle corsa* (in coppia con Little Tony) del 1971.



FLAVIA FORTUNATO e FRANCO FASANO

Ancora una coppia inedita: Franco Fasano, 30 anni, di Alassio, autore di successi come *Io amo* e *Ti lascerò* (che vinse Sanremo '89 cantato da Oxa-Leali) e Flavia Fortunato, 28 anni, cosentina. Per lei è il sesto Sanremo. Per Fasano il quarto.



RICCARDO FOGLI

Quarantatré anni, nativo di Pontedera (Pisa), Riccardo Fogli ha esordito nel 1967 come cantante dei Pooh. Dal 1974 ha iniziato una fortunata carriera solista, culminata con l'affermazione al Festival dell'82 con *Storie di tutti i giorni*. È al suo settimo Sanremo.



FAUSTO LEALI

Appassionato di soul e di rhythm & blues, Fausto Leali, 47 anni, di Nuvolento (Brescia) debuttò a Sanremo nel '68 (un anno dopo il primo successo, *A chi*) con *Deborah* (in coppia addirittura con Wilson Pickett). Molto popolare sul finire degli anni Sessanta, è tornato di recente al successo. Due anni fa, con *Ti lascerò*, la prima vittoria a Sanremo (in un totale, compreso quest'anno, di nove partecipazioni) in coppia con Anna Oxa.



MIA MARTINI

Una bellissima voce e una grande capacità interpretativa: Mia Martini (si chiama in realtà Domenica Bertè, ha 44 anni ed è nata a Bagnara Calabra) ha ottenuto, nel corso di una lunga carriera, molti successi e molti riconoscimenti. Da citare tutte le sue precedenti partecipazioni al Festival: nell'82 *E non finisce mica il cielo*, nell'89 *Almeno tu nell'universo* e nel '90 *La nevicata del '56*.



MATIA BAZAR

Il gruppo nasce nel 1975 a Genova e ottiene subito un grande successo con *Stasera che sera*. L'esordio a Sanremo è del '77. La prima vittoria l'anno successivo con *E dirsi ciao*. Dopo quindici anni di successi (da ricordare *Vacanze Romane*, Sanremo 1983, Premio della Critica) una nuova cantante, Laura Valente, sostituisce Antonella Ruggiero.



PAOLO MENGOLI

Torna al Festival dopo ventun anni Paolo Mengoli (bolognese, 42 anni), promettente, giovane di successo all'inizio degli anni '70 ma poi praticamente scomparso dalle scene. L'esordio a Sanremo è nel '70 con *Ahi! Che male che mi fai*, scritta da Totò Cutugno.



MARIELLA NAVA

Ventinove anni, tarantina, Mariella Nava è al suo quarto Sanremo. Sempre apprezzata dalla critica

(nel 1988 vinse il Premio Tenco con il suo lp d'esordio) è autrice di numerosi brani di successo come il recente *Spalle al muro*, cantata da Renato Zero a Sanremo '91.



NEW TROLLS

Uno dei gruppi storici della musica leggera italiana; nati nel 1967, conoscono subito un grande succes-

so con brani come *Davanti agli occhi miei*, *Miniera* e album come l'ambizioso *Concerto grosso*. In anni più recenti ritrovano la popolarità andando in tournée con Anna Oxa.



NUOVA COMPAGNIA DI CANTO POPOLARE

Esordiente a Sanremo, la Nccp è un

gruppo impegnato da anni (il successo più importante fu lo spettacolo teatrale *La Gatta Cenerentola*) nella ricerca e nella riproposizione di temi e melodie della grande tradizione napoletana e italiana.



MASSIMO RANIERI

Cantante e attore, Ranieri (si chiama in realtà Giovanni Calone, napoletano, ha

40 anni) divide ormai il suo tempo tra la musica e il teatro. I suoi primi passi sono in tv, a *Scala Reale*, appena quindicenne, nel 1966. Nel '70 vince *Canzonissima*, poi si avvicina, negli anni successivi, al cinema. Negli anni '80 si dedica al teatro, ma il suo ritorno alla canzone gli vale una vittoria a Sanremo, nell'88, con *Perdere l'amore*.



MINO REITANO

L'esordio è in Germania, nei primi anni '60. Il primo singolo di successo nel '68 (*Avevo un cuore che ti*

amava tanto). Quarantacinque anni, nato a Fiumara (RC), Reitano deve il suo successo a canzoni come *Una chitarra cento illusioni* e *Un uomo con la valigia*. Questa è la sua sesta partecipazione al Festival.



RICCHI E POVERI

Soltanto Claudio Villa ha fatto meglio di loro: i Ricchi e Poveri, con le loro 12 presenze (una di meno

del «reuccio» e alla pari con Milva), sono i veterani di questa edizione. Buono anche il medagliere, con una vittoria, *Se m'innamoro*, dell'85, e due secondi posti: *La prima cosa bella* (con Nicola di Bari), nel 1970, e *Che sarà* (con José Feliciano), nel 1971.



LINA SASTRI

Da sempre più attrice che cantante, Lina Sastri ha scoperto di recente la sua grande vocazione musi-

cale. Prima ha portato in teatro spettacoli in cui inframmezzava il testo con le canzoni, poi si è dedicata decisamente alla musica. È al suo debutto al Festival.



SCIALPI

Esordì parlando di rock (*Rockin' Rolling*, 1983), ma in seguito Scialpi (è il suo cognome: il no-

me di battesimo è Giovanni, è nato a Parma e ha 29 anni) ha mostrato una decisa vocazione melodica, raccogliendo numerosi successi. A Sanremo arriva per la terza volta.



JO SQUILLO

Dopo un esordio nell'ambito del punk milanese, Jo Squillo ha tentato la via del succes-

so con brani orecchiabili e ritmati. Lo scorso anno il suo debutto a Sanremo, insieme a Sabrina Salerno, con *Siamo donne*.



TAZENDA

Per molti sono soprattutto il gruppo di *Spunta la luna dal monte*. Ma i Tazenda hanno in realtà una

lunga storia musicale alle spalle; con nomi diversi (Sole Nero, poi Coro degli Angeli) la band è sulle scene fin dall'82. Nell'88 l'esordio come Tazenda a Sanremo rock. Dopo la partecipazione a Sanremo '91 il loro album *Murales* diventa un grande successo.



PAOLO VALLESI

Le persone inutili, la canzone con la quale ha esordito lo scorso anno al Festival, ha im-

posto all'attenzione del grande pubblico la capacità di Paolo Vallesi nel raccontare storie in cui i ragazzi riescono a riconoscersi. La canzone ha vinto la sezione «Giovani».



MICHELE ZARRILLO

Sulle scene fin dall'inizio degli anni Ottanta, il trentaquattrenne romano Michele Zarrillo

è alla quinta partecipazione al Festival. Il miglior risultato nell'87, quando *La notte dei pensieri* è risultata prima tra le «nuove proposte».

a cura di
Paolo Zefferi

**SANREMO
TUTTE LE VOCI
DEL
FESTIVAL**

(segue da pag. 19)

In due si canta meglio? Lo devono aver pensato anche Flavia Fortunato e Franco Fasano in coppia per *Niente al mondo*. «Ho sentito la canzone di Fasano e gliel'ho scippata, ma era troppo forte la tentazione», dice Flavia, primo Festival nel lontano 1983, il successo che tarda a venire. Ora il duo con un autore: e se ci fosse dietro anche una storia d'amore? «No, Franco è fortunatamente sposato e io sono innamorata di un altro». In coppia anche Peppino di Capri che divide la sua *Favola blues* (Di Francia-Di Capri-Berlincioni) con Pietra Montecorvino, moglie di Eugenio Beninato, attrice di Renzo Arbore nel film *FFSS*, ex amica del cuore di Massimo Troisi. «È Napoli che ci ha messo insieme», dice Peppino, che a Sanremo è di casa dal lontano 1967.

Ancora Napoli con Lina Sastri, attrice di teatro ne *La Medea di Portamedina*, di cinema in *Mi manda Picone* e *Donne armate*. Una partecipazione, la sua, coraggiosa, un buttarsi allo sbaraglio nel tritatutto Sanremo con la speranza di essere rispettata dal chiasso delle canzoni. «*Femmine 'e mare* (Fiorillo-Giglio) è una bella storia», dice Lina, «cantare mi piace assai, anche se resto prima di tutto un'attrice. Ogni avventura è un passo avanti e Sanremo è addirittura un salto». Canta Napoli, quella antica, perduta persino nelle canzoni, la Nuova Compagnia di Canto Popolare, riassunta nella sigla NCCP, in gara con *Pe' dispietto* (Raffone-Sfogli-Faiello). «Come gruppo siamo nati nel 1967, ma lo spirito è rimasto lo stesso», dicono Fausta Vetere e Giovanni Mauriello, le due voci «storiche» del gruppo. Intorno a loro, gli altri: Corrado Sfogli, Antonio Romano detto «Piumone», Carlo Faiello, Michele Signore, Paolo Raffone, Franco Faraldo e Mario Ricciardi. Napoli canta, ma a Sanremo altre voci, altre melodie. E la ricerca? «Il Festival è un veicolo per lo sviluppo della musica etnica che rappresentiamo. La nostra canzone fa parte del discorso globale dell'album *Medina*, un viaggio attraverso le varie culture e i linguaggi che hanno influenzato e dato origine alla musica mediterranea».

Dal passato arriva la canzone

Pierangelo Bertoli e, sopra, Jo Squillo. Ambedue sono al secondo Sanremo. Lo scorso anno Bertoli cantava con i Tazenda, quest'anno anche loro in gara da soli; Jo Squillo invece faceva coppia con Sabrina Salerno



Olimpia/Slide (3)



dei Tazenda, *Pitzinnos in sa Ghera*, qualcosa che esca dal dialetto sardo come «bambini in guerra», scritta da Luigi Marielli, storia di gente che proprio non ce la fa a vivere a certe condizioni. Ma che segno è quando a un Festival ci sono tante canzoni che cantano il mal di vivere, canzoni civili, forti, che indicano fra le note colpe e responsabilità? «La mia canzone si chiama sarcasticamente *Italia d'oro*», dice Pierangelo Bertoli, orfano dei Tazenda e in gara da solo, «l'anno scorso sul palco mi sono emozionato e ho dimenticato le parole di *Spunta la luna dal monte*. Quest'anno mi sento un veterano, ma la paura rimane».

Poi, dietro i «musi duri», cantanti e canzoni che corrono a perdifiato per arrivare a sfondare porte aperte, i «soliti noti» risorti per Sanremo dal passato del Festival. Come Drupi, ex idraulico, l'unico in grado di contendere a Fausto Leali il titolo della «più bella voce nera italiana». «Ho evitato per un soffio il Festival dello scorso anno», dice Drupi, «ma questa è l'occasione per far conoscere una canzone bellissima come *Un uomo in più* di Fasano e Despa. Per una volta la pesca alle trote e i cavalli che



sono la mia passione possono aspettare». Nemmeno Fausto Leali doveva essere a Sanremo. «Appena ho sentito *Perché*, la canzone che Alberto Baldi ha scritto per me, mi sono chiesto: come faccio a perdere un'occasione così? Senza questo pezzo non avrei rischiato». Fausto Leali, tanto amato dalla critica, l'ugola di ferro, il negro bianco ha paura della gara? «La critica è sempre stata carina con me, ma se poi le giurie mi buttano fuori alla prima serata, sai che risate!».

Il successo ha la memoria lunga: Riccardo Fogli, in gara con *In una notte così* (Maurizio Fabrizio e Morra); Mino Reitano protagonista e autore di *Ma ti sei chiesto mai* insieme con il fratello Franco, Giuseppe Andreotto e Patrizia Vernola; i Ricchi e Poveri lanciatisimi con *Così lontani* di Totò Cutugno; Scialpi cantautore di *È una nanna*; i Matia Bazar di *Piccoli giganti* (Carabetta-Marralle-Lavalente-Stellita); Massimo Ranieri ritornato cantante dopo tanta televisione per *Ti penso* (Amato-Berlincioni); Mia Martini con *Gli uomini non cambiano* di Falagiani, Bigazzi e Dati. Mimì così coraggiosa e fragile, così in fuga dal passato che non vuol passare ha paura della gara?

«Vogliamo dimenticarci di Ten-co? Ma io penso di essere abbastanza forte da sopportare il meccanismo eliminatorio». Ancora una canzone per mettersi a tu per tu con gli uomini? «Ero innamorata di mio padre, ho provato a conquistarlo, ma non ci sono mai riuscita. Gli uomini non cambiano, prima parlano d'amore, poi ti lasciano, con gli amici vanno a ridere di te».

Anche Mariella Nava canta di uomini, *Mendicante* è il titolo: «I mendicanti, quelli che per ottenere il potere ci seducono, tentano di fregarci, quelli che ci chiedono il voto attraverso la tv». Però è un uomo, Giorgio Forattini, re di ogni satira, che si è innamorato della canzone di Mariella e le ha dedicato una vignetta, futura copertina del disco. Jo Squillo, invece, gli uomini li provoca, li fa ballare con *Me gusta il movimento* (Muciaccia-Coletti). «Vado a Sanremo per fare casino, per fare movimento. Della gara non ho paura e l'idea di gareggiare contro Orietta Berti mi piace tantissimo». Un Festival con la testa rivolta indietro questo che riporta all'Ariston i New Trolls, *Quelli come noi* (De Scalzi, Belloni, Di Palo, De Scalzi-Gori-Berlincioni); che ripropone Paolo Mengo-

li, *Io ti darò* (Trombetti-Alberghini), valoroso portiere della nazionale di calcio cantanti; che ripresenta come nuovo Michele Zarrillo, in gara con *Strade di Roma*, scritta con Antonello Venditti e Vincenzo Incenzo; che promuove fra i big Paolo Vallesi, vincitore del girone «giovani» di un Festival fa. Strana storia la sua, quasi una vita parallela con Marco Masini: Firenze e la Fiorentina in comune, le stesse sale d'incisione, gli stessi piani bar in attesa del successo di Sanremo. «Ora Marco Masini è diventato grande», dice Vallesi, «e al Festival vorrei rifare la sua stessa strada. Dopo la vittoria dell'anno scorso sono rimasto senza sogni. Mi aspetto di sognare ancora. Canto *La forza della vita* (Giuseppe Dati) e io di voglia di vivere ne ho da vendere. Sono il big più giovane in gara». Pronostici per il vincitore? Tanti: Mia Martini, Massimo Ranieri, lo stesso Vallesi. Uno, più di tutti: Luca Barbarossa, cantautore romano, che gareggia con *Portami a ballare*. «A Sanremo mi sento un ospite scomodo», dice, «uno che non c'entra con la vittoria». Cose che si dicono, cose da vigilia di Festival.

Lina Agostini

(Nel prossimo numero 7 giovani in gara)

Mariella Nava: è stata già sul palcoscenico del Festival per tre volte: nell'87, nell'88 e nel '90. Fra gli altri partecipanti al 42° Festival: Orietta Berti, Fausto Leali, i New Trolls, Drupi, i Matia Bazar

parmalat

LE FELPE DEI



regala **GRANDI CLUB**

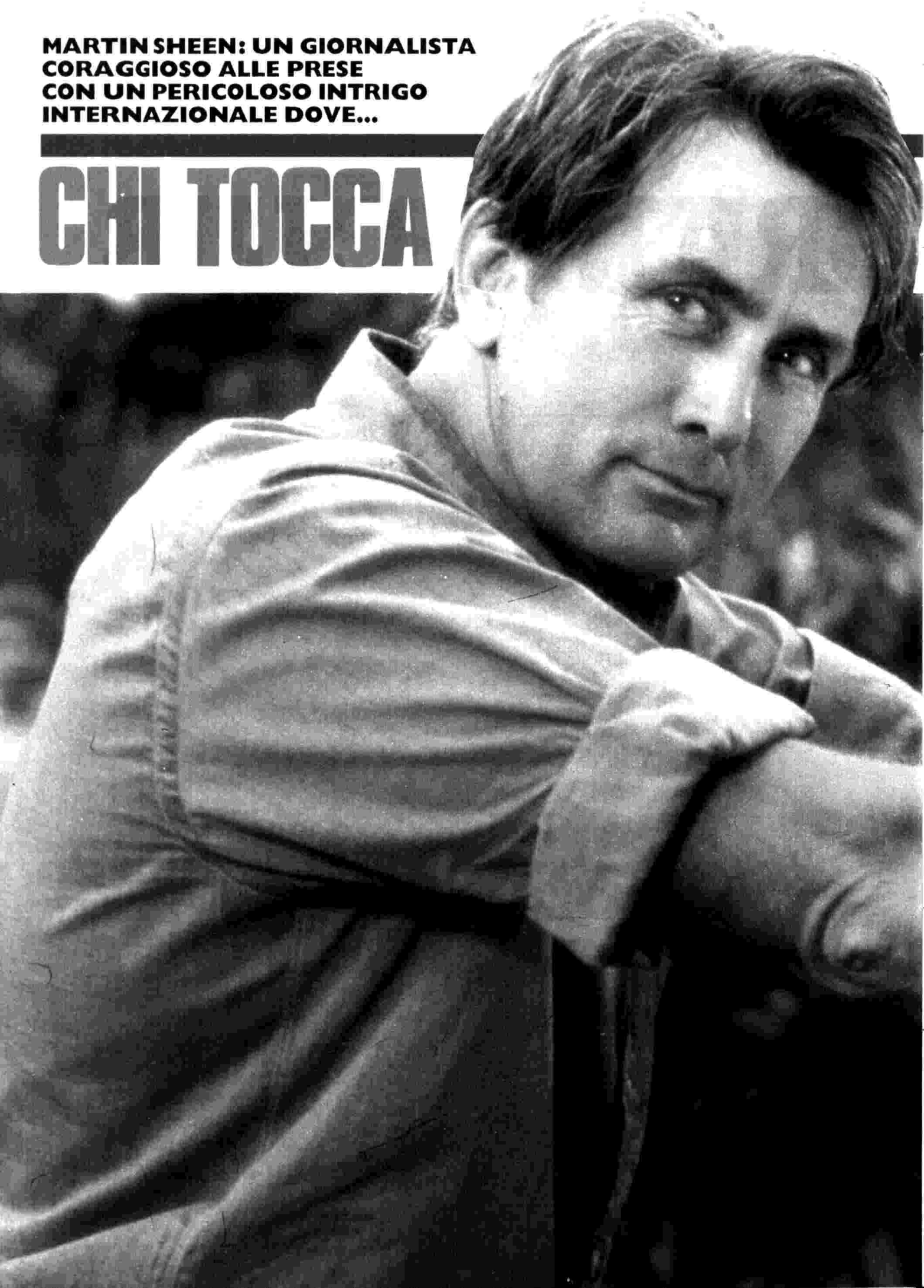


**CON SOLO
100 PUNTI**

CHE TROVI SU LATTE, YOGURT E DESSERT

**MARTIN SHEEN: UN GIORNALISTA
CORAGGIOSO ALLE PRESE
CON UN PERICOLOOSO INTRIGO
INTERNAZIONALE DOVE...**

CHI TOCCA



MUORE

P di **STEFANIA BARILE**
er tutta la mia vita sono
stato attratto dalle persone co-
raggiose. E credo che nessuno
sia privo di coraggio». Martin
Sheen, cinquant'anni, quattro fi-



Kipa/Neri (3)



*Martin Sheen in
Chi tocca muore, due
puntate di Raidue trasmesse
martedì 18 e mercoledì 19
febbraio alle 20,30.
Sopra, Jacques Perrin.
In alto, Martin Sheen
con Veronique Jannot*

CHI TOCCA MUORE



Sopra, da sinistra, Luca Venantini, Rebecca Pauly, Martin Sheen e Renée Estevez, figlia, nella realtà e nel film, di Sheen; a sinistra, Franco Nero, un agente dei servizi segreti



Jacques Perrin in una scena del film. È un mercante d'armi svizzero impegnato ad allargare il suo giro d'affari

gli, tutti attori, e tre nipoti, ha seguito sempre con coerenza le sue idee. Da sempre è impegnato in tutte le campagne civili, contro la povertà, contro le guerre, a favore degli emarginati d'ogni tipo. Ha vinto la sua personale guerra contro la droga e l'alcool. E sceglie solo eroi fra i personaggi che interpreta. È stato così anche per *Chi tocca muore*, due puntate firmate da PierNico Solinas, trasmesse da Raidue martedì e mercoledì alle 20,30.

Martin Sheen è diventato Frank Magenta, un giornalista scomodo: crede che il vero giornalismo «non guarda in faccia nessuno». E così lui è stato l'ultimo a lasciare il Vietnam; in Cile è stato accanto ad Allende anche durante il bombardamento de La Moneda; ha raccontato tutte le guerre in Medio Oriente. E ha, naturalmente, vinto tanti Pulitzer. Ora intuisce una connection internazionale legata al traffico d'armi: in piena campagna elettorale americana, la più grande corporation riceve cento milioni di dollari «riciclati»; viene scoperto un triplice assassinio, di un fisico nucleare francese, di un ingegnere inglese e di un marinaio di colore, tutti misteriosamente ritrovati con le mani mozzate. E in Africa, pochi giorni dopo, uno strano evento... Frank Magenta incontra durante la sua inchiesta anche strani e torbidi personaggi: un mercante d'armi, l'attore Jacques Perrin, che vuole allargare la sua attività; un agente italiano, Franco Nero, che dà la caccia ai trafficanti d'armi; un altro agente italiano, Paolo Bonacelli, legato a misteriose lobbies internazionali; un fisico nucleare francese, l'attrice Veronique Jannot, che dirige il più alto organismo di controllo di armi atomiche; un giovane italiano, l'attore Luca Venantini, che con uno stratagemma lo segue ovunque; una ragazza, l'attrice Renée Estevez, comincia ad uscire con il giovane... Magenta si ritrova in un labirinto minaccioso rischiando ogni momento la vita.

«L'ho scelto perché mi piace il coraggio», ha detto Martin Sheen, «mi piace l'eroismo... se una persona riesce ad essere un eroe, non solo è forte, ma può proteggere anche le persone che fanno parte della sua comunità... purtroppo la maggior parte della gente vive per evitare le difficoltà.



Kipa/ Neri (4)

tà. E gli eroi li vediamo nei musei». E al cinema con Martin Sheen, da *Apocalypse now* a *Gandhi* e *Wall Street*. «Ma recitare è ciò che faccio per guadagnarmi da vivere. Non ciò che faccio per rimanere vivo». Per questo è fra i manifestanti pacifisti contro la guerra del Golfo, contro la politica governativa in Centro America, contro la povertà, per i diritti dei senza tetto, per le vittime dell'AIDS.

Ha protestato, marciato, dormito per le strade, è stato ar-





restato, ha dato contributi economici a tutte le cause e oltre duecentomila dollari a Madre Teresa di Calcutta. «L'America media è in una barca che punta verso una cascata e non può venirne fuori... io però non voglio essere medio in niente». E infatti, oltre a manifestare per i deboli e scegliere eroi in cinema e tv Martin Sheen ha voluto essere anche un patriarca: «I figli sono la mia più grande vittoria. E mia moglie Janet la donna più coraggiosa che abbia mai incontrato».

Quattro figli, tutti attori: Charlie, l'attore di *Platoon* e *Wall Street*, Renée l'unica figlia, con Martin in *Chi tocca muore*; Emilio, l'unico a conservare il vero cognome di famiglia, Estevez, uno dei *Ragazzi della Cinquantaseiesima Strada* di Frank Coppola; Ramon, pronto a girare un film diretto dal padre. «Quando ho accettato l'idea che diventassero attori, i loro nomi erano già in cartellone e avevano già successo. Più di me...».

E con i suoi ragazzi di successo, Martin Sheen continua a gira-

re film perché «camminare in un set è come camminare nel Paradiso: scopri gente nuova, Paesi che non conosci e di conseguenza nuovi aspetti di te stesso». Con *Chi tocca muore*, Martin Sheen ha girato una gran parte del mondo: Italia, Caraibi, Francia oltreché negli Usa. «Soprattutto m'è piaciuta la trama... la connection... e poi ho voluto con me mia figlia Renée. Se lei non avesse accettato non sarei mai diventato Frank Magenta».

Stefania Barile

Martin Sheen con Horst Buchholz. Le due puntate di *Raidue*, in coproduzione con TF1 francese, la tedesca Beta Taurus e la statunitense I.T.C., sono state girate in Francia, Italia, Usa e Caraibi

**Maria Rosaria
Omaggio e,
accanto,
Agnese Nano:
sono Leona e
Edera, le due
protagoniste di
Edera, ventuno
puntate di
Canale 5 alle
20,40 di ogni
martedì dal
18 febbraio**



Equipe Reporters (2)



EDERA



Claudio Porcarelli/Mazza

AMORI PERFIDIE INTRIGHI AFFARI E OMICIDI NELLA PRIMA TELENOVELA ITALIANA DI CANALE 5

È

la prima telenovela made in Italy: si chiama *Edera*. Per ventuno puntate, su Canale 5 alle 20,40 di ogni martedì, dal 18 febbraio, racconta le intricate e la-crimevoli vicende di un'orfanella dal nome inconsueto, Edera. Sono, naturalmente, storie d'amore: Edera, abbandonato l'orfanotrofio a diciannove anni, lavora in una boutique. Incontra Andrea, un giovane ricco, e se ne innamora. Ma Leona, madre di Andrea, cercherà in tutti i modi d'interrompere l'amore fra i due. Leona è una donna dura e perfida che, solo dopo molte traversie, è riuscita a diventare ricchissima e

vorrebbe per il suo unico figlio una moglie altrettanto ricca.

Edera è una telenovela di lusso: ogni puntata è costata novecento milioni. A differenza delle soap opera americane che fanno vivere i loro eroi solo in «interni», il regista Fabrizio Costa, aiuto di Pasolini e Visconti, ha condotto Edera, Leona, Andrea e tutti gli altri in giro per il mondo dall'Africa al Canada. Il produttore Giulio Lombardo ha voluto curare fin nei minimi particolari il set: così la ricca Leona non poteva che vivere in case super raffinate con quadri di gran valore alle pareti. Quadri presta-

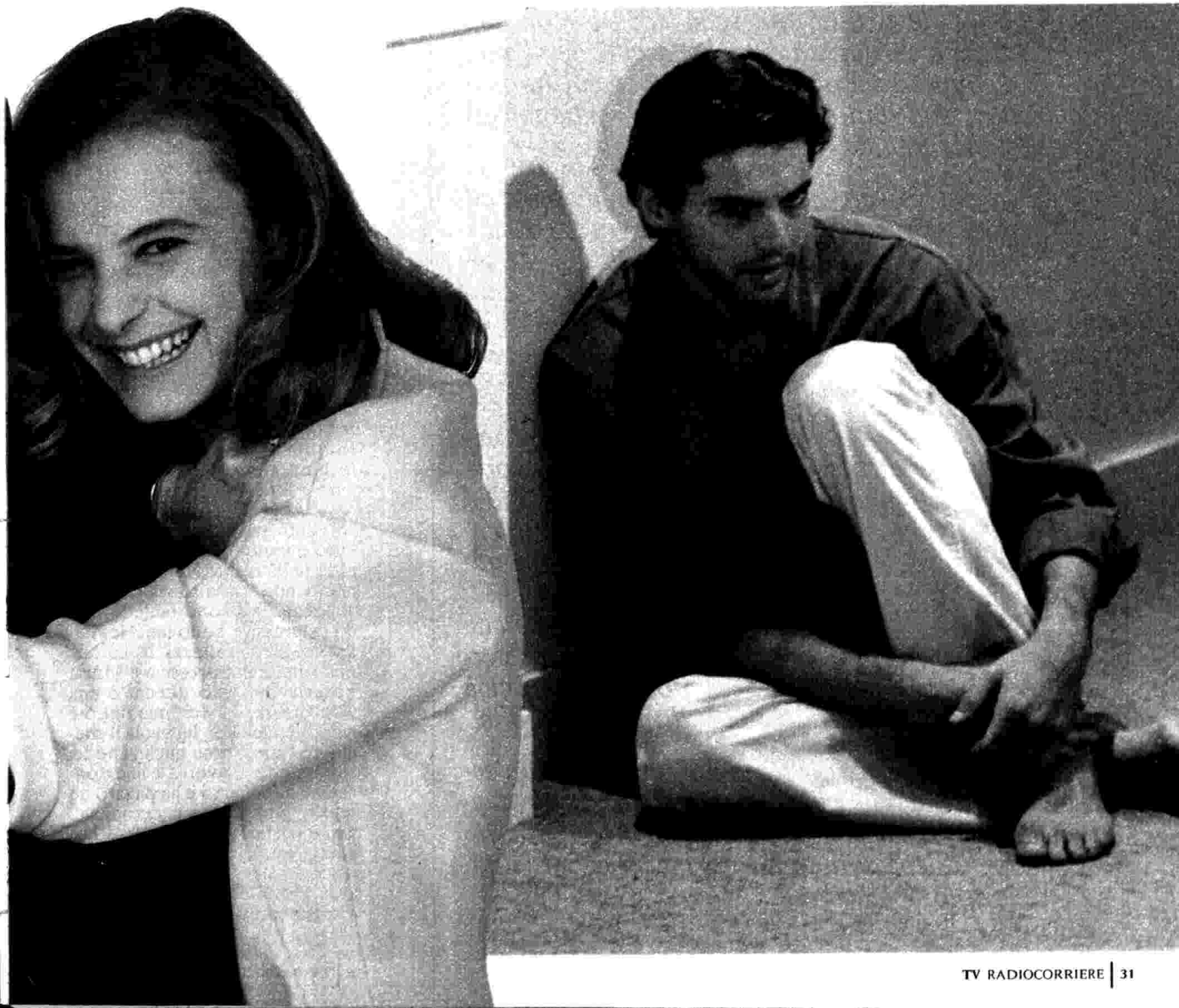
ti da una galleria d'arte per un valore di oltre mezzo miliardo.

Edera è Agnese Nano, nota al pubblico della tv per *Pronto Soccorso*, *La piovra 5* e per *Nuovo Cinema Paradiso*. «Nota... macché!... Solo quando sono stanca, con le occhiaie, la gente mi ferma per strada... perché nella *Piovra* avevo sempre il viso sofferente».

Agnese è una ragazza di ventisei anni arrivata al cinema e alla televisione per caso. «Studiavo, e studio tuttora, medicina veterinaria a Perugia. E d'estate, per mantenermi agli studi, ho fatto dei provini. Mi ha notata il regista Daniele Lucchetti, diventato famoso

Nicola Farron è Andrea, il figlio di Leona e innamorato di Edera nel serial di Canale 5. A sinistra, l'attore fra Maria Rosaria Omaggio e Agnese Nano

**di
STEFANIA
BARILE**



Siete spesso nervosi.

Vi siete chiesti perché?

Perdete la calma ed avete reazioni eccessive. Succede a tutti, ma se a voi succede con troppa frequenza, meglio scoprirne il motivo. Forse non avete pensato al thè bevuto durante la giornata. Non tutti sanno che il thè contiene caffeina (nel thè prende il nome di teina).

Se presa in eccesso, la teina può portare ad uno stato di sovraeccitazione, con possibili, conseguenti stati di insonnia, batticuore, difficoltà di respiro, mancanza di concentrazione. Per eliminare ogni possibile rischio, senza togliersi il piacere di gustare un'ottima bevanda, esiste il thè deteinato.

Per THE' INFRE' DETEINATO sono state miscelate ad arte le varietà di thè più pre-



giate del mondo. Delle foglie vengono conservate intatte le proprietà aromatiche che danno sapore, corpo, profumo; cioè il meglio del thè.

Per questo THE' INFRE' DETEINATO è un'eccellente bevanda, che può essere gustata e apprezzata anche dai più esigenti intenditori di thè. In una fumante tazza di THE' INFRE' troverete tutto e solo il piacere del thè.

EDERA

oggi con *Il portaborse*. Allora era al suo primo film, *Domani accadrà*, e ha voluto proprio me».

Agnese Nano, schiva e introversa, non ama parlare di sé. Preferisce la sua *Edera*. «È un grosso impegno per me. Ne avrò ancora per due mesi: stiamo girando le ultime scene. È un personaggio completo: all'inizio è ingenua, poi man mano diventa una donna vera. È un po' come se fossi cresciuta con lei: la conosco bene. Non credo però di somigliarle». Convinta, continua: «Terminerò l'università, la Facoltà di Veterinaria, a tutti i costi. Voglio avere qualcosa di sicuro, stabile...».

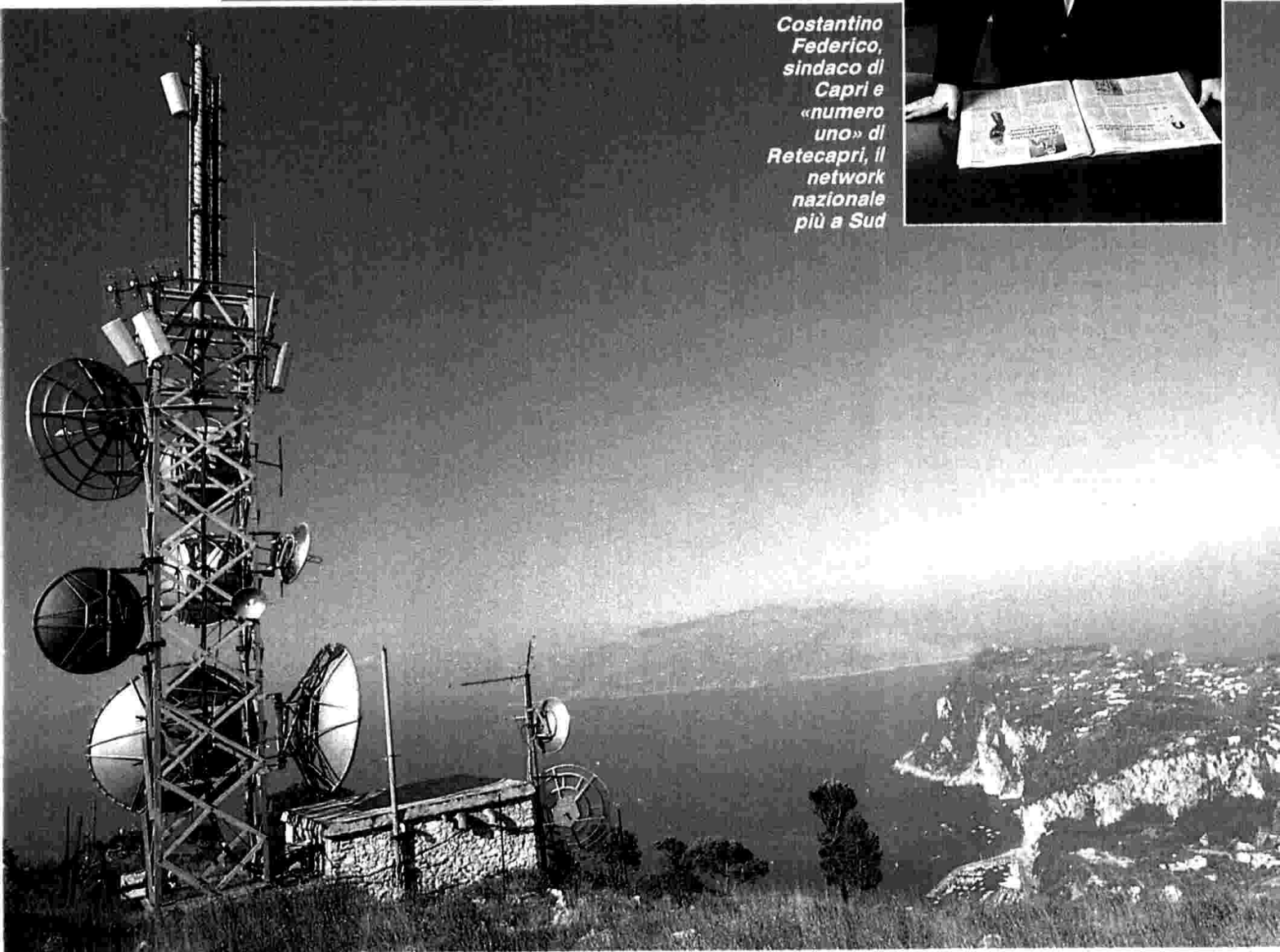
Nicola Farron è Andrea, il bravo ragazzo innamorato di Edera e tanto osteggiato dalla terribile madre. Anche lui è un volto conosciuto per la televisione: *Nessuno torna indietro* di Franco Giraldi, *L'avarò* accanto ad Alberto Sordi, *Vita coi figli* di Dino Risi sono tre capitoli della sua carriera d'attore. «Andrea è il figlio che tutte le mamme vorrebbero avere. Comunque non è sempre, per tutte le puntate, un bravo ragazzo: avrà dubbi, crisi e atteggiamenti strani. Ma nel fondo rimane buono e sincero. Ed è sempre innamorato della sua Edera... Ha però una madre terribile e nonostante tutto avrà sempre rispetto per lei».

Nicola Farron non ha invece una madre così: «Macché, ho dei genitori che mi hanno sempre lasciato libero nelle mie scelte. Non mi hanno imposto mai nulla. Non si sono spaventati neppure quando ho deciso di recitare...». Anche Farron crede molto nel suo personaggio. «Perché tutto quanto accade in *Edera* accade nella realtà. Non allo stesso modo, non con la stessa intrigata violenza... ma sono tante le madri oppressive, sono tante le malignità, gli "intrallazzi"...». La terribile madre oppressiva è Maria Rosaria Omaggio. «Leona è una vera madre. Per lei "mio figlio è mio o è mio". Per lui vuole il meglio di tutto. Forse quello che lei non ha potuto avere... è una donna che ha sofferto e ha pagato un prezzo alto per la sua ricchezza... non è perfida come Alexis di *Dynasty*... però ne doveva combinare così tante che la sera, dopo aver girato certe scene, tornavo a casa depressa...».

Stefania Barile

**DENTRO LE TV PRIVATE
RETECAPRI
INTERVISTA A
COSTANTINO FEDERICO**

*Costantino
Federico,
sindaco di
Capri e
«numero
uno» di
ReteCapri, il
network
nazionale
più a Sud*



L'ULTIMO DEI MOHICANI

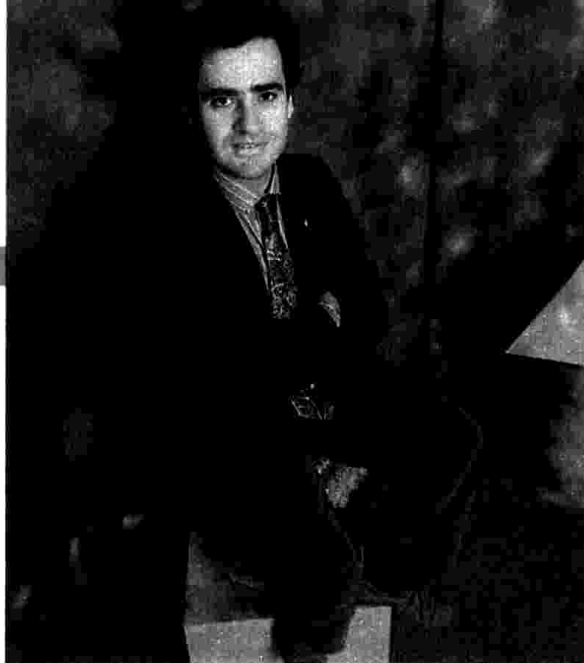
C di DANIELE AZZOLINI
foto FABRIZIO BIAMONTE

Capri. L'ultimo dei mohicani sta in collina, ma la prateria, fa sapere, è ormai tutta occupata. Costantino Federico, 41 anni, sindaco di Capri e padre-padrone di ReteCapri, il network nazionale «più a Sud» ad aver chiesto la concessione ministeriale, ama descriversi con accenti tempestosi, e poco importa se, nella realtà, il «capo indiano» sia un signore pieno di impegni, avvocato, barba e capelli spolverati di grigio e cappottone dello stesso colore. «Sono un indipendente. E mi sento accerchiato, dalla Rai e da Berlusconi. Ma resisto. La mia, la nostra anzi, visto che a ReteCapri siamo una famiglia, è resistenza vera». Si interrompe. Chiede un caffè brasiliano: «Con il latte e il cioccolato. Noi

Retecapri è nata nel 1977, prima come emittente radiofonica, poi come televisione con Telecapri. In seguito sono nate le altre emittenti del circuito, tra cui Telecaprinotizie

NEWS FESTIVAL

Il festival si chiamerà *Newstel*, e vistigli ospiti che hanno già aderito, viene da pensare ad un'ipotesi di «pax» fra Federico e la Fininvest. Al via della settimana caprese dedicata all'informazione televisiva, infatti, ci sarà anche Gianni Letta, insieme con Rosario Pacini di Telepiù, Dioniso Poli di Telemontecarlo, Paolo Calcajoli del *Corriere della Sera*, i gruppi Odeon e Rusconi. Il festival si propone di presentare programmi, specials, reportage, e di premiare le migliori produzioni. L'ultima idea di Costantino Federico va a coprire, nel ricco panorama dei premi tv, una zona d'ombra: «Non esisteva alcun riconoscimento per il giornalismo televisivo, né un convegno che potesse dibatterne i problemi. Abbiamo cercato di unire entrambe le cose e crediamo di aver fatto centro». Appuntamento nella prima settimana di luglio, che vedrà, tra le altre cose, Capri televisivamente gemellata a Montecarlo, sede di un Festival tv tra i più importanti in Europa. «La prima edizione di *Newstel*», spiega Federico, «servirà a creare le basi, spero solide, per gli anni successivi. Dal '93 vogliamo farne uno dei premi italiani più celebrati».



Tre dei volti più noti di Retecapri: Maria Teresa Iaccarino, giornalista e conduttrice di programmi; sopra, Manfredi Pagano, responsabile dell'informazione; in alto, Paolo Del Genio, giornalista sportivo



L'ULTIMO DEI MOHICANI

mohicani ci trattiamo bene».

Capri d'inverno diventa più grande. Forse perché c'è meno gente, e dalla piazzetta spariscono i tavolini e gli ombrelloni. Cielo e mare hanno lo stesso colore e l'orizzonte, tra le nubi, sembra poco più grande di una cerniera. Albergo Manfredi Pagano, a destra del Quisisana su una viuzza che sale e gira. Retecapri nasce tra le mura di una palazzina che ha avviato la storia turistica dell'isola, quando esistevano solo tre alberghi e gli ospiti erano preceduti dal titolo nobiliare. «Siamo nati nel '77, un po' per scherzo, un po' per follia, sicuramente per sfida. Prima la radio, poi Telecapri, quindi le altre, come Telecaprinotizie che dà informazione 24 ore al giorno. Retecapri è la nostra voglia di uscire dai confini e crescere ancora».

Una televisione al maschile, sintetizza Claudio Federico, il fratello «meno politico» del sindaco, che lo affianca nella gestione delle varie reti. «Niente fiction, tranne il cinema. Niente cartoni, niente telenovelas. Intrattenimento di tipo informativo, molta avventura». «Abbiamo eliminato da Retecapri quegli argomenti che si rivolgono, secondo uno stereotipo che non accettiamo, esclusivamente alle donne», precisa Costantino Federico. «Né quiz né spettacoli leggeri, dunque, ma definirci come una rete solo al maschile credo sia riduttivo. Ci interessano gli aspetti di grande divulgazione, quel tipo di evasione tv che può venire, invece che dai soliti giochetti, dalla visione di un documentario ben fatto. Parleremo dei viaggi nello spazio, del mare con i suoi risvolti sportivi e scientifici. Resteranno i film. Il mio sogno? Mandare in onda l'opera completa e integrale di Pasolini».

Napoli, Piazza del Municipio. La sede «sulla terraferma» dell'emittente ha l'aspetto, all'ingresso, di un grande negozio aperto al pubblico. C'è una tivvù accesa sul Televideo di Retecapri, altre sulle diverse reti che fanno capo al Gruppo Tbs, Television Broadcasting System, di proprietà dei Federico. Al bancone si accolgono richieste e piccola pubblicità. Le reti locali del gruppo sono aperte alla cittadinanza. La pubblicità è gestita dalla Sogepa, con sedi a Napoli, Roma e Milano. «In queste tre



città», spiega Manfredi Pagano, stesso nome e stessa famiglia dei primi albergatori di Capri, che sta con Federico dall'inizio dell'avventura come responsabile dell'informazione, «abbiamo anche le nostre tre redazioni giornalistiche. Con Telecaprinotizie abbiamo giocato una carta importante, che è diventata un punto di riferimento per tutta la città. Telecapri, invece, impone un salto di qualità». Maria Teresa Iaccarino, il volto più noto dell'emittente, conduttrice di programmi che, prima di ReteCapri, a Napoli sono diventati quasi un'istituzione (le storie animate dell'extraterrestre Uffi hanno dato vita ad un diario che ha venduto 170 mila copie), non ha problemi a definire «radiofonico» il taglio dei tiggì di ReteCapri. «Rapidità e parole chiare, molte notizie, molte immagini. Le cose complicate le lasciamo ad altri». «Prima un film, poi il telegiornale», spiega Ada Gargiulo, che si occupa della programmazione. «È logico usare uno schema di-

verso dagli altri. Siamo come una squadra che colpisce in contropiede».

Squadra, famiglia, sono parole che risuonano più di una volta a ReteCapri. Tutti nati nell'isola, tutti molto amici, storie personali diversissime. Costantino Federico racconta di aver cominciato con un trasmettitore radiofonico messo al riparo dentro un bidone. «L'impegno per Capri non può venire meno», dice Federico, indossati i panni del sindaco, «dobbiamo meglio definire il nostro ruolo internazionale, che fa a pugni con le dimensioni di un piccolo comune di seimila abitanti. Mi viene da ridere quando mi dicono che Capri ha uno dei redditi più alti d'Italia. Vero, ma sono i frati ad essere ricchi, mentre il convento è povero».

Avversario di Berlusconi («sono 15 anni che ne contesto il monopolio»), in attesa di una concessione ma niente affatto tenebroso con la legge («privilegia proprio il monopolio, e dunque non può piacermi»), Costantino Fe-

derico viene descritto come un «gavianeo» di ferro. Precisa: «Sono un sindaco DC, vicino a Forze Nuove. A Gava riconosco l'impegno che ha mostrato verso Napoli e il Sud». Ma di essere lui il sostenitore di una tivvù sudista, non ne ha alcuna intenzione. «Siamo per il Sud con le nostre tivvù locali, sarebbe sciocco esserlo con una emittente nazionale. Divisioni che non fanno parte della nostra storia personale, né della storia di Capri, che è un centro internazionale». Per questo, forse, ReteCapri è al centro di un gruppo multimediale e multiforme. Da una parte, niente fiction, ma dall'altra, ecco che la Tbs diventa produttrice di un serial messo in onda dalla Rai, *Non basta una vita*. «La televisione non è solo un segnale — è la regola di Costantino Federico — ma un impegno che obbliga a misurarsi a tutto campo ed essere buoni amministratori. Il conto di ReteCapri è sano. Chi può dire altrettanto?».

Daniele Azzolini

La redazione giornalistica di ReteCapri: seduti, da sinistra, Saverio Russo, Annarita D'Ambrosi e Maria Rosaria Petito; in piedi, da sinistra, Massimiliano Maiello, Francesco Pezzella, Ciro Sapone e Nicola D'Anza

DASH MISSI RINGRAZIA LA RETE DISTRIBUTIVA A FAVORE DI UN'INIZIATIVA

ONE BONTÀ ITALIANA PER IL SUO CONTRIBUTO ATIVA PER L'ETIOPIA.

		GABRIELLI	UNES
 DI. TEX. AL ...		il gigante	
DESPAR 	 italgros	ITALCOOP CONITCOOP	
Euromercato			Città Mercato

**MISSIONE
BONTÀ'**



**1000 LIRE
PER UN
AIUTO**

UN'INIZIATIVA PER L'ETIOPIA
PROMOSSA DA DASH A DOMENICA IN

TOTO TV RAT

DOMENICA 16 FEBBRAIO 14,00 RAIUNO



Müesli Barretta
snack di cereali




Fiori & Frutta
Piacere e gusto
infusi Fiori & Frutta



PARTITE DEL 16/2/92 - CONCORSO 26

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 BARI	VERONA			
2 CAGLIARI	FOGGIA			
3 CREMONESE	PARMA			
4 FIORENTINA	MILAN			
5 GENOA	ROMA			
6 INTER	SAMPDORIA			
7 JUVENTUS	ATALANTA			
8 LAZIO	ASCOLI			
9 NAPOLI	TORINO			
10 BOLOGNA	BRESCIA			
11 PIACENZA	MODENA			
12 TERAMO	RIMINI			
13 TURRIS	POTENZA			



TE LI CANTO...

(E TE LI SUONO
IN CAMPO)

PARTITE DEL 16/2/92 - CONCORSO 26

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 BARI	VERONA			
2 CAGLIARI	FOGGIA			
3 CREMONESE	PARMA			
4 FIORENTINA	MILAN			
5 GENOA	ROMA			
6 INTER	SAMPDORIA			
7 JUVENTUS	ATALANTA			
8 LAZIO	ASCOLI			
9 NAPOLI	TORINO			
10 BOLOGNA	BRESCIA			
11 PIACENZA	MODENA			
12 TERAMO	RIMINI			
13 TURRIS	POTENZA			



CERCA I BULLI...

(PER PLACARLI PRIMA
DELL'INCONTRO)



SCOPRI IL CAMPIONE!



COME SI GIOCA

OGNI SCHEDINA E' CONTRASSEGNA DA UNA PAROLA O FRASE CHE ANAGRAMMANDOLE SI TRASFORMERANNO IN UN COGNOME DI UN NOTO GIOCATORE DI CALCIO. NEL CORSO DELLA TRASMISSIONE SU RAIUNO ALLE ORE 14.00 MARIA GIOVANNA ELMI E FABRIZIO MAFFEI CHIEDERANNO A CHI TELEFONA, DI INDICARE IL COGNOME DEL GIOCATORE CHE E' L'ANAGRAMMA DELLA PAROLA CHE TROVERANNO ACCANTO ALLA MAGLIA DELLA SQUADRA PER LA QUALE IL CALCIATORE GIOCA. CHI RISPONDE ESATTAMENTE SI AGGIUDICA LA SCHEDINA PRESCELTA. LE NOSTRE SCHEDINE SONO SISTEMI INTEGRALI, E PER REALIZZARE LA VINCITA E' NECESSARIO CHE SI VERIFICHINO DUE CONDIZIONI: LA PRIMA E FARE TREDICI O DODICI, LA SECONDA E CHE ALMENO TRE DELLE CINQUE PARTITE CON PRONOSTICO TRIPLO DEBBO NO FINIRE IN PARITA. TUTTE LE SETTIMANE, A COLORO CHE HANNO RISPOSTO ESATTAMENTE E HANNO VINTO UNO DEI QUATTRO SISTEMI, CHE PERO' NON HA RAGGIUNTO UN PUNTEGGIO VINCENTE, VIENE OFFERTA UNA SCHEDINA DI CONSOLAZIONE DEL VALORE DI L. 172.800.

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. E' un sistema del valore di 1.305.600 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, e' necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TVRADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. Maria Giovanna Elmi annuncera' il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potra', seguendo i risultati delle partite, sapere subito se e' in possesso del sistema vincente.

**GIOCA TE AL TELEFONO CHIAMATE IL NUMERO 0769/73966
DALLE ORE 12,45 DI DOMENICA**

PARTITE DEL 16/2/92 - CONCORSO 26

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 BARI	VERONA			
2 CAGLIARI	FOGGIA			
3 CREMONESE	PARMA			
4 FIORENTINA	MILAN			
5 GENOA	ROMA			
6 INTER	SAMPDORIA			
7 JUVENTUS	ATALANTA			
8 LAZIO	ASCOLI			
9 NAPOLI	TORINO			
10 BOLOGNA	BRESCIA			
11 PIACENZA	MODENA			
12 TERAMO	RIMINI			
13 TURRIS	POTENZA			

COGNOME _____
VIA _____
CITTA' _____
TEL _____

DOCUMENTO CORRIERE



Langnese
Miele





Ciobar



PARTITE DEL 16/2/92 - CONCORSO 26

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 BARI	VERONA	•	•	•
2 CAGLIARI	FOGGIA	•	•	•
3 CREMONESE	PARMA	•	•	•
4 FIORENTINA	MILAN	•	•	•
5 GENOA	ROMA	•	•	•
6 INTER	SAMPDORIA	•	•	•
7 JUVENTUS	ATALANTA	•	•	•
8 LAZIO	ASCOLI	•	•	•
9 NAPOLI	TORINO	•	•	•
10 BOLOGNA	BRESCIA	•	•	•
11 PIACENZA	MODENA	•	•	•
12 TERAMO	RIMINI	•	•	•
13 TURRIS	POTENZA	•	•	•



UDI RAMBA...

(CHE RECLAMAVA
IL FALLO DA RIGORE)

PARTITE DEL 16/2/92 - CONCORSO 26

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 BARI	VERONA	•	•	•
2 CAGLIARI	FOGGIA	•	•	•
3 CREMONESE	PARMA	•	•	•
4 FIORENTINA	MILAN	•	•	•
5 GENOA	ROMA	•	•	•
6 INTER	SAMPDORIA	•	•	•
7 JUVENTUS	ATALANTA	•	•	•
8 LAZIO	ASCOLI	•	•	•
9 NAPOLI	TORINO	•	•	•
10 BOLOGNA	BRESCIA	•	•	•
11 PIACENZA	MODENA	•	•	•
12 TERAMO	RIMINI	•	•	•
13 TURRIS	POTENZA	•	•	•



PAPRIC...

(PER INSAPORIRE
IL CONTROPIEDE)

LAZIO



BANCO DI SANTO SPIRITO

IN CAMPO
La Lazio di Dino Zoff ospita l'Ascoli dell'ex Pedro Troglio: i romani puntano alla zona Uefa, i marchigiani sperano in una salvezza ormai problematica. In serie B, il Brescia difende a Bologna le sue chances di promozione

ASCOLI



IMESA

BOLOGNA



SINUDYNE
TV COLOR • VIDEO

BRESCIA



Credito Agrario Bresciano **CAB**

● SETTEGIORNI

ROMAN
POLANSKI

Vedremo in tv durante la settimana (Italia Sette, martedì ore 23,10) Il coltello nell'acqua di Roman Polanski

Nato in Francia da genitori polacchi, Roman Polanski (1933) ha iniziato l'attività artistica in teatro e ha girato numerosi cortometraggi prima de *Il coltello nell'acqua* del '62, scritto in collaborazione con Jerzy Skolimowski. Nel '65 realizza *Repulsion* con Catherine Deneuve e vince un premio al festival di Berlino mentre è con *Cul de sac*, interpretato da Donald Pleasence e Francoise Dorléac, che vince l'Orso d'oro allo stesso festival. Trasferitosi a lavorare negli Stati Uniti, Polanski è vittima di un drammatico fatto di cronaca nel quale perde la vita la moglie e attrice Sharon Tate. Nel '72 mette in scena il *Macbeth* shakespeariano con Jon Finch e Martin Shaw, immediatamente seguito dalla singolare commedia



Polanski in *L'inquilino del terzo piano* da lui diretto

dia *Che?* interpretata da Marcello Mastroianni e Sydne Rome. Robert Towne scrive quindi espressamente per lui *Chinatown*, affidato a Jack Nicholson e Faye Dunaway, che resta forse il suo film più significativo. Seguono poi *Tess* con Nastassia Kinski, *Pirati* con Walter Matthau e *Frantic* con Harrison Ford. Tra i film ancora non disponibili in videocassetta (indicati con "inedito")

nella filmografia integrale che segue), va sottolineato *L'inquilino del terzo piano*, agghiacciante thriller da lui stesso interpretato con Isabelle Adjani.

FILMOGRAFIA

1962 *Il coltello nell'acqua* (inedito)
1963 *Le più belle truffe del mondo* (episodio: *La collana di diamanti* - Ricordi Video)
1965 *Repulsion*

(inedito)
1966 *Cul de sac* (inedito)
1967 *Per favore non mordermi sul collo* (MGM/UA Home Video)
1968 *Rosemary's Baby* (CIC Video)
1972 *Macbeth* (RCA Columbia Video)
1972 *Che?* (General Video)
1974 *Chinatown* (CIC Video)
1976 *L'inquilino del terzo*

● VIDEOTECA

PER FAVORE NON MORDERMICI SUL COLLO
USA - 1967 - MGM/UA Home Video



The Fearless Vampire Killers di Roman Polanski anticipa *Frankenstein Junior* nel riuscito tentativo di parodiare il cinema horror. Spedizione in Transilvania per un professore e il suo assistente, con originale comicità di grande effetto. Cast con Sharon Tate.

CRITICA Tullio Kezich: «E' la prima commedia sui vampiri che coglie nel segno».

QUALITÀ

....

piano (inedito)

1979 *Tess* (Domovideo)

1986 *Pirati* (Multivision)

1988 *Frantic* (Warner Home Video)

● VIDEODISCO

LA STORIA DI
GLENN MILLER

USA - 1954 - Vivivideo Philips

Apparsi in laser disc con il marchio Vivivideo, i film della CIC Video rappresentano quanto di più interessante proponga il giovane mercato italiano del videodisco. Circa 60 film (e tantissima musica) tra i quali è logico privilegiare quelli con una buona colonna sonora, in grado cioè di valorizzare al meglio l'audio digitale del laser. Da questo punto di vista,

riassumiamo velocemente, sono già usciti in videodisco *American Graffiti*, *Blade Runner*, *La febbre del sabato sera*, *Flashdance*, *Il giovane Toscanini*, *The Blues Brothers* e, appunto, *The Glenn Miller Story*. Interpretata da James Stewart, la storia Glenn Miller, trombonista e leader di una celebre jazz band, è ripercorsa dalla povertà degli oscuri inizi, passando per la celebrità conquistata durante gli anni Quaranta, fino alla tragica scomparsa avvenuta su un aereo, nella Seconda Guerra

Mondiale. Le musiche del film sono eseguite dall'orchestra di Henry Mancini che ospita stelle quali Louis Armstrong, Gene Krupa, Frances Langford e i Modernaires. Prodotto da Aaron Rosenberg e diretto da Anthony Mann (*Dove la terra scotta* - Warner), il film ha come co-protagonista June Allyson, e un cast completato da Harry Morgan, Charles Drake e George Tobias. Questo film va a collocarsi in un'ideale filmografia di cinema e jazz disponibile in cassetta e costituita da *Cotton Club* (Videogram), *Round Midnight* (Warner), *Mississippi Blues* (Futurama), *Noi del jazz* (Multivision), *Bird* (Warner), *Let's Get Lost* (Columbia), *Bix* (Columbia), *Mo' Better Blues* (CIC).

CRITICA Leslie Halliwell: «Ritmo un po' letargico, ravvivato dalle stupende canzoni e dalla bella sequenza sulla nascita dell'immortale *Moonlight Serenade*».

VIDEOTECA ★★★½
QUALITÀ ●●●½



● SPECIALE

AURORA

USA - 1927 - Mondadori Video



Sunrise è solo il secondo film di Friedrich W. Murnau, maestro del cinema degli anni Trenta, ad arrivare in videocassetta (era stato preceduto da *Nosferatu* - M&R). Tratto dal romanzo *Un viaggio a Tilsitt* di Hermann Sudermann, quest'importante opera dell'epoca del muto narra la storia di un pescatore innamoratosi di una turista, che decide di uccidere la moglie durante un viaggio in barca. Spaventatosi

però delle sue stesse intenzioni, riflette e si riconcilia con la moglie. *La storia di due esseri umani* scrive la didascalia *Questo canto dell'Uomo e della Donna non è di nessun luogo ed è di tutti, potrebbe collocarsi in qualsiasi posto e in qualsiasi epoca. Dunque si leva e tramonta il sole, nel turbine delle città o nello spazio aperto di una fattoria, la vita è sempre la stessa, ora amara, ora dolce, con le sue risa e le sue lacrime, i suoi errori e i suoi perdoni*. Sceneggiato da Carl Mayer e interpretato da George O'Brien e Janet Gaynor, *Aurora* fu realizzato con grande investimento dalla Fox, dopo il successo americano avuto da Murnau con *L'ultima risata*; il film, però, si rivelò un vero insuccesso. Considerevole la fotografia di Karl Struss.

CRITICA Georges Sadoul: «L'opera più perfetta di Murnau, con un'ultima parte straordinaria per il suo movimento e la sua passione».

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ●●●½

cameo
Ciobar

**IL GUSTO
E IL CALORE**



Il momento buono.



INEDITI E TV FILM PARAMOUNT E UNIVERSAL

Abbiamo affermato più volte, da queste pagine, lo scetticismo a proposito della vera invasione di "inediti cinematografici" (film non usciti sugli schermi italiani e tv film), i quali, a dispetto della loro assoluta mediocrità, vengono regolarmente distribuiti dalle compagnie in una sorta di inondazione che preoccupa le videoteche, già in debito di spazio (15 mila titoli in circolazione sul nostro mercato), e preoccupa i cinefili, per le centinaia di film d'autore (quello che sembra più "colpevole") ancora non distribuiti in cassetta (proprio in queste pagine parliamo, per esempio, di Murnau). A queste riserve abbiamo comunque fatto varie eccezioni, soprattutto per i titoli Warner Home Video (che almeno in una trentina di casi ha presentato inediti estremamente validi), e per la CIC Video, che ha distribuito interessanti produzioni Paramount e Universal, ignorate dalle sale italiane, e doppiate espressamente per il circuito home video. Tra le ultime cose proposte dalla CIC (distinguibili per la dicitura riportata dietro la copertina *Audiovisivo non destinato alla sala cinematografica*), abbiamo notato *Terremoto a San Francisco* di Gary Sherman (*Poltergeist III*), sul drammatico evento naturale realmente accaduto nell'89.

In lotta per l'onore di Jerry London (*Poliziotto in affitto*) sulla guerra del Vietnam, *Arma perfetta* di Mark D. S. A. I. e (*Kickboxer*) con protagonista il campione di arti marziali Jeff Speakman, e la supervisione del maestro di kenpo karate Ed Parker, *Silhouette* di Carl Schenkel (*Lady Killer*) thriller con Faye Dunaway, e *Non di questo mondo* di Jon Daniel Hess (*Watchers*), horror con Pat Hingle e creature realizzate da Alex Rambaldi.

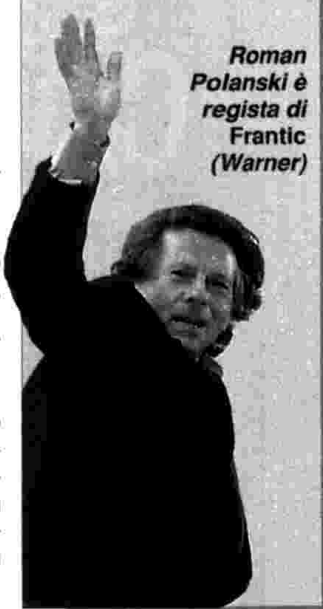
DUE DOMANDE A... ROMAN POLANSKI

Le produzioni.

«Agli Studios sono come voyeur. Gli indipendenti invece cercano di fregarti subito, appena capiscono che ci tieni davvero a fare un film. E' veramente meglio cominciare a spendere i soldi in proprio».

Il suo film preferito.
«Per favore non mordermi sul collo. Coincise con il periodo più felice della mia vita, prima della tragedia di mia moglie».

Roman Polanski è regista di Frantic (Warner)



LE NOVITÀ

IL CAMPO

Irlanda - 1990 - RCA Columbia Video



The Field è il film successo a *Il mio piede sinistro* (Columbia) per il regista Jim Sheridan. Ambientato in Irlanda negli anni Trenta, racconta la drammatica storia di un contadino al quale un ricco americano vuole strappare la terra sulla quale lavora. Protagonista Richard Harris.

VIDEOTECA ★★★ 1/2
QUALITÀ ●●●

VIBURNO ROSSO

Russia - 1974 - Vivivideo



Kalina Krasnaja racconta di un ex detenuto il quale, tornato al paese d'origine, cerca di reinserirsi nella vita sociale. I complici di una volta, nel tentativo di coinvolgerlo nuovamente nei loro traffici, finiscono con l'assassinarlo. Scritto, diretto e interpretato da Vassili Sciukscin

VIDEOTECA ★★★ 1/2
QUALITÀ ●●●

AIR AMERICA

USA - 1990 - Pentavideo



Acrobazie aeree in questa ennesima avventura sui cieli del Vietnam, basata sul libro di Christopher Robbins, in cui una coppia di piloti senza paura trasporta viveri e armi alle truppe che combattono. Mel Gibson e Robert Downey jr. diretti da Roger Spottiswoode

VIDEOTECA ★★
QUALITÀ ●●●●

L'ARTE COME GIOCO

Italia - 1991 - Fonit Cetra Video



Eccellente collana didattica d'estrazione artistica, per bambini, prodotta da Metamorphosi e curata da Bruno Munari. Sei volumi ricchi di stimoli per qualsiasi docente elementare, attraverso i quali insegnare a manipolare *Il segno*, *La forma*, *Il colore*, *La texture*, *Il collage*, *La fotocopia*.

VIDEOTECA ★★★★★ 1/2
QUALITÀ ●●●●●

IO E ZIO BUCK

USA - 1989 - CIC Video



Uncle Buck è stato scritto e diretto da John Hughes prima che il piccolo Macaulay Culkin (qui protagonista senza essere menzionato nel cast) raggiungesse la fama con *Mamma ho perso l'aereo* (Fox). A John Candy vengono affidati tre pestiferi nipotini per qualche giorno...

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●●

DUE RUOTE DI GLORIA

Italia - 1991 - Vivivideo



La leggenda del ciclismo italiano presentata da La Gazzetta dello Sport su materiale d'archivio Video Rai. Due volumi: dai pionieri a Coppi e da Coppi a Bugno, che vanno ad aggiungersi in modo significativo ai numerosi altri titoli già disponibili in video sulla storia del ciclismo.

VIDEOTECA ★★★ 1/2
QUALITÀ ●●● 1/2

VALORE ARTISTICO ★★★★★

VALORE TECNICO ●●●●●

● I PIU' VENDUTI DELLA SETTIMANA

Questa Settimana	Scorsa settimana	Settimane di presenza	
1	1	9	<i>Fantasia</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900
2	2	9	<i>Balla coi lupi</i> (Fox Video) L. 49.900
3	3	20	<i>La sirenetta</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900
4	5	9	<i>Ghost</i> (CIC Video) L. 29.500 L. 160.000
5	*	1	<i>Green Card</i> (Touchstone Home Video) L. 160.000
6	4	3	<i>Senti chi parla 2</i> (RCA Columbia Video)
7	*	1	<i>Mediterraneo</i> (Pentavideo) L. 160.000
8	8	9	<i>Atto di forza</i> (Pentavideo) L. 160.000
9	*	1	<i>Un poliziotto alle elementari</i> (CIC Video) L. 160.000
10	6	17	<i>Mamma ho perso l'aereo</i> (Fox Video) L. 29.000

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer Macintosh (Rai Televideo pag. 598)



DAN&BILLET


Langnese
Miele

IL BISOGNO DI ENERGIA È UN FATTO NATURALE. SODDISFALO NATURALMENTE.

IN FORMA E VIA!

13.45
SENTIERI



Alan-Michael proibisce ad Harley di andare ad accudire Daisy e fra i due nasce una discussione quando vengono raggiunti da una telefonata che li informa che la bambina è ammalata. Non appena Harley corre a casa di Daisy, Alan-Michael con moto di rabbia inizia a bere, mentre Ed tenta di ricondurlo alla ragione dicendogli che l'alcool servirà soltanto a rovinargli la vita. Intanto Harley non si accorge della presenza di Sarah, chiamata da Sam e Dylan, e si lascia sfuggire di essere la madre di Daisy. Sarah, sconvolta ora sa di essere la bisnonna di Daisy. Reva ha uno scontro con Vanessa che l'accusa di voler favorire il suo matrimonio con Billy solo perché sa che l'uomo è ancora innamorato di lei. Ad un certo punto Reva tenta inutilmente di far capire ad Harley e Dylan che ormai non hanno più alcun diritto sulla piccola Daisy.

Retequattro
da domenica a sabato

12.50
QUANDO SI AMA



Accompagnata da Shana, Stacey si presenta all'udienza preliminare, ma al momento di dichiararsi colpevole dell'omicidio di Rick, non riesce a farlo e afferma di essere innocente. Il giudice, quindi, fissa la data del

processo. Stevie è andata da Dane per ritirare i 300.000 dollari prestati a Rick, di cui Hermond si era reso garante. Ascolta non vista Jack che chiede a Dane informazioni su Paul Slawinski. Il giovane Forbes è convinto che sia Slawinski il responsabile della morte di Rick, così, lasciato Dane, si reca all'albergo dove Rick venne ucciso. Mentre sta esaminando alcune carte sul tavolo, una donna misteriosa gli spara dalla finestra. Cabot e Stacey sono all'ospedale, dove Jack viene operato d'urgenza. Stacey è sconvolta e non sa perdonarsi di aver trattato male Jack.

Raidue
da lunedì a venerdì

14.45
SANTA BARBARA



Augusta sospetta che Brick sia figlio di Lionel e organizza un incontro tra quest'ultimo e la madre di Brick per spiare le reazioni del marito. Intanto i Capwell si riuniscono per il compleanno di Channing. Eden è sempre più combattuta per non aver esaudito i desideri del padre. Mason continua a rinfacciargli gli errori commessi in passato e Gina gode della sua vendetta. Intanto Cruz sorprende Kirk e Eden in una situazione ambigua; per affrettare i tempi, e togliere di mezzo i tentativi di Kirk, Cruz decide di annunciare il suo fidanzamento con Eden. L'annuncio verrà dato durante un ricevimento all'Orient Express. Carlo è sempre alla ricerca della vera mappa della miniera ed ora si incontra con Nick, sperando che possa aiutarla.

Raidue
da lunedì a venerdì

15.45
IL MIO DESTINO



Giancarlo, dopo aver parlato con Nicoletta, riferisce a Luigi che Stefano è il padre del bambino che sua sorella Lorenza aspetta. Luigi, sconvolto dalla rivelazione di Giancarlo, cerca di parlare a sua sorella; ma la ragazza, terrorizzata, non ha il coraggio di vedere suo fratello e corre a rifugiarsi a casa di Claudio (Juan Ferrara). Intanto Marcella (Saby Kamalich) chiede spiegazioni a René (Fernando Balzaretti) a proposito delle foto che ritraggono Lorenza assieme ad Alvaro, il figlio suicida di Claudio de la Mora. Claudio, dopo lunga riflessione, chiede a Lorenza di sposarlo. Luigi ritiene invece che sua sorella debba sposare Stefano. Le cose si complicano: c'è Cristina inviperita perché si rende conto che Claudio si è davvero innamorato di Lorenza, mentre Nicoletta (Ivette Preal) è convinta che Stefano e Lorenza erano intimi amici e che non è affatto vero che lui l'abbia violentata.

Retequattro
da lunedì a sabato

17.30
FEBBRE D'AMORE



Izzy, ricattato da Tony che ha capito il suo gioco, si rivolge a sua volta a David per avere i cin-

quantamila dollari richiesti da Tony, ma viene cacciato. Dopo l'inaspettato matrimonio con Victor, Asheley tenta di far capire a Brad le ragioni che l'hanno spinta a questo passo; ma Brad le dichiara che continuerà ad amarla sempre. John Silva e Cricket consigliano a Danny di non far riaprire il processo perché rischierebbe una condanna, ma Danny vuole una piena riabilitazione, inoltre dice a Cricket di lasciarlo perché ormai non ha più nulla da offrirle. Con l'aiuto di Douglas, Victor ha organizzato in casa una sfilata di abiti esclusivi e fa dono ad Asheley di alcuni splendidi gioielli. Drucilla ha deciso di diventare una ballerina e questo insospettisce Zia Mami, che ormai ha capito che Drucilla vuole conquistare Nathan, nonostante quest'ultimo abbia già chiesto a Olivia di sposarlo.

Retequattro
da lunedì a sabato

19.10
DOTTOR CHAMBERLAIN



Elena (Gabriela Rivera) riceve una telefonata di Ken e rimane favorevolmente colpita dall'interesse che il giovane le dimostra. Giorgio, il ragazzo ricoverato nella clinica del dottor Francis Chamberlain, muore. Quando il dottore rientra dopo lunga assenza, viene aggredito dalla madre di Giorgio che lo accusa di aver trascurato il figlio e minaccia di denunciarlo per negligenza. Di questo episodio approfitta Giulio (Manuel Ojeda) che, per screditare Francis, rilascia un'intervista anonima. Intanto Elena (Gabriela Rivera) viene aggredita da un ragazzo

tossicodipendente e poiché non le ha fatto alcun male, decide di aiutarlo. Pertanto prepara un progetto di cura, che vorrebbe sottoporre prima al dottor Chamberlain, ma quest'ultimo rinvia l'incontro ad altro momento. Ettore e la sua ex-moglie Eliana devono risolvere, pacificamente, il problema dell'affidamento della figlia Monica; ma la donna non vuole sentire ragioni e tra i due scoppia una furibonda lite.

Retequattro
da lunedì a sabato

21.10-19.10
BEAUTIFUL



Bill insiste con Margo per ottenere l'adozione di Mark e le chiede di accordarsi definitivamente con Clark. Eric ha saputo che a Londra sua figlia Felicia ha venduto dei vestiti da lei disegnati ad alcune boutiques di Kings Road, e chiede di venire a lavorare alla Forrester, ma lei recalcitra. Frattanto Ridge, saputo da Felicia, e poi da Stephanie, della presenza di Brooke al proprio matrimonio, si reca da quest'ultima per una spiegazione. Ridge scopre così che la sua ex-fidanzata si è trovata un sostituto di cui lui, però, ignora l'identità. Ma chi è il nuovo, misterioso spasimante di Brooke? Lo spasimante di Brooke è nientemeno che Eric, il quale, dopo averle inviato due dozzine di rose gialle, la invita a cena fuori, mentre Stephanie, ignara di tutto, prenota per quella stessa sera la sala privata del club per una cena intima con il proprio marito...

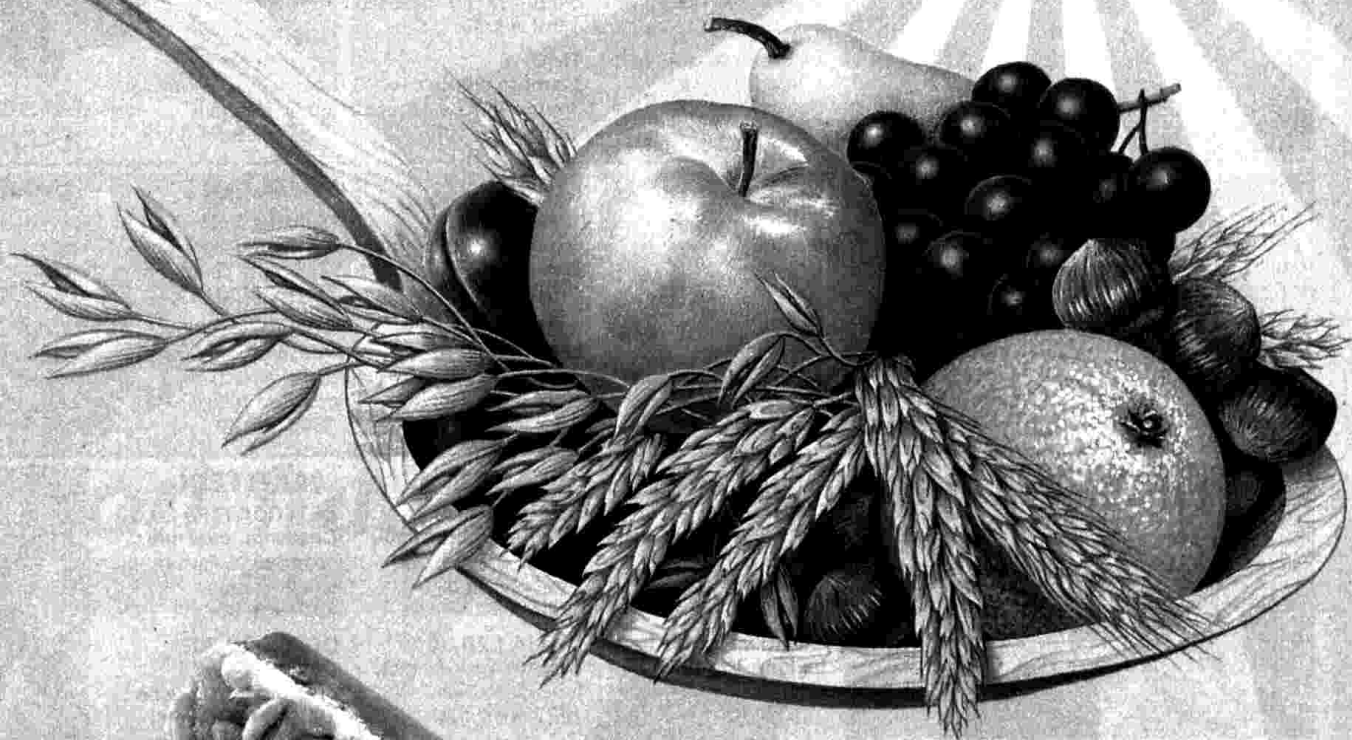
Raidue
da domenica a venerdì



Müesli Barretta

snack di cereali

TUTTA ENERGIA NATURALE.



cameo Müesli Barretta.
Una ricca miscela di
cereali integrali, più miele
e frutta secca.
Müesli Barretta ti dà lo sprint
quando ne hai bisogno:
a scuola, sul lavoro, nello sport.
Müesli Barretta ti dà la carica
dell'energia naturale.

In tre gusti:
alla frutta, alle nocciole, al cioccolato.



FILM IN TV

DOMENICA

ITALIA 7 13,30
I lupi del Texas, west.
con R. Calhoun
1966 ★★ 80' (foto)

ODEON 16,30
Preferisco la vacca,
comm. di N. McLeod
con D. Kaye
1946 ★★ 113'



DOMENICA

RAITRE 17
I pirati dei sette mari,
di S. Salkow con
L. Chaney
1958 ★★ 88'

TMC 18,10
Stella solitaria,
west. con C. Gable
1951 ★★ 90'

DOMENICA

ITALIA 7 18,10
Il colosso di New
York, fant. di E. Lourie
con J. Beragrey
1958 ★ 70'

RAITRE 20,30
Légami! 1° tv. di P.
Almodovar con V. Abril
1989 ★★★★★ 92'

DOMENICA

ODEON 20,30
Il fascino di Oloferne,
stor. di F. Cerchio
con M. Girotti
1958 ★★ 94'

ITALIA 7 20,30
Il nido dell'aquila, avv.
di P. Mora con R. Hauer
1984 ★★ 89'



DOMENICA

ODEON 22,15
I pompieri di Viggiù,
mus. di M. Mattoli
con Totò
1949 ★★ 91' (foto)

ITALIA 7 23,15
Giochi nell'acqua,
comm. di P. Greenaway
1988 ★★ 115'

DOMENICA

RAITRE 23,50
Mancia competente,
di E. Lubitsch
1932 ★★ 83'

RAIDUE 1,30
Mille miliardi di
dollari, di H. Verneuil
con P. Dewaere
1981 ★★ 126'

DOMENICA

RETEQUATTRO 1,40
Italian secret service,
comm. di L. Comencini
con N. Manfredi
1969 ★★ 102'

RAIUNO 2
Il bersaglio, noir di
R. Davis con A. Delon
1982 ★★ 91'

DOMENICA

RAIUNO 3,30
I tre cadetti, di A. E.
Green con J. Fontaine
1939 ★★ 105'

DOMENICA

RAIDUE 3,40
Il fascino discreto
della borghesia, di L.
Buñel con F. Rey
1974 ★★ 102'



LUNEDÌ

CANALE 5 9,05
La contessa scalza,
dramm. con H. Bogart
1954 ★★ 128' (foto)

TMC 10
Emergenza, dram. di
F. Searle con G.
Houston
1963 ★★ 60'

LUNEDÌ

RAIDUE 10,30
Eran trecento (La
spigolatrice di Capri),
dramm. di G. P. Callegari
1952 ★★ 80'

TMC 15
L'ombra del dubbio,
dramm. di A. Hitchcock
1943 ★★ 103'

LUNEDÌ

ODEON 16,30
Shanghai Express, avv.
con M. Dietrich
1932 ★★ 119'

ODEON 20,30
Agenzia omicidi,
comm. di A. Harvey
con K. Hepburn
1984 ★★ 98' (foto)



LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30
I predatori della pietra
magica, 1° tv. avv. di
A. Richmond con
J. Mitchum
1986 ★★ 88'

CANALE 5 20,40
Gremlins, di J. Dante
1984 ★★ 105'

LUNEDÌ

ODEON 22,15
Testimone forzato,
giallo di R. Rebibo
1983 ★★ —

ITALIA 7 23,10
Streamers, dram. di
R. Altman
con M. Modine
1983 ★★ 118' (foto)



LUNEDÌ

RETEQUATTRO 24
Obsessione di donna,
dramm. con S. Hayward
1959 ★★ 195'

RAIDUE 0,55
Legge e disordine,
dramm. con C. O'Connor
1974 ★★ 97'

LUNEDÌ

RAIUNO 2,35
L'ultimo drago, di
M. Schultz con Vanity
1985 ★★ 104'

CANALE 5 2,35
I cospiratori, dram. di
T. Garnett
con R. Mitchum
1960 ★★ 89'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 2,40
Lucrezia Borgia,
dramm. con M. Serato
1952 ★ 87'

RAIDUE 3,20
Capitan Blood,
avv. di M. Curtiz con E.
Flynn
1935 ★★ 120'



MARTEDÌ

CANALE 5 9,35
Quel certo non so che,
comm. B. Hope
1956 ★★ 103' (foto)

TMC 15,15
Gianni e Pinotto nella
legione straniera,
comm.
1950 ★ 67'

MARTEDÌ

ODEON 16,30
Ed ora... sposiamoci,
comm. di T. Garnett
con L. Howard
1937 ★ 91'

ITALIA 1 20,30
Bigfoot e suoi amici,
fant. di W. Dear
1987 ★★ 110'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Casa mia, casa mia...
comm. di N. Parenti
con R. Pozzetto
1987 ★★ 86'

ODEON 20,30
Dagobert, grot.
di D. Risi con Coluche
1984 ★★ 110' (foto)



MARTEDÌ

ITALIA 7 20,30
L'Ave Maria, sent. con
N. D'Angelo
1982 ★ 97'

ODEON 22,30
Sbirri bastardi, poliz. di
T. Clegg con J. Thaw
1978 ★ 106' (foto)



MARTEDÌ

ITALIA 7 23,20
Quartet, dram. di
J. Ivory con A. Bates
1981 ★★ 95'

RETEQUATTRO 23,30
Non voglio perderti,
dramm. di L. M. Leisen
con B. Stanwyck
1950 ★★ 98'

MARTEDÌ

RAIDUE 1,20
Odissea tragica,
dramm. di F. Zinnemann
con M. Clift
1948 ★★ 105'

RAIUNO 1,30
L'ultima volta che vidi
Parigi, di R. Brooks
1954 ★★ 111'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 2,30
I magnifici tre, com.
di G. Simonelli
con U. Tognazzi
1961 ★★ 105'

RAIUNO 3,40
Zanna Bianca, avv. con
F. Nero
1973 ★★ 99'

MARTEDÌ

RAIDUE 3,50
Sangue bianco, avv. di
K. Annakin con C.
Colbert
1958 ★★ 85'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 9,35
Disonorata senza
colpa, dram. di
G. Chili con M. Berti
1954 ★ 97'

RAIDUE 10
Un garibaldino al
convento, di V. De Sica
1942 ★★ 110'

MERCOLEDÌ

TMC 15,15
Amo Luisa
disperatamente, di
E. Hall con R. Reagan
1950 ★★ 87'

ODEON 16,30
Io e l'uovo, comm.
con F. MacMurray
1947 ★★ 108'

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 20,30
Belva di guerra, 1° tv.
di K. Reynolds
con J. Patric
1988 ★★ 109'

RETEQUATTRO 20,30
Un uomo, una donna e
un bambino, comm.
1983 ★★ 105'

MERCOLEDÌ

ODEON 20,30
Il falco d'oro, avv.
di C. L. Bragaglia
1955 ★★ 97'

CINQUESTELLE 20,30
La vita agra, dram. di
C. Lizzani
con U. Tognazzi
1963 ★★ 120' (foto)



MERCOLEDÌ

ITALIA 7 20,30
Il ritorno di Ringo,
west. di D. Tessari
con G. Gemma
1965 ★★ 95'

RAIUNO 20,40
Il volpone, comm. di M.
Ponzi con E. Montesano
1988 ★★ 115'

MARAVIGLIA



Fiori & Frutta

Piacere e gusto



Fiori, frutta e tanto piacere.



È bello un momento di piacere nell'arco del giorno. Meglio se è il piacere naturale dei nuovi infusi Fiori & Frutta Maraviglia. Tutta la fragranza della frutta in quattro esclusive miscele: Sottobosco, Frutteto, Agrumi, Esotico.

È UN PRODOTTO



MERCOLEDÌ

CANALE 5 20,40
Sotto accusa, 1° tv, di
J. Kaplan con J. Foster
1988 ★★★ 106'

RAITRE 22,45
Salaam Bombay! di
M. Nair con S. Syed
1988 ★★★ 113' (foto)



MERCOLEDÌ

ODEON 22,45
Febbre da cavallo,
comm. di Steno con
E. Montesano
1976 ★ 96'

ITALIA 7 23,10
L'eredità Ferramonti,
dramm. di M. Bolognini
1976 ★★ 122'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 23,30
Il mago Houdini, brill.
con T. Curtis
1953 ★★ 106'

CANALE 5 2,15
Tre anni di inferno,
guerra di J. Barnwell
con K. Andes
1959 ★ 87'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 2,30
Il viaggio di Sinbad, di
G. Hessler
1974 ★★ 101'

RETEQUATTRO 2,40
Grandi manovre,
comm. di R. Clair con
M. Morgan
1956 ★★ 100'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 3,15
Piloti dell'inferno, di
C. Endfield con S. Baker
1957 ★★ 104'

RAITRE 5,20
Giorno di nozze, di
R. Matarazzo con
A. Falconi
1942 ★★ 93'

GIOVEDÌ

CANALE 5 9,35
Femmina, comm. di
J. Duvivier con
B. Bardot
1958 ★★ 120' (foto)

RAIDUE 9,40
I compagni, dramm. di
M. Monicelli
1963 ★★ 130'



GIOVEDÌ

TMC 15,15
Finto bersaglio, di
V. McEveety con
W. Shatner
1986 ★★ 91'

ODEON 16,30
Il grande amore,
dramm. con B. Davis
1939 ★★ 95'

GIOVEDÌ

RAIDUE 20,30
Costretto a
combattere, 1° tv,
di R. Zielinski
1991 ★★ 110'

ITALIA 1 20,30
Club Paradise, 1° tv
1986 ★★ 100'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
L'anno del drago
1985 ★★ 136'

TMC 20,30
Avanzi di galera, 1° tv
1990 ★★ 90'

ITALIA 7 20,30
Zero in condotta
1983 ★★ 110'

GIOVEDÌ

RAIUNO 20,40
Buon Natale, buon
anno, 1° tv, di
L. Comencini con V. Lisi
1989 ★★ 105'

ITALIA 7 23,20
Il coltello nell'acqua,
dramm. di R. Polanski
1969 ★★ 93'



GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 23,15
Pietà per i giusti,
dramm. di W. Wyler
1951 ★★ 103' (foto)

ODEON 23,45
Il viaggio, 1° tv, fantast.
con C. Barcellini
1982 ★★ —

GIOVEDÌ

RAIDUE 0,20
Orizzonti di gloria, con
K. Douglas
1957 ★★ 91'

TMC 0,45
Il generale morì
all'alba, con G. Cooper
1936 ★★ 90'

GIOVEDÌ

RAIUNO 1,10
Poliziotto a canaglia,
di G. Lautner
con J.-P. Belmondo
1979 ★★ 103'

RETEQUATTRO 2,20
Padri e figli, comm. di
M. Monicelli
1957 ★★ 105'

GIOVEDÌ

RAIDUE 3,05
Porci, geishe e
marinai, di S. Imamura
con M. Mori
1960 ★★ 103'

RAIUNO 3,10
Strade violente, di
M. Mann con J. Caan
1981 ★★ 126'

GIOVEDÌ

RAITRE 5,35
Il reduce, di
D. Berlatsky con
M. Dante
1977 ★★ 93'

VENERDÌ

CANALE 5 9,35
A piedi nudi nel parco,
comm. di G. Saks con
R. Redford
1967 ★★ 106'

RAIDUE 9,50
Fatti di gente per
bene, con G. Giannini
1974 ★★ 100'

VENERDÌ

TMC 15
Negro go home, di
L. Johnson
1981 ★★ 105'

ODEON 16,30
Il fantasma e la
signora Muir, fant. di J.
Leo Mankiewicz
1947 ★★ 104'

VENERDÌ

RAIDUE 20,30
Witness, il testimone,
di P. Weir con H. Ford
1985 ★★ 112'

ITALIA 1 20,30
Ricercati:
ufficialmente morti,
1° tv, di W. Hill
1987 ★★ 101'



VENERDÌ

ITALIA 7 20,30
002 agenti
segretissimi, comm. di
L. Fulci con F. Franchi
1965 ★★ 110' (foto)

RAITRE 22,45
Scrivimi fermo posta,
di E. Lubitsch
1939 ★★ 97'

VENERDÌ

ODEON 22,45
Il trucco e lo sbirro,
pol. con T. Milian
1976 ★ 95'

ITALIA 7 23,10
La maledizione di
Frankenstein, horror di
T. Fisher con P. Cushing
1968 ★★ 92' (foto)



VENERDÌ

RETEQUATTRO 23,30
Prendila, è mia, comm.
di H. Koster con
J. Stewart
1963 ★★ 98'

CANALE 5 1,45
Scipione l'Africano,
avv. con A. Ninchi
1937 ★★ 120'

VENERDÌ

RAIUNO 2,10
Tre eroi in fuga, di
R. Lamoureux con
J. Lefebvre
1975 ★★ 84'

RETEQUATTRO 2,35
La passeggiata, sent.
di e con R. Rascel
1953 ★★ 98'

VENERDÌ

RAIDUE 3,20
Gli innocenti dalle
mani sporche, di
C. Chabrol
1974 ★★ 110'

RAIUNO 3,50
Poliziotto senza paura,
di S. Massi con M. Merli
1978 ★★ 93'

VENERDÌ

RAIUNO 6,05
Tom, Dick e Harry, di
G. Kanin con G. Rogers
1941 ★★ 83'

SABATO

ODEON 15
Legittima difesa, pol.
di G. Clouzot con
L. Jovet
1947 ★★ 96' (foto)

ODEON 16,30
Incantesimo, comm. di
G. Cukor con C. Grant
1938 ★★ 93'



SABATO

RAIDUE 20,30
Pummarò, 1° tv,
dramm. di M. Placido
con P. Villorosi
1989 ★★ 104' (foto)

ITALIA 1 20,30
Caccia selvaggia, di
P. Hunt con C. Bronson
1981 ★★ 93'



SABATO

TMC 20,30
Vedo nudo, di D. Risi
1969 ★★ 113'

ITALIA 7 20,30
Il petomane, con
U. Tognazzi
1983 ★★ 101'

CANALE 5 20,40
Yuppies 2, fars.
1986 ★★ 125'

SABATO

TMC 22,40
Il figlio di Sam, di
J. Taylor con M. Sheen
1985 ★★ 93'

ITALIA 7 23,25
M'è caduta una
ragazza nel piatto,
comm. con P. Sellers
1970 ★★ 95' (foto)



SABATO

RAIUNO 0,30
Paura e amore, di M.
Von Trotta
1988 ★★ 107'

RAIDUE 2,20
Morte di un
Presidente, di
P. Wendkos
— ★★ 139'

SABATO

RAIUNO 2,35
Il ritorno di Lassie, di
R. Thorpe con E. Gwenn
1949 ★★ 73'

RAIUNO 3,50
La valanga dei Tanks,
di S. A. Rose con E. G.
Robinson
1958 ★★ 76'

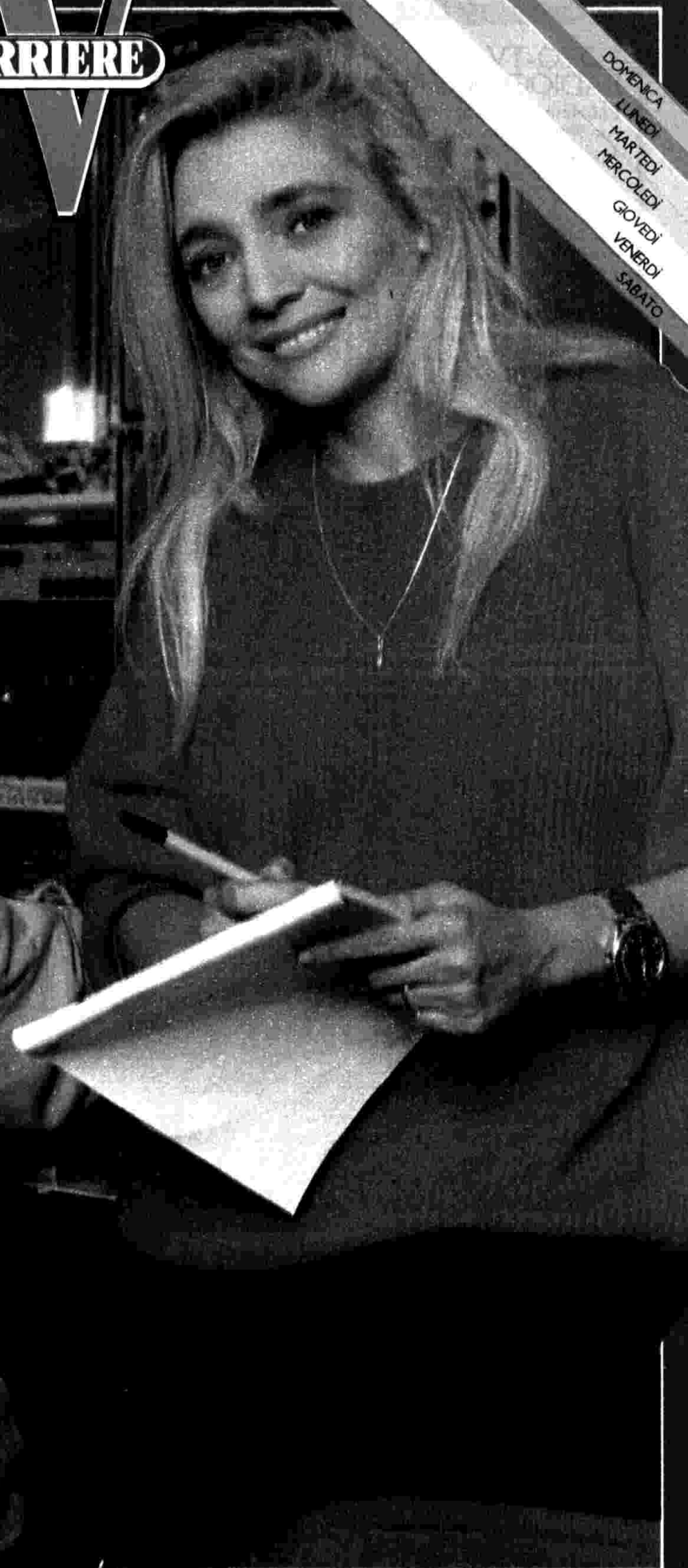
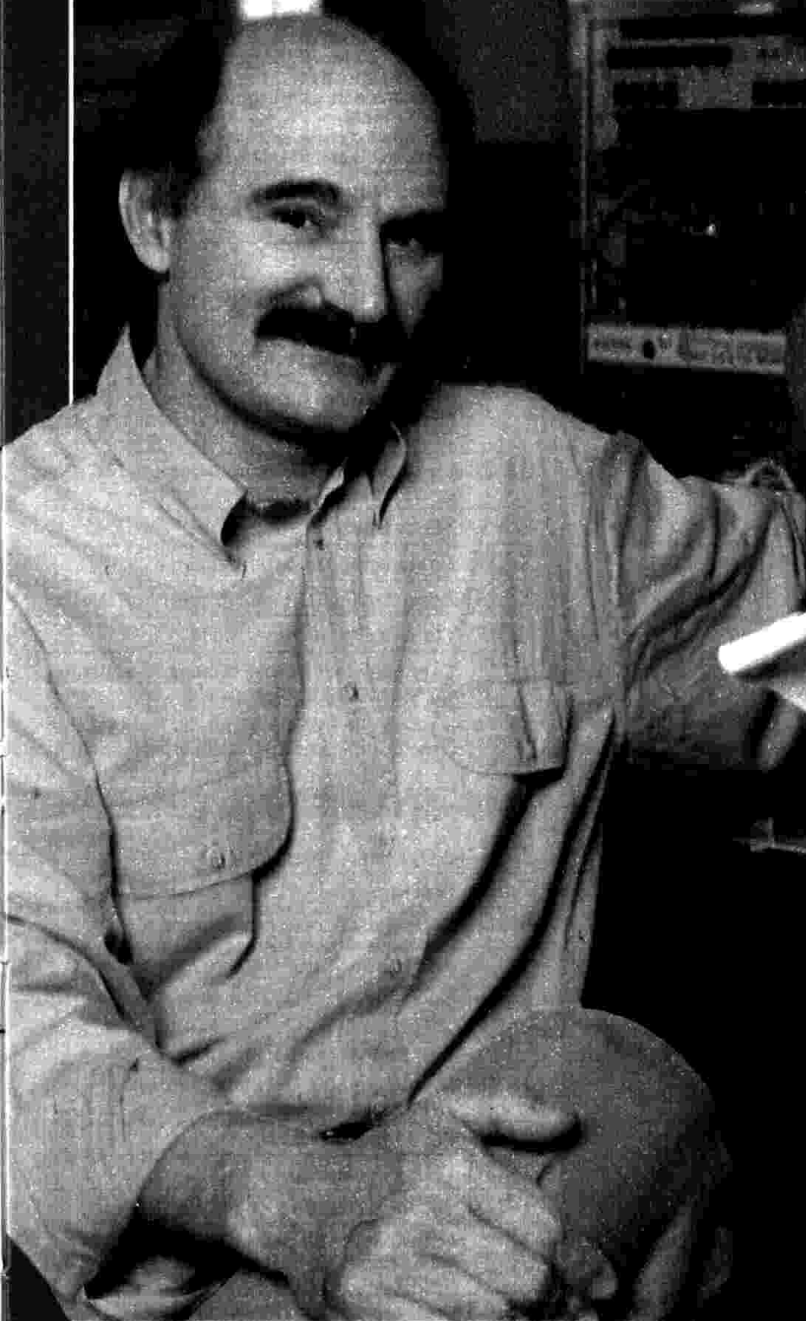
TUTTE LE TELEVISIONI,
LA RADIO, LA FILODIFFUSIONE
DAL 16 AL 22 FEBBRAIO

TV RADIOCORRIERE TV

ORA DI PUNTA

Mara Venier e Federico Pazzuoli, da lunedì a venerdì su Raiuno e a Radio Verde Rai, raccontano e fanno raccontare sentimenti, emozioni e desideri degli italiani mentre tornano a casa dopo il lavoro

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



RAIUNO
 14 **QUIZ**
**TOTO-TV
RADIOCORRIERE**

Fabrizio Maffei (nella foto con Maria Giovanna Elmi) aggiorna le classifiche del Trofeo Acqua Vera (reg. pag. 85). A seguire, il concorso *Scopri il campione* (reg. pag. 38), organizzato da TV Radiocorriere, che offre quattro maxisistemi del Totocalcio ai lettori che indovinan i nomi anagrammati dei calciatori telefonando al n. 73966 (prefisso di Roma 0769).


RAIUNO
 14,15 **VARIETA**

DOMENICA IN...

La città dello sfidante di oggi è Viareggio, visitata nel pieno del suo carnevale. Milva è ospite per l'intera puntata di Pippo Baudo (nella foto, con Ilaria Moscato, a sinistra, e Simona Ventura, che sostituiscono Lolita Morena, in maternità). Milva canta alcuni brani del suo recital *Canzoni tra le due guerre*.

RAIUNO
 20,40 **SCENEGGIATO**

UN MILIONE DI MILIARDI

Il dodicenne Tom (Umberto Caglini, in alto), figlio di un italiano e di una tedesca divorziati (Johnny Dorelli e Constanze Engelbrecht, a destra), vive ad Amburgo con la madre. Durante una gita a Roma va a trovare il padre Giorgio, ex pilota di F.1.

RAIUNO
RAIDUE
RAITRE
SPORT
OLIMPIADI INVERNALI

Tra le gare di oggi spicca il supergigante maschile in diretta su Raitre alle 11,55: tra i favoriti, Frank Piccard, oro nell'88, ma Paul Accola (foto) e gli azzurri sono in gran forma. Interviste e commenti in *Tutti i colori del bianco* (ore 18, Raidue).


RAIUNO 06/36864890

- 6,55 Europa Europa.** 15ª trasmissione. 2ª parte
- 7,45 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Mediterraneo primo eden.* Di David Attenborough. *Le rovine della guerra*
- 8,30 Dall'Antoniano di Bologna. La Banda dello Zecchino.** Conduce Lisa Russo con Gaia Zoppi ed Enrico Papi. A cura di Carmela Lisabettoni. Regia di Tonino Noddu
- 10 Linea verde Magazine.** Di F. Fazzuoli
- 10,55 Santa Messa.** Dalla Basilica di S. Angelo Lodigiano (MI). Regia di Attilio Monge
- 11,55 Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza
- 12,15 Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli
- 13 TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri
- 13,30 Telegiornale**
- 14 Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Maria Giovanna Elmi
- 14,15-19,50 Pippo Baudo presenta Domenica in...** Di Sergio Bardotti, Bruno Broccoli, Paolo Taggi con Nino Frassica, Raffaella Bergé, Ilaria Moscato e Simona Ventura. A cura di Gian Piero Raveggi. Regia di Luigi Bonori. 1ª parte. **Il viaggio**
- 15,50 Notizie sportive**
- 16 Domenica in... Il viaggio**
- 16,50 Notizie sportive**
- 17 Domenica in... Il viaggio**
- 18,05 TG 1 - Flash**
- 18,10 90° minuto**
- 18,40 Domenica in... 2ª parte. La sfida**

19,50 Che tempo fa
20 Telegiornale
20,25 TG/Uno sport

20,40 La RAI presenta Johnny Dorelli in Un milione di miliardi. Soggetto e sceneggiatura in 2 parti di Sergio Donati e Luciano Vincenzoni. 1ª parte. Con Constanze Engelbrecht e il piccolo Umberto Caglini. Regia di Gianfranco Albano. Coprod.: Raiuno - ARD/Polyphon, Hamburg. Realizzata da Susanna Bolchi per la First Film

22,20 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno. 1ª parte

23 TG 1 - Flash
23,05 La domenica sportiva. 2ª parte
23,50 Zona Cesarini. Di Gianni Minà e Rita Tedesco

0,30 TG 1 - Notte - Che tempo fa

1 Olimpiadi invernali. Pattinaggio artistico. Danza programma originale

2 Il bersaglio (1982). Film noir. Regia Robin Davis. Con Alain Delon, Catherine Deneuve

RAITRE 06/36864890

7,05 Delvecchio. Telefilm

7,55 Schegge

8,10 DSE - Passaporto per l'Europa
 — **Playtime - Viens jouer avec nous.** 21ª
 — **Alles Gute.** 7ª puntata

8,55-13,25 Eurovisione. Olimpiadi invernali
 — **Bob a 2.3ª e 4ª manche**
 — **Biathlon: 4 x 7,5 km maschile**
 — **Sci: Super gigante maschile**

13,25 U.S.A. e getta. Trenta minuti di zapping americano. Di Francesca Barzini

14 TGR - Telegiornali regionali

14,10 TG 3 - Pomeriggio

14,20 Girone all'italiana. Di Andrea Barbato

17 I pirati del sette mari (1958). Film d'avventura. Regia di Sidney Salkow. Con John Payne, Donna Reed

18,40 Meteo 3 — TG 3 - Domenica gol

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-7,55** Piccole e grandi storie
— Babar. Cartoni — Danger Bay. Telefilm
— Momenti di magia: Raptus
- 7,55-10** Mattina due. Con Alberto Castagna, Isabel Russinova. Regia di Claudia Caldera
- 8-9** TG 2 - Mattina
- 10** TG 2 - Mattina
- 10,05** I bei momenti del circo. V parte
- 10,30** Giorno di festa. Di Bruno Modugno e Luigi Costantini. Regia di Gianfranco Gatta. *Da Massa Marittima: tanta voglia di restauro*
- 11,30** Raidue e TGS presentano **Prima che sia gol**. Di Michele Giammaroli. Regia di Bruno Tracchia Tadjan
- 12** Fuori onda. In attesa di Ciao weekend
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,25** TG 2 - Diogene giovani — Meteo 2
- 13,45** In diretta dallo Studio 5 della DEAR **Ciao weekend**. Conduce Giancarlo Magalli con Heather Parisi. Di G. Magalli, M. Mirabella, G. Perretta, B. Proietti. Con la partecipazione di Renato Carosone, La Premiata Ditta. Regia A. Gerotto
- 18-19,40** Pomeriggio con lo sport con gli avvenimenti proposti dalla TGS
- 18** Tutti i colori del bianco. Speciale Olimpiadi
- 18,40** Calcio Serie A
- Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20** TG 2 - Domenica Sprint. A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone
- 21,10** Beautiful. 442ª puntata. Serie tv. Con Nancy Burnett, Susan Flannery, Joanna Johnson. Un programma a cura di Tullia Ferrero
- 22,20** In diretta dallo Studio di Napoli Enza Sampò presenta **Scrupoli**. Con la partecipazione di Fabrizio Mangoni. Programma di Enza Sampò, Fabrizio Mangoni con la collaborazione di Marco Di Tillo, Elisabetta Girolami. Regia di Salvatore Baldazzi
- 23,15** TG 2 - Notte
- 23,30** Meteo 2
- 23,35** Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica
- 0,05-1,30** Filo rosso. Una produzione Raidue-DSE presentata da Gianni Bisiach. **Una riflessione su cento anni di storia d'Italia**. Regia di Guido Morandini
- 0,20** L'assassinio dei fratelli Rosselli. Sceneggiato. Soggetto di Gian Pietro Calasso. Sceneggiatura di Giovanni Bormioli, Gian Pietro Calasso, Aldo Rosselli
- 1,30** Mille miliardi di dollari (1981). Film drammatico. Regia di Henri Verneuil. Con Patrick Dewaere, Mel Ferrer, Jeanne Moreau
- 19** TG 3
- 19,30** TGR - Telegiornali regionali
- 19,45** TGR Sport
- 20** BlobCartoon
- 20,30** L'égami! (1989). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Pedro Almodovar. Con Victoria Abril, Antonio Banderas
- 22,30** TG 3 Ventidue e trenta — Meteo 3
- 22,50** Babele. Edizione speciale. Di C. Augias
- 23,50** Movie. Film in originale con sottotitoli. Per il centenario di Ernst Lubitsch. **Mancia competente** (1932). Film commedia. Regia di Ernst Lubitsch. Con Miriam Hopkins, Herbert Marshall, Kay Francis
- 1,20** Appuntamento al cinema
- 1,30** Fuori orario. Cose (mai) viste

RAIDUE 21,10 **SERIAL**



BEAUTIFUL

Ridge ha saputo che al suo matrimonio era presente Brooke (**Katherine Kelly Lang** con **John McCook**, foto) e le parla, scoprendo che ha un nuovo spasimante. Non sa che si tratta di Eric, suo padre, il quale la invita a cena, mentre la moglie pensa di riconquistarlo.

RAITRE 13,25 **ATTUALITÀ**

U.S.A. E GETTA

Viaggio nel gigantesco e variegato mondo della tv americana in compagnia di **Francesca Barzini** (foto) che sceglie le immagini più interessanti e stravaganti e le spiega fuori campo. Si va dalla cronaca drammatica a quella rosa, dai programmi a pagamento alle numerose videocassette multiuso.



RAITRE 20,30 **FILM**



Appena uscito dal manicomio, Ricky (**Antonio Banderas**) sequestra in casa sua la pornostar Marina (**Victoria Abril**). Il maniaco ha intenzioni seriamente matrimoniali: vuol soltanto che la ragazza impari ad amarlo. Intanto, per evitare spiacevoli rifiuti, la tiene legata come un salame. Dopo qualche tentativo di fuga, Marina comincia a provarci gusto. Del resto Ricky è un bel ragazzo... Metafora dei rapporti amorosi per un **Pedro Almodovar** «buñueliano».



RAI NOTTE

RAIUNO

3,30 film: *I tre cadetti* di Alfred E. Green con Joan Fontaine (1939); **5,15** sceneggiato: *Casa Caruzzelli* di Enzo Trapani con Fiorenzo Fiorentini; **5,40** *Divertimenti*; **6,05** sceneggiato: *Uomini in guerra* (5º episodio).

RAIDUE

3,40 film: *Il fascino discreto della borghesia* di Luis Buñuel con Fernando Rey (1974); **5,20** documentario: *African Rainbow* (3ª puntata); **5,45** Videocomic; **6,20** *Destini* (217ª).

RAITRE

1,30-7 Fuori orario. Cose (mai) viste.



5 NATURA
10,15

REPORTAGE

Un documentario sui vulcani del *National Geographic* nel programma condotto da **Marina Blasi** (foto). Frugando in cineteca, Gianluigi Armaroli ha trovato le riprese, a raggi infrarossi, di una grotta del Kenya, meta notturna degli elefanti, e della lotta tra due anaconda ecuadoriane.

5 MINISERIE
20,30



PIAZZA DI SPAGNA (4ª)

Continua ad aggrovigliarsi l'intreccio di amori, intrighi e rivalità di cui sono protagonisti Annabella, Bobby (in alto, Lorella Cuccarini e Lorenzo Flaherty), Margherita e Claudio (a fianco, Serena Grandi e Fabio Testi).

Finalmente i due giovani si dichiarano innamorati, ma lui è geloso di Enrico, con il quale lei continua a lavorare per via del contratto firmato...



5 SERIAL 13,45
SENTIERI

Bruce sfugge all'arresto e tenta la fuga all'estero con i soldi del riscatto, ma viene fermato da Roger e Rusty che gli ordinano di consegnare il denaro. Dana, benché sostenga di avere agito in buona fede, viene arrestata per complicità in truffa. Alan-Michael proibisce ad Harley di occuparsi di Daisy...

5 TELENOVELA
20,20

LA MIA SECONDA MADRE

Diana è distrutta per la morte del bimbo e solo Arianna le dà la forza di reagire. Passano dieci anni e Arianna ha una relazione segreta con Giacomo (**Daniela Castro** e **Fernando Ciangherotti**, foto) ignorando il suo passato...



5 02/21225

- 7 **Prima pagina.** News
- 8,30 **Frontiere dello spirito.** Rubrica religiosa
- 9,15 **I documentari di Jacques Cousteau.** // *canto delle balene.* Con Ambrogio Fogar
- 10,15 **Reportage.** Conduce Marina Blasi
- 11,45 **L'Arca di Noè.** Conduce Licia Colò
- 12,30 **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi
- 13 **TG 5.** News
- 13,45 **Buona domenica.** Con Marco Columbro e Lorella Cuccarini. Regia di Beppe Recchia
- 18,10 **Casa Vianello.** Telefilm. *La rapina.* Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini
- 20 **TG 5.** News
- 20,30 **Piazza di Spagna.** 4ª puntata. Miniserie. Regia di Florestano Vancini. Con Lorella Cuccarini, Serena Grandi, Fabio Testi
- 22,30 **Speciale Ciak Edera.** *Le virtù di Edera.* Di Floriana Chailly
- 23 **Nonsolomoda.** Di Fabrizio Pasquero
- 23,30 **Italia domanda.** Conduce Gianni Letta
- 24 **TG 5.** News
- 0,30 **Il grande golf.** *Skin's Game.* 2ª parte. A cura di Mario Camicia
- 1,35 **Simon Templar - Gli intoccabili - L'ora di Hitchcock - Agente speciale - George e Mildred - Il nido di Robin - La strana coppia - Bonanza.** Telefilm



02/21225

- 8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
- 8,20 **I Jefferson.** Telefilm
- 8,50 **Parlamento in.** Replica
- 9,30 **È domenica.** Show condotto da Giorgio Mastrota ed Elisabetta Viviani
- 10,55 **TG 4.** News
- 11,55 **Ciao ciao.** *Tartarughe Ninja.* Cartoni
- 13,30 **TG 4.** News
- 13,45 **Buon pomeriggio**
Sentieri. Teleromanzo
- 14,45 **La donna del mistero.** Telenovela. Replica
- 16,55 **General Hospital.** Teleromanzo
- 17,50 **TG 4.** News
- 18 **La passione di Teresa.** Telenovela
- 19,40 **Primavera.** Telenovela
- 20,20 **La mia seconda madre.** Telenovela. Con Maria Sorté, Beatrice Dominguez
- 22,15 **Dallas.** Telefilm. *Il tempo non si cancella*
- 23,25 **Domenica in concerto.** *R. Strauss: Die Rosenkavalier, suite, M. Ravel: La Valse.* Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Georges Prêtre
- 0,15 **Marcus Welby - I Jefferson.** Telefilm
- 1,40 **Italian Secret Service (1968).** Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Nino Manfredi, Gastone Moschin
- 4 **Marcus Welby.** Telefilm — *Io, io, io... e gli altri.* Film. Replica — *Tartarughe Ninja.* Cartoni — *La famiglia Addams - Flipper.* Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 **Minù.** Cartoni animati
- 13,30 **Stazione di polizia.** Telefilm. Con Adam West, Jonathan Perich, Ernie Hudson
- 14,30 **Lo sceriffo del Sud.** Telefilm. Con Glenn Ford
- 15,30 **Domenica con Happy end.** Rivediamo insieme i momenti più belli e interessanti di questa settimana
- 16,30 **Preferisco la vacca (1946).** Film commedia. Regia di Norman Z. MacLeod. Con Danny Kaye, Virginia Mayo

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 Studio aperto. Rassegna stampa
 7 Bim Bum Bam
 10,15 Calciomania. Replica — Meteo
 11,30 Studio aperto. News
 11,45 Grand Prix. Con Andrea De Adamich
 12,35 Guida al Campionato. Con Sandro Piccini e Maurizio Mosca
 13 Streethawk. Telefilm. *L'insospettabile*
 13,57 Meteo. Previsioni meteorologiche
 14 Studio aperto. News
 14,15 Domenica stadio. Con Marino Bartoletti e Sandro Piccinini. Regia di Andrea Sanna
 18 MacGyver. Telefilm. *La piana del falco*
 19 Studio aperto. News — Meteo
 19,30 Benny Hill Show
 20,30 Scherzi a parte. Show condotto da Teo Teocoli. Regia di Anna Forghieri
 22 Pressing. Con Raimondo Vianello, Kay Sandvik, Omar Sivori. Regia G. Giovalli
 23,30 Mai dire gol. Con La Gialappa's Band
 24 Studio sport. Con Giovanni Bruno — Meteo
 0,30 Studio aperto. Rassegna stampa
 1,05 Film
 3 MacGyver. Telefilm



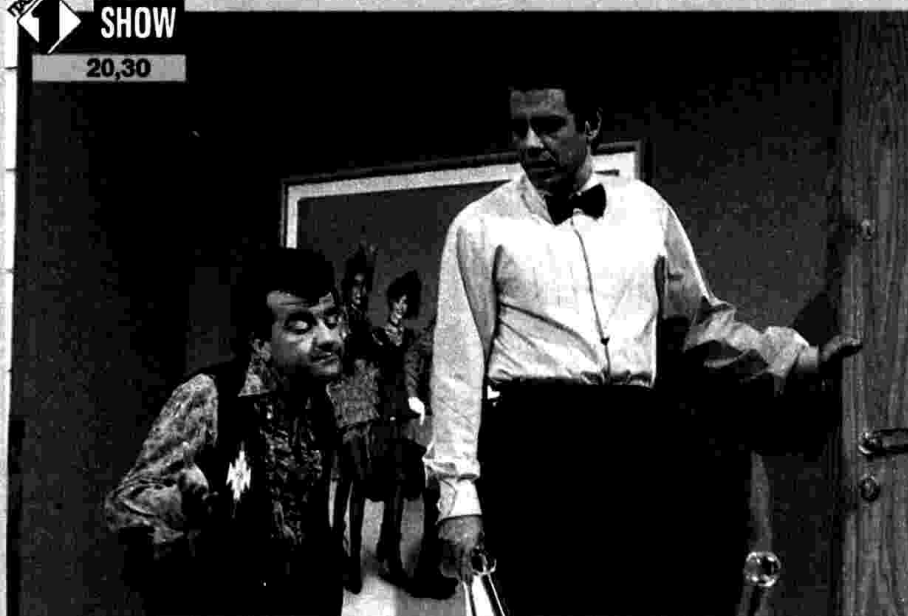
06/3304271

- 8 Bun Bun. Cartoni animati
 8,30 Batman. Telefilm
 9 Plastic man. Cartoni animati
 9,30 Ancora tu. Telefilm
 10 Olimpiadi invernali
 — Les Saisies. *Biathlon - 4x7,5 km maschili*
 — La Plagne. *Bob a due*
 12 Val d'Isère. *Sci: Supergigante maschile*
 13,15 Angelus. Benedizione del Santo Padre
 13,30 Paul Simon al Central Park
 14 Qui si gioca. Con Roberta Termali e José Altafini
 15 Olimpiadi invernali
 — Courchevel. *Salto: Trampolino 120 m*
 17,10 Autostop per il cielo. Telefilm. *Non è mai troppo tardi*
 18,10 Stella solitaria (1951). Film western. Regia di Vincent Sherman. Con Clark Gable, Ava Gardner, Lionel Barrymore
 20 TMC News
 20,30 Galagoal. Con Alba Parietti, José Altafini, Massimo Caputi e con Walter Zenga
 22,30 Olimpiadi invernali
 — Albertville. *Pattinaggio artistico: Danza originale*
 0,30 Meribel. *Hockey ghiaccio: Canada-CSI*
 2,15 CNN. Collegamento in diretta

- 18-19 Domenica con Rosa selvaggia. Rivediamo insieme i momenti più belli e interessanti di questa settimana
 19,30 Fiori di zucca Cartoons
 20 Quattro donne in carriera. Telefilm
 20,30 Giuditta e Oloferne (1958). Film storico. Regia di Fernando Cerchio. Con Massimo Grotti, Isabel Corey
 22,15 I pompieri di Viggiù (1949). Film musicale. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Isa Barzizza, Carlo Campanini

SHOW

20,30



SCHERZI A PARTE

Seconda serie di sei filmati in cui noti personaggi dello spettacolo e dello sport vengono sorpresi da una telecamera nascosta in situazioni comiche o addirittura paradossali. A queste involontarie gag si alternano gli interventi in studio di Teo Teocoli e Gene Gnocchi (foto), che ospitano anche alcune delle vittime.



SPORT

24

STUDIO SPORT

Mario Cotelli, ex tecnico della «valanga azzurra» (a sinistra nella foto, accanto al conduttore Giovanni Bruno) commenta con l'aiuto della moviola le fasi più significative delle gare disputate alle Olimpiadi della neve. In chiusura, tutti i gol della giornata di serie A e B.



20,30

GALAGOAL

Ospiti a Roma Lionello Manfredonia e il direttore del Torino Luciano Moggi. Con Walter Zenga (foto) a Milano, Luis Suarez e il sampdoriano Roberto Mancini. I lettori del TV Radiocorriere, per partecipare, spediscono il tagliando di pag. 78.



18,10



STELLA SOLITARIA

L'avventuriero Clark Gable (a sinistra nella foto) combatte per l'annessione del Texas agli Stati Uniti. Sulla sua strada trova il senatore Broderick Crawford (a destra), in combutta con i messicani. Ava Gardner (al centro) è in bilico tra i due...



TELEFILM

12



PRONTO EMERGENZA

Durante le riprese subacquee di un film in lavorazione, una giovane attrice è colpita da un embolo. La troupe non sa come soccorrerla ed è presa dal panico, ma per fortuna interviene un ufficiale di marina collaboratore del Centro Emergenza. Con **Paolo Gozolino** (foto), **Lorraine De Salle**.



06/3242421

- 9** Cinquestelle in regione. Attualità
- 12** Pronto emergenza. Telefilm. Con Paolo Gozolino, Cinzia De Carolis
- 12,30** Motori non stop. Settimanale di attualità. Con Patricia Pilchard
- 13** Storie di uomini e moto. Di C. Duccini
- 14** Telegiornale regionale
- 17** Italia Cinquestelle
- 17,30** Sette giorni a Cinquestelle
- 18** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 19,30** Telegiornale regionale
- 20,30** Gli occhi dei gatti. Telefilm. La fuga
- 22,30** Telegiornale regionale



MUSICA

23

NOTTE ROCK

Tra i successi di questa sera l'ultimo video di **Lenny Kravitz** (foto), *Stand by my woman*. Dopo l'esordio con l'album *Let Love Rule* nell'89 il cantante, compositore e strumentista americano, mostra nel recente *Mama Said* di essere maturato e di aver creato un suo stile originale.



02/654661

- 7** I video della mattina
- 13** Nirvana in concerto
- 14** Video novità
- 15** Texas special — Best of Hot Line
- 16** Lou Reed special
- 16,30** Best of Hot Line
- 17** Immagini in musica — On the road
- 22** Blue night
- 23** Notte rock



02/85411

- 13,20** Fatti di cronaca vera. Replica
- 13,30** I lupi del Texas (1966). Film western. Regia di Christian Nyby. Con Rory Calhoun, Virginia Mayo, Richard Arlen
- 15** Fantasilandia. Telefilm
- 16** Programmazione locale
- 18,10** Il colosso di New York (1958). Film di fantascienza. Regia di Eugene Lourie. Con John Beragrey, Otto Kruger, Mala Powers
- 19,30** L'uomo di Singapore. Telefilm
- 20,30** Il nido dell'aquila (1984). Film d'avventura. Regia di Philippe Mora. Con Rutger Hauer, Kathleen Turner, Donald Pleasence
- 22,15** Lady Blue. Telefilm. Morte con il computer
- 23,15** Giochi nell'acqua (1988). Film commedia. Regia di Peter Greenaway. Con Bernard Hill, Joan Plowright, Juliet Stevenson



02/7002725

- 8,45** Superstars of Wrestling
- 9,45** Basket NBA: S. Antonio Spurs-New York Knicks. Replica
- 11,45** Campo base. Con A. Fogar. Replica
- 12,25** Tele + 2 News
- 12,30** Sport time domenica
- 13** Basket NCAA: N.C. State-Duke. Replica
- 15** Tennis: Torneo ATP di Bruxelles. Finale
- 17,15** Pallavolo: Ingram Città di Castello-Olio Venturi Spoleto. Campionato italiano
- 20,30** Tennis: Torneo ATP di Bruxelles. Finale. Replica
- 22,30** Basket NBA: S. Antonio Spurs-New York Knicks. Replica
- 0,30** Boxe: Supermosca IBF. Replica



20,30

IL NIDO DELL'AQUILA

Avventure ad alta quota. Ingaggiato da un collezionista, lo scalatore Powers Boothe insegue tra le vette la super-protetta Aquila calva, sfidando le ire del terribile **Rutger Hauer** (foto), reduce dal Vietnam, convertito all'ecologia ed alla protezione delle specie rare. Nel cast anche **Kathleen Turner** e **Donald Pleasence**.



23,15

GIOCHI NELL'ACQUA

Cabala, paganesimo e humour nero nel film di **Peter Greenaway**. Tre donne — nonna, madre e figlia (**Joely Richardson**, foto) — che portano lo stesso nome, Cissie Colpitts, annegano i rispettivi uomini. La faranno franca grazie ad un giudice innamorato di loro...



ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 16

7,20 Orizzonti Cristiani: Il pane del cielo. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano, con omelia di P. Gianfranco Grieco (coll. RAI). 10,30 Liturgia orientale in rito Armeno. 11,55 Angelus del S. Padre. 12,15 Radiodomenica. 13,30 S. Messa in cinese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: SS. Cirillo e Metodio, compatroni d'Europa. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30 L'invité du dimanche. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con el Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,20 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): W. Walton: Concerto in si min., per vl. e orch. - J. S. Bach: Præludium, Fuga e Allegro in mi bem. magg. BWV 998 - L. Spohr: Sinfonia n. 3 in do min. op. 78 - Musica leggera

LUNEDÌ 17

7,20 Orizzonti Cristiani: All'alba ti cercherò. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Rossiniana, di R. Meloncelli. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'informalibri, edizione speciale. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Les services du Pape. 21,50 Vatican Viewpoint. 22,10 La Iglesia en la prensa española. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. M. Torroba: Sonata in la maggiore - J. Turina: Fandanguillo op. 36 - M. De Falla: «Homenaje, pour le tombeau de Claude Debussy» — Danza del Mugnaio dal Balletto «Il cappello a tre punte» - J. Rodrigo: Adagio dal «Concierto de Aranjuez» - P. Hindemith: Trio per vl., v.la e vc. n. 2 - Musica leggera

MARTEDÌ 18

7,20 Orizzonti Cristiani: All'alba ti cercherò. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Panorama di musica leggera. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani: Attualità del passato - Annuncio e Sacramenti (8). 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Radioakademie. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Sénégal - Gambie - Guinée. 21,50 Vatican Viewpoint. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): K. Weill: «Kleine Dreigroschenmusik». Suite per orchestra di Fiati dall'«Opera da tre soldi» - J. S. Bach: Suite Inglese n. 5 in mi min. BWV 810 - C. Franck: Sonata in la magg. per vl. e pf. - A. Glazunov: «Valse de concert», n. 1 in re magg. G. 480, per vl. e orch. - Musica leggera

MERCOLEDÌ 19

7,20 Orizzonti Cristiani: All'alba ti cercherò. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Il collezionista. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Le VIII voyage du Pape en Afrique. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogior-

nale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): G. F. Händel: «Hallenser Sonate» - D. Sostakovic: Sinfonia n. 5 in re min. op. 47 - L. Boccherini: Concerto n. 5 in sol magg. G. 480, per vl. e orch. - Musica leggera

GIOVEDÌ 20

7,20 Orizzonti Cristiani: All'alba ti cercherò. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Mozartiana. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriali al microfono - La Chiesa nella storia degli uomini. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Jugendforum: Aus dem Noviziat der Jesuiten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Jean Paul II au Sénégal. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): W. A. Mozart: Quintetto in la magg. KV 581, per clar. e archi - B. Britten: Sinfonia per vl. e orch. op. 68 - A. Vivaldi: Concerti per fl., archi e bs. cont. op. 10 - Musica leggera

VENERDÌ 21

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma per gli infermi. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani: Teatro spiritualista contemporaneo (8). 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Prisma-magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 A Notre Dame de Poponguine. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): «L'opera per pianoforte solo di F. Schubert»: Improvisi op. 142, D. 935 - G. F. Händel: Sonate per ob. e bs. cont. - G. Bizet: Preludio dalle Suite nn. 1 e 2 dalle Musiche di Scena per l'«Arlesiana» di Daudet - Musica leggera

SABATO 22

7,20 Orizzonti Cristiani: All'alba ti cercherò. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto - La S. Sede e l'Europa, dagli scritti del card. A. Casaroli (9). 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Mit Benediktus Christ sein (4). 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Evangile: «Aimez vos ennemis». 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): R. Strauss: Sonata in mi bem. magg. op. 18, per vl. e pf. - F. J. Haydn: «L'autunno», da «Le Stagioni», Oratorio Hob. 21 n. 3, per soli, coro, orch. e bs. cont. - G. Verdi: «Va' pensiero», coro da «Nabucco» - S. Borodin: Danze n. 8 e n. 17 dalle Danze Polovesiane del «Principe Igor»

RETE ROMANA

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 15 Musica sacra. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Antologia cristiana. 11,15 e 14,45 Pagine per ogni stagione. 13 Intermezzo. 15 Classici della canzone. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienna Generale del Santo Padre.

AUTOMAZIONE CANCELLI GARAGES - BARRIERE

LA SERAI VENDE ATTRAVERSO GROSSI
DI MATERIALE ELETTRICO E FERRAMENTI
DAL 1966



SERAI

V. FERMI, 22 ■ 3 50 20 LEGNARO (PD)
TEL. 049/79 01 77 ■ FAX 79 07 84

58 PUNTI DI ASSISTENZA
TECNICA IN TUTTA ITALIA
SULLE PAGINE GIALLE
SOTTO "CANCELLI AUTOMATICI"

Inviatemi informazioni sui vostri automatismi

(R)

Ditta/Sig. _____

Via _____

N. _____

CAP _____

Città _____

RAIUNO
16 **RAGAZZI**

BIG!

Chiamate il numero telefonico 081/638000 per partecipare ai giochi a premi condotti dai nuovi animatori **Rolando Bavello**, **Manuela Morabito**, **Sammy Barbot**, **Renato Giordano** (da sinistra, nella foto). Informazioni, musica, libri e giornali, interviste e cartoni.


RAIUNO
19,35 **ATTUALITÀ**


UNA STORIA

Dopo il week end torna la rubrica quotidiana di **Enzo Biagi** (foto). È un'altra storia: «Bisogna avere la pazienza, la tenacia e l'umiltà di andare a scovarla», dice Biagi. E di presentarla per immagini nel rispetto dei fatti e con la voce dei protagonisti.

RAIUNO
20,40 **SCENEGGIATO**


UN MILIONE DI MILIARDI (2ª)

Il mancato ritorno di Tom (**Umberto Caglini**, nella foto con **Johnny Dorelli**) e il sospetto di un ricatto inducono la madre Ruth a partire per Roma. L'incontro con Giorgio chiarisce ogni cosa, e lui fa credere all'ex moglie e al figlio d'aver concluso un affare miliardario e, con i soldi di Bonanni, li porta in vacanza. Ma Giorgio e Ruth capiscono che l'amore è finito...

RAIUNO - **RAIDUE** - **RAITRE**

OLIMPIADI INVERNALI

Giornata fitta di appuntamenti: si comincia alle 9,45 su **Raitre** con la diretta della 4 x 5 femminile di fondo, in cui le italiane puntano al podio (nella foto, **Manuela Di Centa**), seguita dal supergigante femminile in diretta su **Raidue** alle 11,50. Alle 17,45 su **Raitre**, ancora in diretta, la partita di hockey Finlandia-Italia e la rubrica *Tutti i colori del bianco*. In serata (0,50, **Raiuno**) sintesi dell'hockey e pattinaggio artistico.


RAIUNO 06/36864890

- 6,55-10 Unomattina. Regia Pasquale Satalia
7-8-9 TG 1 - Mattina
7,30 Da Milano TGR Economia
10 TG 1 - Mattina
10,05 Unomattina Economia
10,25 Guglielmo Tell. Telefilm. Albion
11 Da Milano TG 1
11,05 I grandi fiumi. Documentario. San Lorenzo
11,55 Che tempo fa
12 Toto Cutugno, Gigi Sabani, Elisabetta Gardini presentano **Piacere Raiuno**. 1ª parte
12,30 TG 1 - Flash
12,35 **Piacere Raiuno**. 2ª parte
13,30 Telegiornale
13,55 TG 1 - Tre minuti di...
14 **Piacere Raiuno**. 3ª parte
14,30 Per i più piccini. L'albero azzurro
15 Hallo Kitty. Show n. 1
15,30 Grandi mostre: Artemisia Gentileschi
16 Big! Varietà per ragazzi. Regia Adolfo Lippi
17,30 Parola e vita: le radici. Domande sulla fede. A cura F. Gabrini. Regia R. Ragazzi
18 TG 1 - Flash
18,05 Vuoi vincere? Condotto da Laura D'Angelo. Regia di Ferdinando Lauretani
18,30 Federico Fazzuoli con Mara Venier presenta **Ora di punta**. In diretta con l'Italia che torna a casa una proposta di Brando Giordani. Un programma Raiuno-Radio Verde Rai di Emilio Ravel. Regia A. Borgonovo
19,35 Una storia. Di Enzo Biagi
19,50 Che tempo fa
20 Telegiornale
20,40 La RAI presenta Johnny Dorelli in Un milione di miliardi. Soggetto e sceneggiatura di S. Donati e L. Vincenzoni. 2ª ed ultima parte. Con Constanze Engelbrecht e Umberto Caglini. Regia Gianfranco Albano
22,20 Hitchcock presenta Telefilm. La riunione
22,45 TG 1 - Linea notte
23 Emporion. Rotocalco economico del TG 1
23,15 Dossier storia: Da Lenin a Gorbaciov. C'era una volta l'URSS. A cura di Walter Licastro e Gioia Tosti. Testo e presentazione di Remigio Cavedon
24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
0,30 Oggi al Parlamento
0,40 Appuntamento al cinema
0,50 Olimpiadi invernali. Pattinaggio artistico. Danza programma originale - Salto K 90 per combinata a squadre
1,50 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

- 9,45 Eurovisione. Olimpiadi invernali
— Sci di fondo femminile: 4 x 5 km
11,30 Montebondone. Sci: 31° Trofeo Topolino
12-14 DSE - In diretta dal TV 2 di Milano Il circolo delle 12. Conduce Mario Cobellini
12,05 Da Milano TG 3
14 TGR - Telegiornali regionali
14,30 TG 3 - Pomeriggio
14,45 DSE - I giovani nell'Italia democratica 1943-1962. 18°. 1960: La dolce vita
15,15 DSE - Progetto Venezia. La Laguna e le difese a mare. Regia di Gilberto Visintin
15,45-17,45 TGS - Solo per sport
15,45 Viareggio. Cerimonia di apertura 44° Torneo Coppa Carnevale
15,50 Calcio: C-slamo
— Calcio: A tutta B
17 Rai Regione: Calcio
17,45 Eurovisione. Olimpiadi invernali
— Hockey su ghiaccio: Finlandia-Italia

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,45** Piccole e grandi storie
 — **Babar**. Cartoni — **Lassie**. Telefilm
 Per i più piccoli. **L'albero azzurro**
 — **Lassie**. Telefilm. *Clementina*
- 8,45** **Agricoltura non solo**. Con Bruno Modugno
- 9** **DSE - Campus - Filosofia e attualità**. Di R. Parascandolo. **Ralf Dahrendorf - I problemi della Democrazia**. Incontro con gli studenti del Liceo Classico «Umberto I» di Napoli
- 10** **Protestantesimo**. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 10,30** **Matinée al cinema. Eran trecento...** (1952). Film dramm. Regia Gian Paolo Callegari. Con Rossano Brazzi, Franca Marzi
- 11,45** **TG 2 - Flash**
- 11,50** Eurovisione. **Olimpiadi invernali**
 — **Sci: Super gigante femminile**
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30** **TG 2 - Economia - Meteo 2**
- 13,45-15,35** **Supersoap**
Segreti per voi - Pomeriggio
 13,45 **Quando si ama**. 954ª puntata 777
 14,45 **Santa Barbara**. 165ª puntata. Serie tv
- 15,35-17** **Detto tra noi**. Rotocalco
 15,35 **Tua - Bellezza e dintorni**
 15,50 **Detto tra noi**. La cronaca in diretta
- 17** **TG 2 - Diogene**. A cura di Mariella Milani
- 17,25** **Da Milano TG 2**
- 17,30** **Spaziolibero**. F.I.D.C.
- 17,55** **Rock café**. Di Andrea Olcese STEREO
- 18,05** **TGS - Sportsera**
- 18,20** **Miami Vice - Squadra Antidroga**. Telefilm
- 19,05** **Segreti per voi - Sera**. Presenta F. Tessari
- 19,10** **Beautiful**. 443ª puntata. Serie tv 777
 — **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **L'ispettore Derrick**. Telefilm. *Morte al limite del bosco*. Con Horst Tappert, F. Wepper
- 21,35** Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Mixer, il piacere di saperne di più**. Di Alberto Isopi, Stefano Rizzelli. Regia di Andrea Bevilacqua
- 23,15** **TG 2 - Pegaso**. Fatti & opinioni
- 23,55** **TG 2 - Notte**
- 24** **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**
- 0,05** **Rock café**. Di Andrea Olcese STEREO
- 0,10** **Foyer di mezzanotte**. Proposte di Teatro e di Musica. **Il pane di casa**. Atto unico di Jules Renard. Con Pamela Villoresi, Massimo Popolizio. Regia teatrale di Marco Sciaccaluga. Regia tv di Luciana Ceci Mascolo. Spettacolo del XXXIV Festival dei Due Mondi, Spoleto '91
- 0,55** **Legge e disordine** (1974). Tv movie drammatico. Regia di Ivan Passer. Con Carroll O'Connor, Ernest Borgnine, Karen Black

18,40 **Tutti i colori del bianco. Speciale Olimpiadi — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **TGR - Telegiornali regionali**

19,45 **TGR Sport**

20 **Blob**. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,20 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 **Il processo del lunedì**. Di Aldo Biscardi

22,30 **TG 3 Ventidue e trenta**

22,45 «La TV delle ragazze» presenta **Avanzi** di V. Amurri, L. Brunetta e S. Dandini

23,50 **Hitchcock presenta Hitchcock. Delitto perfetto**. (1957). Telefilm. Con Vincent Price

0,20 **Schegge** presenta **TRIBU'ni**. Di Edoardo Novelli e Roberto Torelli

0,45 **TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3**

1,10 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

RAIDUE 13,50 **SERIAL**
Quando si ama

Accompagnata da Shana, Stacey si presenta all'udienza preliminare ma, al momento di dichiararsi colpevole dell'omicidio di Rick per legittima difesa, non riesce a farlo e afferma di essere innocente. Il giudice fissa quindi la data del processo.

RAIDUE 20,30 **TELEFILM**



L'ISPETTORE DERRICK

Robert è innamorato di Hétti, una ragazza che frequenta una scuola di ballo. Robert le fa la corte e una sera le telefona alla scuola per dirle che sta andando a prenderla. Ma Hétti è già uscita e risponde al telefono il direttore. Robert, infuriato, decide di andare incontro alla ragazza, ma più tardi torna a casa e dice ai genitori di averla uccisa. Derrick (Horst Tappert, foto) entra in azione...

RAITRE 20 **COSTUME**

BLOB

Sempre più seguita l'antologia di sequenze televisive allestita da Enrico Ghezzi e Marco Giusti (foto). Il successo premia l'acutezza e l'ironia che caratterizzano il lavoro dei due curatori e della loro équipe.



RAITRE 20,30 **SPORT**



IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

Le polemiche sull'arrivo del quarto straniero in Serie A sono al centro del programma di Aldo Biscardi (nella foto con Alessandra Canale). Oggi una riunione del sindacato calciatori decide la propria posizione sulla novità approvata dalla CEE e dalla Federcalcio.

RAI NOTTE

RAIUNO

2,20: TG 1 - Linea notte (replica); **2,35 film: L'ultimo drago** di Michael Schultz con Vanity (1985); **4,20 telefilm: S.O.S. Disparus** (Inquietudine); **5,15: TG 1 - Linea notte** (replica); **5,30: Divertimenti**; **6,05** sceneggiato: **Uomini in guerra** (6° episodio).

RAIDUE

2,35: TG 2 - Pegaso (replica); **3,20 film: Capitan Blood** di Michael Curtiz con Errol Flynn (1935); **5,20** documentario: **African Rainbow** (4ª puntata); **5,45: Videocomic**; **6,15: Destini** (318ª).

RAITRE

1,50: Blob. Di tutto di più; **2,05: Una cartolina**; **2,10: Avanzi** (replica); **3,10: TG 3 - Nuovo giorno** (replica); **3,30 telefilm: Max Headroom**; **4,20: Schegge** presenta **TRIBU'ni**; **4,45: TG 3 - Nuovo giorno** (replica); **5,05: Il nero e il giallo**; **6,05 telefilm: Delvecchio**.

5 FILM
20,40



STEVEN SPIELBERG
GREMLINS



Sotto l'albero di Natale, Bully trova un mogway, un animaletto buffo, metà koala, metà orsacchiotto di peluche che, come tutte le cose delicate, è pieno di controindicazioni: non può bere, non deve mangiare dopo la mezzanotte, altrimenti... Così, per una stupida distrazione, il mogway partorisce una sterminata squadra di gremlins, più simili a diavoletti che a koala. È la fine: gli orribili esseri invadono la città, uccidono, si ubriacano, giocano a carte (barando), fumano...

5 SIT-COM
22,50



CASA VIANELLO

Raimondo Vianello (nella foto con Sandra Mondaini) prepara un film il cui protagonista scopre di avere un male incurabile. Per assegnare la parte del medico, Raimondo riceve in casa un attore e i due provano la scena della diagnosi infausta. Ma Sandra crede che si tratti della verità...

5 SERIAL 13,45
SENTIERI

Sonni è ormai sicura di essere innamorata di Roger, ma continua ad essere preoccupata per il suo ritmo di vita sempre all'insegna del rischio. Non è ancora riuscita a conquistare il suo affetto e la sua fiducia. Così, quando Sonni chiede a Roger informazioni sull'arresto di Bruce Daly, lui le risponde evasivamente che il denaro del riscatto è «sparito».

5 TELENVELA
20,30



MANUELA

Miranda è disperata perché è stata licenziata e dovrà lasciare casa Salinas prima che tornino Francesco e Manuela. Quanto al pittore Art Wilson (Eduardo Sabac, foto), dopo un drammatico colloquio con Marcella, decide di andarsene.

5

02/21225

- 7 **Prima pagina. News**
- 8,30 **Speciale Clak Edera. Replica**
- 9,05 **La contessa scalza** (1954). Film drammatico. Con Humphrey Bogart, Ava Gardner
- 11,50 **Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
- 12,40 **Non è la Rai.** Con Enrica Bonaccorti
13 **TG 5. News**
- 14,30 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
- 16 **Bim Bum Bam**
- 18 **OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
- 20 **TG 5. News**
- 20,25 **Striscia la notizia.** Di Antonio Ricci
- 20,40 **Gremlins** (1984). Film fantastico. Regia di Joe Dante. Con Zach Galicani, Phoebe Cates, Hoyt Axton, Keye Luke
- 22,50 **Casa Vianello.** Telefilm
- 23,20 **Maurizio Costanzo Show**
24 **TG 5. News**
- 1,25 **Striscia la notizia. Replica** — Simon Templar. Telefilm
- 2,35 **I cospiratori** (1960). Film drammatico. Con Robert Mitchum — **Agente speciale - La strana coppia - Bonanza.** Telefilm

5

02/21225

- 7,55 **Buongiorno amica.** Con Giorgio Mastrota
8 **Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita.** Telenovela
- 10,30 **Cari genitori.** Gioco con Sandra Milo
- 10,55 **TG 4. News**
- 11,45 **Stellina.** Telenovela
- 12,20 **Ciao ciao. Dolce Candy - Tartarughe Ninja**
- 13,30 **TG 4. News**
- 13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45 **Sentieri - Señora - Vendetta di una donna - Tu sei il mio destino.** Telenovela
- 16,30 **Cristal - Febbre d'amore.** Teleromanzi
- 17,50 **TG 4. News**
- 18 **C'eravamo tanto amanti.** Con L. Barbareschi
- 18,30 **Gioco delle coppie.** Con Corrado Tedeschi
- 19,05 **Naturalmente bella.** Con Daniela Rosati
- 19,10 **Dottor Chamberlain.** Telenovela
- 19,35 **Primavera.** Telenovela
- 20,30 **Manuela.** Telenovela. Con G. Colmenares
- 21,30 **La mia seconda madre.** Telenovela
- 22,30 **Buonasera.** Show con Amanda Lear
- 24 **Ossessione di donna** (1959). Film drammatico. Con Susan Hayward, Stephen Boyd
- 1,40 **Marcus Welby.** Telefilm. *Il dono*
- 2,40 **Lucrezia Borgia** (1952). Film drammatico. Con Massimo Serato, Martine Carol
- 4,10 **Marcus Welby.** Telefilm — **Italian Secret Service.** Film. Replica — **La famiglia Adams - Flipper.** Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 **Minù.** Cartoni animati
— **Kate and Julie.** Cartoni animati
— **La grande barriera.** Telefilm
— **Casalingo superpiù.** Telefilm
— **Trauma Center.** Telefilm

15,30 **Happy end.** Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle

16,30 **Shanghai Express** (1932). Film d'avventura. Regia di Josef von Sternberg. Con Marlene Dietrich, Clive Brook

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 Studio aperto. Rassegna stampa
 7 Ciao ciao mattina. Cartoni — Meteo
 8,30 Studio aperto. News
 9,05 Super Vicky. Telefilm
 9,30 Chips. Telefilm
 10,30 Magnum P.I. Telefilm — Meteo
 11,30 Studio aperto. News
 11,45 Mezzogiorno italiano. Show con Gianfranco Funari. Regia E. Corbella — Meteo
 14 Studio aperto. News
 14,15 Mai dire gol. Replica
 15 La bella e la bestia. Telefilm
 16 Magnum P.I. Telefilm. Con Tom Selleck
 17 A-Team. Telefilm. Ancora una volta
 18 MacGyver. Telefilm
 19 Studio aperto — Studio sport — Meteo
 19,40 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti
 20,30 Lezioni d'amore. Show condotto da Anselma e Giuliano Ferrara
 23,30 Mai dire tv. Con la Gialappa's Band
 24 Troppo forte. Telefilm. I cacciatori di taglie — Meteo
 0,30 Studio aperto. Rassegna stampa
 0,50 Studio sport — La bella e la bestia - MacGyver - A-Team - Chips - Magnum P. I. - Super Vicky. Telefilm



06/3304271

- 8,30 Batman. Telefilm
 9 Ai confini dell'Arizona. Telefilm
 10 Emergenza (1963). Film drammatico. Regia di Francis Searle. Con Glyn Houston, Zena Walker, Dermon Walsh
 11,15 Vite rubate. Telenovela. Con Tonia Carrero
 12 Olimpiadi invernali — Meribel. Sci: Supergigante femminile
 13 TMC News - Sport News
 14 Ottovolante. Con N. Biondini e C. Moneta
 14,30 Snack. Cartoni animati. Scooby Doo
 15 L'ombra del dubbio (1943). Film drammatico. Regia di Alfred Hitchcock. Con Teresa Wright, Joseph Cotten, MacDonald Carey
 17 Tv donna. Con Carla Urban
 18,30 Matlock. Telefilm. Il ricatto
 19,30 Sportissimo '92
 20 TMC News
 20,30 Olimpiadi Invernali: Albertville. Pattinaggio artistico: Danza libera
 23 Festa di compleanno. Con G. Cinquetti
 24 TMC News
 0,20 Crono - Tempo di motori. Con Renato Ronco e Maria Leitner
 0,50 Olimpiadi invernali — Meribel. Hockey ghiaccio: Finlandia-Italia
 2,30 CNN. Collegamento in diretta

- 18-19 Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro
 19,30 L'allegro mondo di Talpilandia. Cartoni
 20 Le rocambolesche avventure di Robin Hood. Telefilm
 20,30 Agenzia omicidi (1984). Film commedia. Regia di Anthony Harvey. Con Katharine Hepburn, Nick Nolte, Kit Le Fever
 22,15 Testimone forzato (1983). Film giallo. Regia di Raphael Rebibo. Con Anat Atzmon, Uri Gavriel



SHOW

20,30



LEZIONI D'AMORE

Seconda delle tredici lezioni di cui si compone il corso di sessuologia applicata tenuto da **Giuliano Ferrara** (foto) e sua moglie **Anselma**. Partendo da brevi storie di coppie che soffrono di turbamenti amorosi, i due conduttori avviano un'inchiesta a vasto raggio, a metà strada fra il talk show e lo spettacolo.



SHOW

23,30

MAI DIRE TV

È cambiata la collocazione nel palinsesto, ma non la formula del programma allestito dalla Gialappa's Band. Gli scanzonati **Giorgio Gherarducci**, **Marco Santin** e **Carlo Taranto** (foto) fanno lo zapping via satellite, trasmettendo le scenette e i mezzibusti più stupefacenti: un museo degli orrori tv.



SPORT

20,30



PATTINAGGIO ARTISTICO

Tra le gare di questa giornata dei Giochi olimpici sulla neve, si segnala il pattinaggio artistico con la danza libera, una delle specialità più suggestive. In diretta da Albertville, Massimo Benedetti e Marina D'Agata commentano le esibizioni acrobatiche ed eleganti delle coppie in gara.



20,30

AGENZIA OMICIDI

Katharine Hepburn (nella foto con **Nick Nolte**). La vecchia Grace assiste a un delitto del killer Seymour e lo ingaggia per farsi uccidere; tra i suoi coetanei, stanchi di vivere, si sparge la voce che è possibile comprare «una buona morte» per mille dollari. Grace si mette in affari...





RUBRICA

18,30



UNA PIANTA AL GIORNO

Appuntamento settimanale con **Luca Sardella** (foto) e lo spazio dedicato alla floricoltura. Ogni volta Sardella presenta una pianta, spiegandone dettagliatamente le caratteristiche e dando ogni sorta di consigli perché chi già la possiede o decide di acquistarla per la casa o il giardino possa farla crescere rigogliosa.



MUSICA

18,30

THE STRAWBS IN CONCERTO

Rock d'annata in questo concerto degli **Strawbs** (foto), gruppo mitico della musica anglosassone. Viene proposto tutto il meglio della formazione che seppe miscelare il folk britannico con il nascente rock sinfonico. Ne hanno fatto parte Rick Wakeman, poi gli Yes e Sandy Denny.



06/3242421

- 9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
- 12 **Arcobaleno.** Presenta Didi Leoni. Replica
- 12,30 **Il ritorno di Diana Salazar.** Telenovela
- 13 **La padroncina.** Telenovela. Replica
- 13,30 **Una pianta al giorno.** Replica
- 14 **Telegiornale regionale**
- 14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
- 18 **La padroncina.** Telenovela. Con L. Santos
- 18,30 **Una pianta al giorno.** Con Luca Sardella
- 19,30 **Telegiornale regionale**
- 20,30 **Sport regionale**
- 22,30 **Telegiornale regionale**
- 22,45 **Sport Cinquestelle**



01/654661

- 7 **I video della mattina — Super Hit**
- 14,30 **Hot Line — On the air**
- 18 **On the road**
- 18,30 **The Strawbs in concerto**
- 19,30 **Telegiornale — Super Hit - Oldies**
- 21,30 **On the air**
- 22 **The Cult special**
- 22,30 **On the air**
- 1 **Blue night — Notte rock**



20,30



I PREDATORI DELLA PIETRA MAGICA

Inseguimenti nella giungla, perfidi predatori, tesori nascosti, agguati ad ogni passo, intrighi e torture per **James Mitchum** e **Chris Ahrens**, protagonisti di un racconto avventuroso «pseudo-spielberghiano». È diretto da Anthony Richmond, alias **Tonino Ricci**, specialista nel genere avventuroso-popolare.



02/854111

- 13,45 **USA Today. News**
- 14 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 14,30 **Il magnate.** Teleromanzo
- 15 **Rotocalco rosa.** Rubrica di moda
- 15,30 **Programmazione locale**
- 17,20 **Sette in allegria.** Cartoni animati
- 19 **Compagni di scuola.** Telefilm
- 19,30 **Fantasilandia.** Telefilm
- 20,30 **I predatori della pietra magica (1988).** Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di A. Richmond. Con James Mitchum
- 22,20 **Colpo grosso.** Show con M. Paradiso
- 23,10 **Streamers (1983).** Film drammatico. Regia di Robert Altman. Con Matthew Modine, Michael Wright, David Alan Grier
- 1,20 **Colpo grosso.** Show. Replica



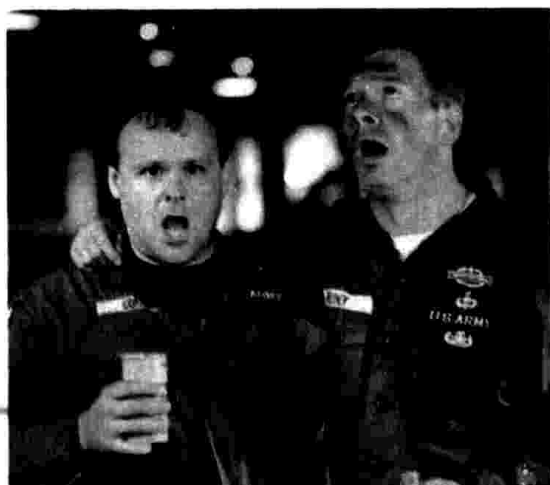
02/7002725



23,10

STREAMERS

1965. Storie di amicizia e rivalità tra alcune reclute in procinto di partire per il Vietnam. L'atmosfera è saturata di tensione... Un tragico **M.A.S.H.** in forma di kammerspiel. I nomi di **George Dzundza** e **Guy Boyd** (insieme nella foto) spiccano in un folto cast maschile.



- 10,30 **Pallavolo: Ingram-Olio Venturi.** Replica
- 12,30 **La grande boxe.** Con R. Tommasi. Replica
- 13,30 **Momenti di sport**
- 14 **Sport time. 1ª edizione — Assist**
- 15 **U.S.A. sport.** Con Dan Peterson
- 16,30 **Wrestling spotlight.** Con Dan Peterson
- 17,25 **Tele + 2 News — Settimana gol**
- 19,30 **Sport time. 2ª edizione**
- 20 **Almanacco — Promo +**
- 20,30 **Basket NBA: Portland-Cleveland**
- 22,30 **Tennis: Torneo ATP di Bruxelles.** Replica
- 24 **Assist.** Di Luca Corsolini. Replica
- 0,45 **U.S.A. sport — Settimana gol.** Replica

VALFRUTTA. LA NATURA PRONTA PER L'USO.

Noi di Valfrutta abbiamo reso la natura servizievole, perché oltre a selezionare con cura solo i pomodori migliori, pensiamo anche a come prepararli nel modo a te più utile. Così sono nate la polpa e la passata, create per aggiungere un tocco in più a tutti i tuoi piatti. E lo stesso vale per gli altri prodotti Valfrutta, tutte sfumature di un'eguale bontà.



VALFRUTTA. LA NATURA DI PRIMA MANO.



RAIUNO 12 SHOW

PIACERE RAIUNO

Gigi Sabani (foto), Toto Cutugno ed Elisabetta Gardini, questa settimana sono a Sanremo. Ospiti, tanta musica, divertimenti, curiosità culturali e gastronomiche su una città che fra qualche giorno ospiterà la massima rassegna canora italiana.

RAIUNO 21,45 SHOW



ALTA CLASSE

Milva (foto) è la protagonista della puntata odierna dello spettacolo condotto e animato da Gianni Minà e abbinato alla Lotteria di Carnevale di Viareggio e di Putignano. Gli ospiti sono Enzo Jannacci, Vittorio Sgarbi e Franco Battiato. Interviene Aaron Neville, la voce solista del gruppo Neville Brothers che canta con Milva l'*Ave Maria* di Schubert.

RAIUNO 20,30 SPORT



OLIMPIADI INVERNALI

Su Raidue alle 9,20 sci di fondo maschile 4x10 km e prima manche dello slalom gigante e maschile, con protagonisti, oltre a Tomba e Accola, anche Marc Girardelli (foto). Sempre su Raidue alle 13,50 seconda manche dello slalom gigante maschile. Su Raitre, 18,40 *Tutti i colori del bianco*.

RAITRE 20,30 SOCIETÀ

PARTE CIVILE

Il programma, condotto da Donatella Raffai (foto), registra un ascolto di oltre 2.600.000 spettatori e intende dare voce a un'Italia minore la quale, attraverso le sue lettere, denuncia ingiustizie, violazioni dei diritti e disattenzione verso le leggi.



RAIUNO 06/36864890

- 6,55-10 Unomattina. Regia Pasquale Satalia
- 7-8-9 TG 1 - Mattina
- 7,30 Da Milano TGR Economia
- 10 TG 1 - Mattina
- 10,05 Unomattina Economia
- 10,25 Guglielmo Tell. Telefilm. *Il santuario*
- 11 Da Milano TG 1
- 11,05 I grandi fiumi. Documentario. *Il Volga*
- 11,55 Che tempo fa
- 12 Piacere Raiuno. 1ª parte
- 12,30 TG 1 - Flash
- 12,35 Piacere Raiuno. 2ª parte
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Piacere Raiuno. 3ª parte
- 14,30 Per i più piccini. *L'albero azzurro*
- 15 Cronache dei motori. A cura di F. Cetta
- 15,30 Quarantesimo Parallelo a Sud e a Nord. Una trasmissione del TGR
- 16 Big! Varietà per ragazzi. Regia Adolfo Lippi
- 17,55 Oggi al Parlamento
- 18 TG 1 - Flash
- 18,05 Vuoi vincere? Condotta da Laura D'Angelo
- 18,30 Federico Fazzuoli con Mara Venier presenta *Ora di punta*. In diretta con l'Italia che torna a casa. Regia Adriana Borgonovo
- 19,35 Una storia. Di Enzo Biagi
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,40 Il TG 1 presenta **TG Sette**. Settimanale di attualità a cura di Piero Di Pasquale, Franco Porcarelli ed Enrico Messina
- 21,45 Alta classe. *Voglio vivere così*. Spettacolo collegato con la Lotteria del Carnevale di Viareggio e di Putignano. Condotta da Gianni Minà. Di Sergio Bernardini, Gianni Minà, Rita Tedesco. *Stasera: Milva*. Con Enzo Jannacci, Franco Battiato, Aaron Neville, Vittorio Sgarbi, Martina Cornati. Regia di Rodolfo Roberti. Prodotto da M. Bernardini e M. D'Alessandro. 1ª parte
- 22,45 TG 1 - Linea notte
- 23 Alta classe. *Voglio vivere così*. 2ª parte
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,30 Oggi al Parlamento
- 0,40 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
- 1 DSE - localia. Regia di Stefania Martis
- 1,30 L'ultima volta che vidi Parigi (1954). Film drammatico. Regia di Richard Brooks. Con Elizabeth Taylor, Van Johnson

RAITRE 06/36864890

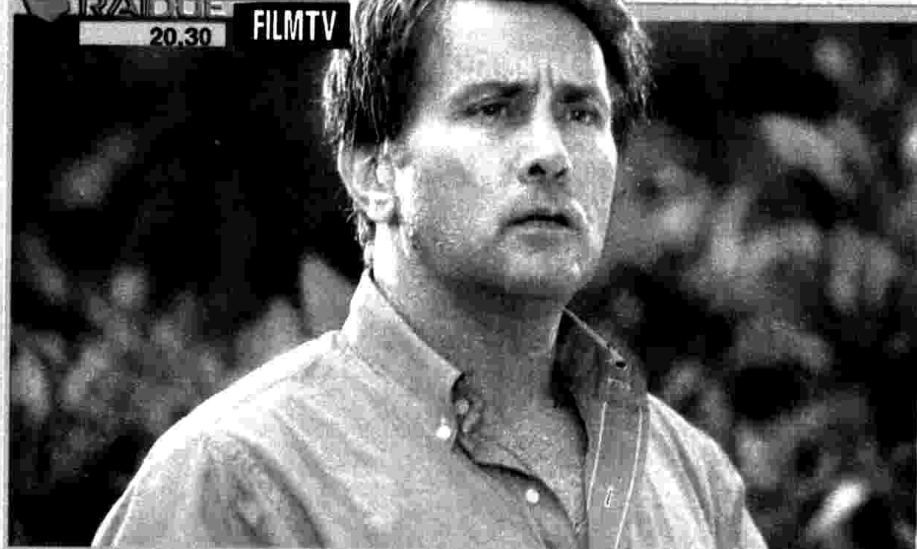
- 10,30 Viareggio. Calcio: Roma-Vasas. 44° Torneo Coppa Carnevale
- 12-14 DSE - In diretta dal TV2 di Milano. *Il circolo delle 12*. Conduce Mario Cobellini
- 12,05 Da Milano TG 3
- 14 TGR - Telegiornali regionali
- 14,30 TG 3 - Pomeriggio
- 14,45 DSE - *Il far da sé*. 2ª serie. 11ª puntata
- 15,15 DSE - *Viaggio nel pianeta naïf*. Regia di J. Duiella. 7ª. *Scuola di Hlebne*
- 15,45 TGS Pallavolando. Rubrica
- 16,10 Calcio a 5: Campionato italiano
- 16,40 Spaziolibero. AIDLR
- 17 Pomeriggio sul 3. Gente come noi
- 17,45 La rassegna - Giornali e Tv estere
- 18 Geo. Camosci, marmotte e galli cedroni

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,45 **Piccole e grandi storie**
 — **Babar.** Cartoni — **Lassie.** Telefilm
 7,55 Per i più piccini. **L'albero azzurro**
 — **Lassie.** Telefilm. *Lo strano cucciolo di Lassie*
- 8,45 **Agricoltura non solo.** Con Bruno Modugno
- 9 **Raidue pervoi.** Di P. Carmignani, E. Insera
- 9,20-11,55 Eurovisione. Olimpiadi invernali
 — **Sci di fondo maschile: 4 x 10 km**
 — **Sci: Slalom gigante maschile.** 1ª manche
- 11,55 **TG 2 - Flash**
- 12 **I fatti vostri.** Conduce Fabrizio Frizzi
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**
- 13,50 Eurovisione. Olimpiadi invernali. **Sci: Slalom gigante maschile.** 2ª manche
- 14,45 **Santa Barbara.** 166ª puntata. Serie tv
- 15,35-17 **Detto tra noi.** Rotocalco
 15,35 **Tua - Bellezza e dintorni**
 15,50 **Detto tra noi.** La cronaca in diretta
- 17 **TG 2 - Diogene.** A cura di Mariella Milani
- 17,25 **Da Milano TG 2**
- 17,30 **Dal Parlamento**
- 17,35 **Spaziolbero.** LAC
- 17,55 **Rock café.** Di Andrea Olcese STEREO
- 18,05 **TGS - Sportsera**
- 18,20 **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm
- 19,10 **Beautiful.** 444ª puntata. Serie tv
 — **Meteo 2** - Previsioni del tempo 777
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **Chi tocca muore.** Un film in 2 parti di Pier-Nico Solinas. 1ª parte. Con Martin Sheen, Veronique Jannot, Horst Buchholz, Renée Estevez, Luca Venantini, Paolo Bonacelli, Jacques Perrin, David Birney, Franco Nero. Soggetto e sceneggiatura di John Howlett. PierNico Solinas. Coprod.: Raidue/ITC/TFI/Taurus Film/SFP realizzata da Evelyne Madec per la SFP. Produttore delegato Rai Francesco Tarquini 777
- 22,10 **Atletica leggera: Meeting Città di Genova**
- 22,35 **Cara Italia.** Il ritratto di un personaggio della storia contemporanea: **Sandro Pertini.** 6ª puntata. Da un progetto di Stefano Munafò. Regia di Giovanni Ribet
- 23,15 **TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni**
- 23,55 **TG 2 - Notte**
- 24 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**
- 0,05 **Rock café.** Di Andrea Olcese STEREO
- 0,10 **Atletica leggera: Meeting Città di Genova**
- 1,10 **Appuntamento al cinema**
- 1,20 **Cinema di notte. Odissea tragica (1948).** Film dramm. Regia Fred Zinnemann. Con Montgomery Clift, Aline MacMahon
- 18,40 **Tutti i colori del bianco. Speciale Olimpiadi — Meteo 3**
- 19 **TG 3**
- 19,30 **TGR - Telegiornali regionali**
- 19,45 **Piero Chiambretti è il portalettere**
- 20,05 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
- 20,30 **Parte civile con Donatella Raffai.** Di P. Murgia e A. Catani con la collaborazione di A. Madoe. Regia di Eros Macchi
- 22,30 **TG 3 Ventidue e trenta**
- 22,45 **Da Novara Gad Lerner conduce Profondo Nord.** Regia di Maurizio Fusco
- 24 **In diretta dallo Studio 2. C'era una volta Fluff.** Di Gianni Ippoliti
- 0,30 **TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3**
- 0,55 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

RAIDUE 20,30 **FILMTV**



CHI TOCCA MUORE

Una serie di misteriosi omicidi attira l'attenzione di Frank Magenta (**Martin Sheen**, foto), un brillante giornalista americano inviato speciale a Roma. In apparenza l'unico elemento che lega fra loro questi assassinii è rappresentato dal fatto che a tutti i cadaveri sono state mozzate le mani. Ma c'è un'altra circostanza inquietante e Frank non tarderà a scoprirla. Una storia che per il giornalista può essere la grande storia della sua vita o della sua morte...

RAIDUE 22,35 **DOCUMENTI**

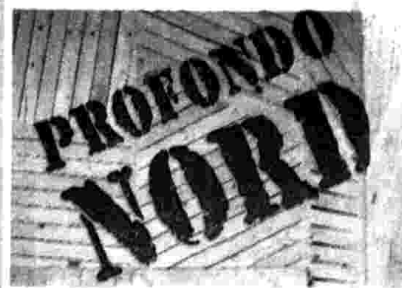


CARA ITALIA

Penultima puntata del programma presentato da **Massimo Caprara** (foto) dedicato a quei personaggi che hanno contribuito all'affermazione dei valori del socialismo in Italia. Questa sera trasmissione speciale su **Sandro Pertini**, figura di spicco della Resistenza e uno dei padri storici della nostra Repubblica.

RAITRE 22,45 **SOCIETÀ**

Nuova tappa del viaggio di **Gad Lerner** attraverso i molteplici volti delle città dell'Italia settentrionale. Questa sera tappa a Novara, dove è sorta l'«Astrea», una associazione di cittadini che si propone di controllare la correttezza degli atti degli amministratori pubblici.



RAIUNO

3,25 **TG 1 - Linea notte** (replica); 3,40 film: **Zanna bianca** di Lucio Fulci con Franco Nero (1973); 5,20 **TG 1 - Linea notte** (replica); 5,35 **Divertimenti**; 6,05 sceneggiato: **Uomini in guerra** (7ª ed ultimo episodio).

RAIDUE

3,05 **TG 2 - Pegaso** (replica); 3,50 film: **Sangue bianco** di Ken Annakin con Claudette Colbert (1958); 5,10 documentario: **African Rainbow** (5ª puntata); 5,35 **Videocomic**; 6,15 **Destini** (219ª).

RAITRE

1,25 **Blob. Di tutto di più**; 1,40 **Una cartolina**; 1,45 **TG 3 - Nuovo giorno** (replica); 2,05 fino alle 7,05 prove tecniche.



20,40

TELEROMANZO



EDERA

Prende il via il primo teleromanzo italiano su soggetto e sceneggiatura di **Giovanni Simonelli** per la regia di **Fabrizio Costa**. Un'appassionante storia ricca di situazioni imprevedibili che si snoda in 21 puntate di 90' l'una, in onda il martedì alle 20,40 su Canale 5. Protagonista la giovane e bella

Edera (**Agnese Nano**, foto) che, abbandonata in fasce davanti a una chiesa, è vissuta in convento fino all'età di vent'anni.

Ma è ora che Edera affronti la vita: suor Marta, che l'ha cresciuta come una madre, la fa assumere nella boutique della signora Benti, dove fa amicizia con Cinzia, una simpatica ragazza...



REPORTAGE

22,45

ISTINTI. L'ALTRA FACCIA DELLA CRONACA

Il programma, realizzato da **Mimmo Lombezzi** ed **Elena Caputo** (foto), si propone di scoprire gli istinti che muovono le azioni degli uomini. Oggi si parla di solidarietà. Tra i servizi uno sui Curdi, un popolo perseguitato e senza patria che attraverso lo spirito di solidarietà trova la forza di lottare.



SERIAL

13,45

SENTIERI

Poco prima di firmare il contratto per la compartecipazione dell'acquisto della WSPR, Holly scopre che oltre a Ross c'è un terzo misterioso socio, ma Ross la rassicura. Poi Holly riceve la visita di Roger, che le chiede di sostenere la sua tesi per far credere a Phillip che il referto del medico legale non è mai esistito...



FILM

20,30



CASA MIA, CASA MIA...

Mario (**Renato Pozzetto**, nella foto con **Paola Onofri**), dipendente di una gioielleria, viene trasferito da Milano a Roma. Non è facile trovare casa, ma Mario s'industria sorprendendo — con il suo talento truffaldino — l'incredula contessa Salvati (**Athina Cenci**).



02/21225

- 7 **Prima pagina.** News
- 8,30 **Arnold.** Telefilm. *Cuccioli senza papà*
- 9 **Speciale Ciak Edera.** Replica
- 9,35 **Quel certo non so che** (1956). Film commedia. Con Frank Melvin, Bob Hope
- 11,50 **Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
- 12,40 **Non è la Rai.** Con Enrica Bonaccorti
- 13 **TG 5.** News
- 14,30 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
- 16 **Bim Bum Bam**
- 18 **OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
- 20 **TG 5.** News
- 20,25 **Striscia la notizia.** Di Antonio Ricci
- 20,40 **Edera.** 1ª puntata. Teleromanzo. Regia di Fabrizio Costa. Con Agnese Nano, Nicola Farron, Maria Rosaria Omaggio
- 22,45 **Istinti. L'altra faccia della cronaca.** Di Elena Caputo e Mimmo Lombezzi. 3ª. *La solidarietà*
- 23,15 **Maurizio Costanzo Show**
- 24 **TG 5.** News
- 1,20 **Striscia la notizia.** Replica — **Simon Templar - Gli intoccabili - L'ora di Hitchcock - Agente speciale - George e Mildred - Il nido di Robin - La strana coppia - Bonanza.** Telefilm



02/21225

- 7,55 **Buongiorno amica.** Con Giorgio Mastrola
- 8 **Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita.** Telenovela
- 10,30 **Carl genitori.** Gioco con Sandra Milo
- 10,55 **TG 4.** News
- 11,45 **Stellina.** Telenovela
- 12,20 **Ciao ciao. Dolce Candy - Tartarughe Ninja**
- 13,30 **TG 4.** News
- 13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,45 **Sentieri - Speciale «Edera» - Vendetta di una donna - Tu sei il mio destino - Cristal - Febbre d'amore.** Teleromanzi
- 17,50 **TG 4.** News
- 18 **C'eravamo tanto amanti.** Con L. Barbareschi
- 18,30 **Gioco delle coppie.** Con Corrado Tedeschi
- 19,05 **Naturalmente bella.** Con Daniela Rosati
- 19,10 **Dottor Chamberlain.** Telenovela
- 19,35 **Primavera.** Telenovela
- 20,30 **Casa mia, casa mia.** (1988). Film commedia. Regia N. Parenti. Con Renato Pozzetto
- 22,30 **Buonasera.** Varietà con Amanda Lear
- 23,30 **Non voglio perderti** (1950). Film drammatico. Con Barbara Stanwyck, John Lund
- 1,30 **Marcus Welby.** Telefilm. *Diagnosi: paura*
- 2,30 **I magnifici tre** (1961). Film comico. Con Ugo Tognazzi, Walter Chiari, R. Vianello
- 4,05 **La famiglia Addams - Marcus Welby.** Telefilm — **Lucrezia Borgia.** Film. Replica — **La famiglia Addams - Flipper.** Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 **Minù.** Cartoni animati
 - **Kate and Julie.** Cartoni animati
 - **La grande barriera.** Telefilm
 - **Casalingo superpiù.** Telefilm
 - **Trauma Center.** Telefilm
- 15,30 **Happy end.** Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle
- 16,30 **Ed ora... sposiamoci** (1937). Film commedia. Regia di Tay Garnett. Con Leslie Howard, Joan Blondell

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30** Studio aperto. Rassegna stampa
7 Ciao ciao mattina. Cartoni — **Meteo**
8,30 Studio aperto. News
9,05 Super Vicky. Telefilm. *Basta con le donne*
9,30 Chips. La ragazza del carro attrezzi
10,30 Magnum P.I. Telefilm — **Meteo**
11,30 Studio aperto. News
11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari
13,57 Meteo — Studio aperto. News
14,15 Mondo Gabibbo. Show. Di Antonio Ricci
15 La bella e la bestia. Telefilm
16 Magnum P.I. Telefilm. Con Tom Selleck
17 A-Team. *Finché morte non ci separi*
18 MacGyver. Telefilm — **Meteo**
19 Studio aperto. News — **Studio sport**
19,35 Il gioco dei 9. Quiz con Gerry Scotti
20,30 Bigfoot e i suoi amici (1987). Film fantastico. Regia di William Dear. Con John Lithgow, Melinda Dillon, Margaret Langrick
22,45 L'appello del martedì. Con Maurizio Mosca. Regia di Rinaldo Gaspari — **Meteo**
0,45 Studio aperto. Rassegna stampa
1,05 Studio sport
1,20 La bella e la bestia - MacGyver - A-Team - Chips - Magnum P. I. Telefilm



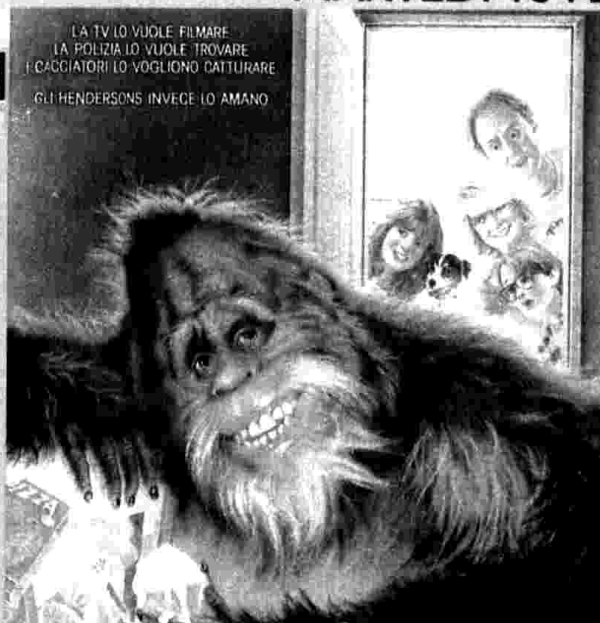
06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
8,30 Batman - Ai confini dell'Arizona. Telefilm
10 Olimpiadi invernali
 — Les Menuires. Sci: Slalom gigante maschile. 1ª manche
11 Vite rubate. Telenovela. Con R. Faria
11,45 A pranzo con Wilma. Oggi: M. Paradiso
12,30 Get Smart. Telefilm
13 TMC News - Sport News
13,55 Olimpiadi invernali
 — Les Menuires. Sci: Slalom gigante maschile. 2ª manche
14,40 Ottovolante. Con N. Biondini e C. Moneta
15,15 Gianni e Pinotto nella Legione straniera (1950). Film commedia. Regia di Charles Lamont. Con Bud Abbott, Lou Costello
17 Tv donna. Con Carla Urban
18,30 Matlock. Telefilm. *La setta*
19,30 Sportissimo '92
20 TMC News
20,30 Genova. Columbus Games: Atletica leggera. Meeting internazionale indoor
22,30 Festa di compleanno. Con G. Cinquetti
23,35 TMC News
23,55 Olimpiadi invernali
 — Meribel. Hockey ghiaccio: Quarti di finale
2 CNN. Collegamento in diretta

- 18-19** Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro
19,30 L'allegro mondo di Talpilandia. Cartoni
20 Le rocambolesche avventure di Robin Hood. Telefilm
20,30 Dagobert (1984). Film grottesco. Regia di Dino Risi. Con Ugo Tognazzi, Michel Serrault, Coluche, Carole Bouquet
22,30 Sbirri bastardi (1978). Film poliziesco. Regia di Tom Glegg. Con John Thaw, Dennis Waterman, Denholm Elliot



20,30



BIGFOOT E I SUOI AMICI

Pupazzi pelosi ma simpatici... La famiglia Henderson s'imbatte in una stranissima bestia. Dopo averla investita, la portano a casa: è Bigfoot, leggendaria creatura dei boschi. Nonostante lo sgradevole odore, viene adottata come mascotte della casa. Ma presto la sua crescente mole provoca piccoli disastri domestici.



SPORT

22,45



L'APPELLO DEL MARTEDÌ

Maurizio Mosca (nella foto con Helenio Herrera) ospita il giornalista Giampiero Mughini, l'allenatore dell'Inter Luisito Suarez, il direttore sportivo del Milan Silvano Ramaccioni, il presidente della Roma Giuseppe Ciarrapico.



RUBRICA

11,45

A PRANZO CON WILMA

Ospite della cucina di Wilma De Angelis è Maurizia Paradiso (foto) conduttrice del programma *Colpo grosso*. Dopo aver dato una dimostrazione di come si cucina un piatto di pasta con piselli, la Paradiso parla con Wilma della sua vita privata e professionale.



SPORT

20,30

COLUMBUS GAMES: ATLETICA LEGGERA

Da Genova meeting internazionale di atletica leggera, prologo prestigioso dei Columbus Games, la grande manifestazione sportiva che prenderà il via ad aprile, per celebrare il V Centenario della Scoperta dell'America. Al

meeting di questa sera è prevista la partecipazione di alcune grandi star dell'atletica: gli americani Carl Lewis e Leroy Burrell (foto), l'ucraino Sergei Bubka, la tedesca Kathrin Krabbe, il cubano Javier Sotomayor e, fra gli italiani, Stefano Mei e Gabriella Dorio.





SPORT E SPORT

Appuntamento con **Roberta Ferrari** che presenta il programma di **Nando Martellini** (insieme nella foto) dedicato agli avvenimenti agonistici. In rassegna i più importanti fatti sportivi del week-end precedente, dal calcio alla pallacanestro, dallo sci alla pallavolo. Nando Martellini analizza il personaggio o l'avvenimento sportivo che hanno caratterizzato la settimana.



COWBOY JUNKIES SPECIAL

Quattro album, *White off earth now*, *The Trinity session*, *The caution horses*, *Black-eyed man*, sono bastati ai **Cowboy Junkies** per entrare nella rosa delle band di successo. *The Trinity session* ha venduto oltre un milione di copie in tutto il mondo ed ha fatto conoscere la voce di **Mango Timmins**, della musica pop.



L'AVE MARIA

«Mélo» canoro partenopeo. Dopo la morte dell'amata moglie, il giovane cantante **Nino D'Angelo** (nella foto con **Maria Rosaria Omaggio**) precipita in uno stato di profonda depressione, abbandona la musica e si rifugia nell'affetto dei suoi due figlioletti. Pian piano risorge in lui l'interesse per la vita, soprattutto grazie all'amore di due donne...



QUARTET

Fatalismo e decadenza nella Parigi del 1927, dove **James Ivory** imbastisce una «ronde» di amori borghesi. Dopo l'arresto del marito, **Marya** (**Isabelle Adjani**, foto) accetta l'ospitalità di una coppia inglese, diventando l'amante di mister **Heidler** (**Alan Bates**). All'uscita dal carcere, il marito tradito si consolerà con un'altra...



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Archivio dell'arte: Lazio. *Anagni*
- 12,30 Il ritorno di **Diana Salazar**. Telenovela
- 13 La padroncina. Telenovela. Replica
- 13,30 Una pianta al giorno. Replica
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — **Ciao ragazzi**
- 18 La padroncina. Telenovela. Con S. Conto
- 18,30 Una pianta al giorno. Con **Luca Sardella**
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 L'Italia vota...
- 22 Sport e sport. Programma di **Nando Martellini**. Presenta **Roberta Ferrari**
- 22,30 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I video della mattina — **Super Hit**
- 14,30 Hot Line
- 16 On the air — **Metropolis**
- 18,30 Cowboy Junkies special
- 19 Blue night
- 19,30 Telegiornale — **Super Hit - Oldies**
- 21,30 On the air
- 22 Blue night — **On the air**
- 1 Blue night — **Notte rock**



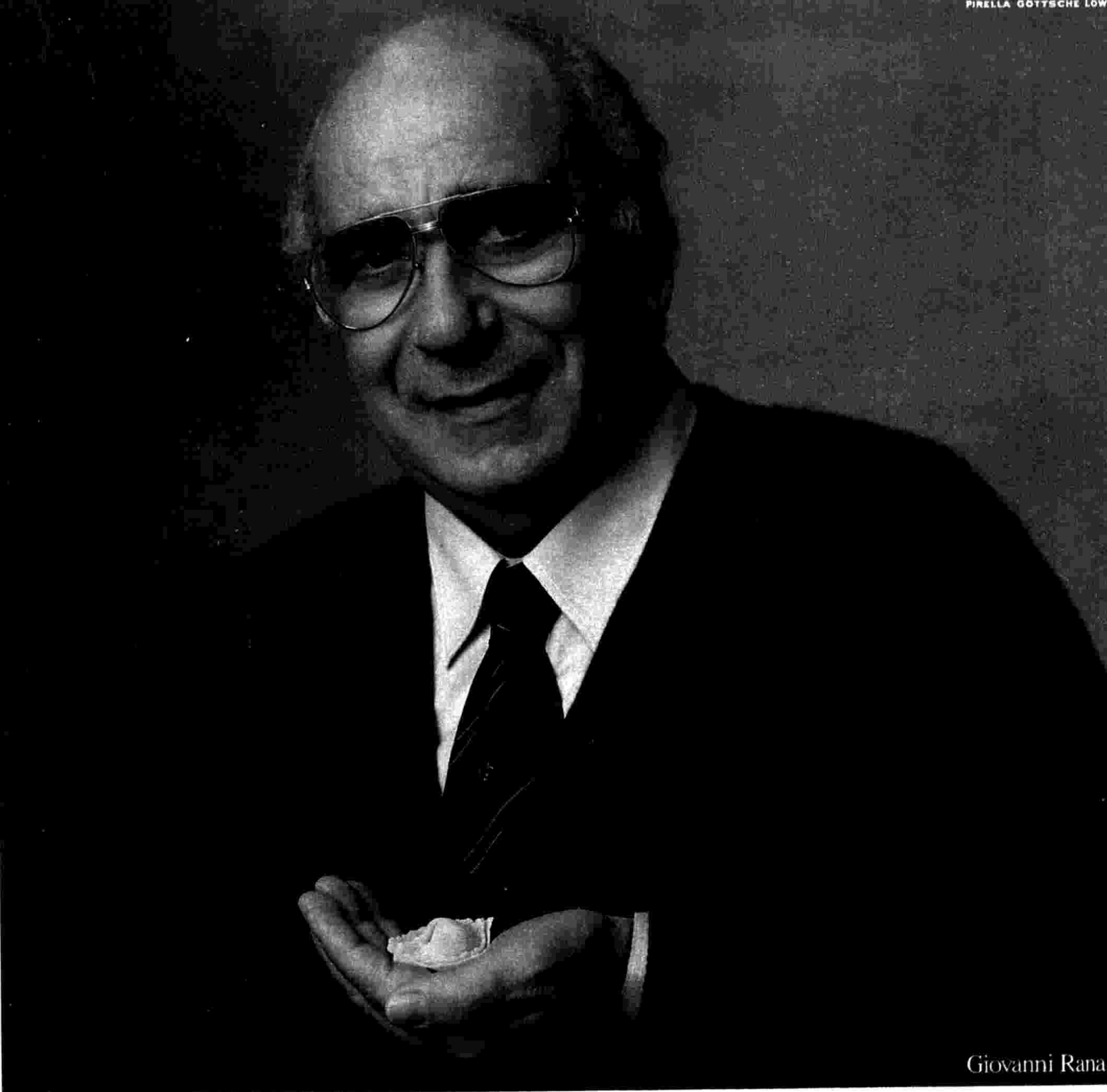
02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 14,30 Il magnate. Teleromanzo — **Rotocalco rosa**. Rubrica di moda
- 15,30 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 19 Compagni di scuola. Telefilm
- 19,30 Fantasilandia. Telefilm. *Il bambino adottato*
- 20,30 L'Ave Maria (1982). Film sentimentale. Regia di **Nino Grassia**. Con **Nino D'Angelo**, **Maria Rosaria Omaggio**
- 22,30 Colpo grosso. Show con **M. Paradiso**
- 23,20 Quartet (1981). Film drammatico. Regia di **James Ivory**. Con **Alan Bates**, **Maggie Smith**, **Isabelle Adjani**
- 1,20 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002725

- 10,30 Basket NBA: **Portland-Cleveland**. Replica
- 12,30 Momenti di sport
- 13 Golf Tour. Con **Mario Camicia**. Replica
- 14 Sport time. 1ª ed. — **Supervolley**
- 15 U.S.A. sport — **Wrestling spotlight**
- 17,25 Tele + 2 News
- 17,30 Settimana gol. Calcio internazionale
- 19,30 Sport time. 2ª edizione
- 20 Almanacco — **Promo +**
- 20,30 Roma. Calcio a 5: **Italia Nord-Italia Sud**
- 22,30 Obiettivo sci — **Supervolley**. Replica
- 24 Football NFL: **Pro Bowl**. Replica
- 1 Settimana gol. Replica



Giovanni Rana

C'è una sola persona al mondo che conosce i segreti di Giovanni Rana.

Sono i segreti tramandati dalla più buona tradizione. Fin da bambino Giovanni Rana li ha custoditi con impegno e tanta passione. E, nel pieno rispetto della più pura tradizione familiare, questi segreti sono adesso condivisi con l'unica persona che, insieme a lui, con la stessa passione, può continuare una lunga vocazione di bontà. Così, di padre in figlio,



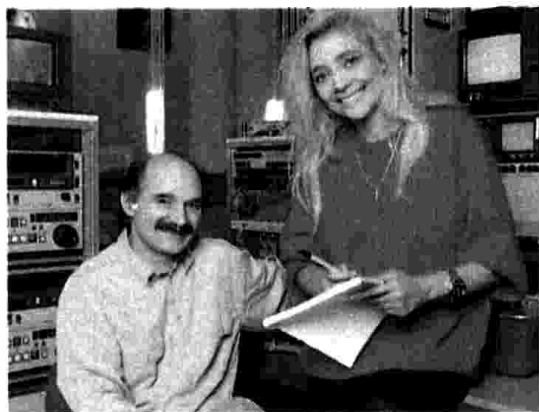
da Giovanni a Gianluca, le preziose ricette della pasta fresca si ritrovano nei gesti semplici di ogni giorno, nella scelta accurata degli ingredienti più naturali, nell'amore più vero che vi fa ritrovare intatti i sapori di una volta. Se volete avvicinarvi anche voi ai segreti dei prodotti di Giovanni Rana non vi rimane che una cosa, la più semplice: provate ad assaggiarli.

Sapori che il tempo non cambia.

RAIUNO
18,30 **SHOW**

ORA DI PUNTA

Federico Fazzuoli e Mara Vernier (foto), conducono il programma dedicato agli italiani che rientrano a casa dal lavoro. Vengono proposti sentimenti, situazioni e problemi di chi si muove in auto, autobus, treni. La trasmissione ideata da **Brando Giordani**, viene diffusa anche dalla radio in diretta.



RAIUNO
20,40 **FILM**



IL VOLPONE

Liberamente ispirato alla commedia di Ben Johnson. L'armatore Ugo Maria Volpone (**Paolo Villaggio**, a sinistra nella foto) si finge morente per estorcere doni a tre amici che gli stanno alle calcagna sperando di ereditare il patrimonio. Lo spalleggia il cameriere Bartolomeo (**Enrico Montesano**, a destra)...

RAIUNO
RAIDUE
RAITRE
SPORT



OLIMPIADI INVERNALI

Su Raiuno alle 0,50 differita delle gare di biathlon femminile sui 15 km; su Raitre dalle 9,55 alle 11 prima manche dello slalom gigante femminile che vede tra le favorite la svizzera **Vreni Schneider** (foto); su Raidue alle 13,50 seconda manche.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia

7-8-9 TG 1 - Mattina
7,30 Da Milano TGR Economia

10 TG 1 Mattina

10,05 Unomattina economia

10,25 Guglielmo Tell. Telefilm

11 Da Milano TG 1

11,05 I grandi fiumi. Documentario. *Mississippi*

11,55 Che tempo fa

12 Toto Cutugno, Gigi Sabani, Elisabetta Gardini presentano **Piacere Raiuno**. 1ª parte

12,30 TG 1 Flash

12,35 Piacere Raiuno. 2ª parte

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Piacere Raiuno. 3ª parte

14,30 Per i più piccini. **L'albero azzurro**

15-16 DSE - Green. A cura di Sandro Lai

15 Ragazze e ragazzi. Cronache, mode, tendenze, segnali

15,30 Lavoro news. Di Daniela Brancati. Collaborazione C. Martinetti. Regia Gigino Pellegrini

16 Big! Varietà per ragazzi. Regia Adolfo Lippi

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Vuoi vincere? Condotta da Laura D'Angelo

18,30 Federico Fazzuoli con Mara Vernier presenta Ora di punta. *In diretta con l'Italia che torna a casa*. Regia Adriana Borgonovo

19,35 Una storia. Di Enzo Biagi

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Il volpone (1988). Film commedia. Regia di Maurizio Ponzi. Con Enrico Montesano, Paolo Villaggio, Enrico Maria Salerno, Renzo Montagnani, Alessandro Haber, Eleonora Giorgi

22,35 Questa è Raiuno

22,45 TG 1 - Linea notte

23 TGS Mercoledì sport. 1ª parte
— San Pellegrino. **Pugilato: Patrizio Oliva-Antoine Fernandez**. Campionato europeo pesi welters

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,30 Oggi al Parlamento

0,50 TGS Mercoledì sport. 2ª parte
— Olimpiadi invernali. **Biathlon femminile 15 km** — **Pattinaggio artistico**. Programma originale

RAITRE 06/36864890

9,55 Eurovisione. Olimpiadi invernali. **Sci: Slalom gigante femminile**. 1ª manche

11 Pattinaggio velocità: 24 ore di Pinè

11,15 Tiro con l'arco: XXIX Campionati italiani al chiuso

11,35 Hockey su pista: Seregno-Pordenone

12-14 DSE - Il circolo delle 12. Con M. Cobellini
12,05 Da Milano TG 3

14 TGR - Telegiornali regionali

14,30 TG 3 - Pomeriggio

14,45 DSE - I giovani nell'Italia democratica 1943-1962. 19ª. 1961: *Approccio a Milano*

15,15 DSE - Tavolozza italiana. I popoli dell'acqua. *Dalle pianure al mare*

15,45 Ciclismo: Trofeo di Laigueglia

16,15 Pallanuoto: Rari Nantes-Jatron Spalato. Coppa Campioni

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,45** Piccole e grandi storie
 — **Babar.** Cartoni — **Lassie.** Telefilm
 Per i più piccini. **L'albero azzurro**
 — **Lassie.** Telefilm. *Il cane poliziotto*
- 7,55**
- 8,45** **Agricoltura non solo.** Con Bruno Modugno
- 9** **DSE - Campus - Filosofia e attualità.** *Francesco Valentini - Che cos'è la politica?*
- 10** Cent'anni di emozioni: Storia e cinema di un paese che cambia. Ideato da Carlo Macchitella. Di Bruna Bertani, Cesare Genolini, Anna Maria Xerry De Caro. In studio Giuseppe Tamburrano. **Un garibaldino al convento** (1942). Film drammatico. Regia di Vittorio De Sica. Con Carla Del Poggio, Leonardo Cortese, Maria Mercader
- 11,50** **TG 2 - Flash**
- 11,55** **I fatti vostri.** Conduce Fabrizio Frizzi
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30** **TG 2 - Economia — Meteo 2**
- 13,50** Eurovisione. Olimpiadi invernali. **Sci: Slalom gigante femminile.** 2ª manche
- 14,55** Cesena. Calcio: San Marino-Italia. Amichevole Nazionale A
- 16,45** **Raidue per voi.** Di P. Carmignani, E. Inserra
- 17** **TG 2 - Diogene.** A cura di Mariella Milani
- 17,25** **Da Milano TG 2**
- 17,30** **Dal Parlamento**
- 17,35** **Spaziolibero.** ASMI
- 17,55** **Rock café.** Di Andrea Olcese **STEREO**
- 18,05** **TGS Sportsera**
- 18,20** **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm
- 19,05** **Segreti per voi - Sera.** Presenta F. Tessari
- 19,10** **Beautiful.** 445ª puntata. Serie tv **777**
 — **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Chi tocca muore.** Un film di PierNico Solinas. 2ª ed ultima parte. Con Martin Sheen, Veronique Jannot, Horst Buchholz, Renée Estevez, Luca Venantini, Paolo Bonacelli, Jacques Perrin, David Birney, Franco Nero
- 22,15** Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Mixer costume «le ragioni del cuore».** Con Stella Pende. Produttore esecutivo Antonietta Durante. Regia di Gabriele Cipollitti
- 23,15** **TG 2 - Pegaso.** Fatti & opinioni
- 23,55** **TG 2 - Notte**
- 24** **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**
- 0,05** **Rock café.** Di Andrea Olcese **STEREO**
- 0,10** Cesena. Calcio: San Marino-Italia. Amichevole Nazionale A. Replica
- 1,40** **Le strade di San Francisco.** Telefilm

- 16,35** Torino. **Canottaggio: Gran Fondo**
- 16,55** Smirne. Calcio: Turchia-Italia Under 21
 17,45 **La rassegna - Giornali e Tv estere**
- 18,45** **Tutti i colori del bianco. Speciale Olimpiadi — Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **TGR - Telegiornali regionali**
- 19,45** Piero Chiambretti è **Il portalettere**
- 20,05** **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
- 20,30** **Mi manda Lubrano.** Un mercoledì nell'Italia dei tranelli. Di A. Lubrano, L. Restivo
- 22,30** **TG 3 Ventidue e trenta**
- 22,45** Supercinema. **Salaam Bombay!** (1988). Film drammatico. Regia di Mira Nair. Con Shafik Syed, Raghubir Yadav
- 0,40** **TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3**
- 1,05** **Fuori orario. Cose (mai) viste**

RAIDUE 14,55 **SPORT**

CALCIO: SAN MARINO-ITALIA

Iniziano le amichevoli in vista delle qualificazioni ai Campionati mondiali del 1994 negli Usa. La squadra azzurra fa parte del Gruppo Uno insieme a Svizzera, Portogallo, Scozia, Estonia e Malta. La partita si disputa a Cesena; nella foto, **Franco Baresi**.



RAIDUE 20,30 **FILM TV**



CHI TOCCA MUORE

Frank Magenta (**Martin Sheen**, foto) ha scoperto la natura del misterioso carico trasportato dal «Black Mamba», la nave della quale ha seguito le tracce fino in Africa. Ma proprio quando Frank crede di aver sventato il traffico illegale, si rende conto che dietro tutta la storia...

RAITRE 20,30 **SOCIETÀ**



MI MANDA LUBRANO

Assume sempre maggiore rilievo nella trasmissione il capitolo dedicato ai test. Finora hanno raccolto un particolare successo i test comparativi sull'olio d'oliva, sulla mozzarella, sugli spaghetti, sui residui pesticidi nella frutta e verdura. Nella foto, **Antonio Lubrano**.

RAITRE 22,45 **FILM**

SALAAM BOMBAY!

Una Bombay dominata da droga, prostituzione, miseria e delinquenza, vista attraverso gli occhi del piccolo Krishna, sbarcato nella megalopoli per guadagnare cinquecento rupie e tornare al paese. Opera-prima di **Mira Nair**, premiata con la «Caméra d'or» a Cannes e con una candidatura all'Oscar.



RAI NOTTE

RAIUNO

2,30 film: *Il viaggio di Sinbad* (1974); **4,10** **TG 1 - Linea notte** (replica); **4,25** telefilm: *S.O.S. Disparus* (*Acque blu*); **5,15** **TG 1 - Linea notte** (replica); **5,30** *Divertimenti*; **6,05** *sceneggiato: 1915* (*L'amico migliore* - 1º ep.).

RAIDUE

2,30 **TG 2 - Pegaso** (replica); **3,15** film: *Piloti dell'inferno* di Cyril B. Endfield con Stanley Baker (1957); **5** documentario: *African Rainbow* (6ª e 7ª puntata); **5,50** *Videocomic*; **6,15** *Destini* (220ª).

RAITRE

1,40 *Blob. Di tutto di più*; **1,55** *Una cartolina*; **2** **TG 3 - Nuovo giorno** (replica); **2,20** telefilm: *Max Headroom*; **3,10** **TG 3 - Nuovo giorno** (replica); **3,30** *Il nero e il giallo*; **4,30** telefilm: *Delvecchio*; **5,20** film: *Giorno di nozze* con P. Borboni (1942).

5 FILM
20,40



Sarah (Jodie Foster, nella foto con Kelly McGillis), cameriera in un locale di terz'ordine, viene violentata a turno da tre tipacci tra gli incitamenti e le risate dei clienti. Il caso viene affidato al vice-procuratore distrettuale Katherine Murphy, che intende mettere alla sbarra i tre stupratori. Ma Sarah dovrà sottoporsi ad un'aspra battaglia in tribunale. Premio Oscar per la Foster.

5 SHOW
22,45

SCENE DA UN MATRIMONIO

Daide Mengacci (foto) è a Città di Castello per le nozze tra Francesco Fancelli, 25 anni, e Roberta Chimenti, della stessa età. Francesco gestisce una radio privata mentre Roberta è di Santa Maria Tiberina e lavora in un bar. Regia di Ferruccio Castronovo.



SERIAL 13,45
SENTIERI

Reva tenta di far capire ad Harley e Dylan che non hanno più diritti sulla piccola Daisy e non possono sperare di riaverla. Vanessa accusa Billy di trascurare suo figlio per dedicarsi agli affari di Reva e Mindy. Alan ha il sospetto che Roger si sia impossessato del denaro del riscatto di Beth, ma apprende che Roger è ora vice-presidente della Spaulding...

FILM 23,30



IL MAGO HOUDINI

Romanzesa biografia in Technicolor per l'artista della fuga Harry Houdini (Tony Curtis, nella foto con Janet Leigh). La sua carriera, il matrimonio con l'amata Bess, le prime tournées in provincia, la scoperta del fascino del pericolo che diverrà il suo mestiere...

5

02/21225

- 7 Prima pagina. News
- 8,30 Arnold - Alice. Telefilm
- 9,35 Disonorata senza colpa (1954). Film drammatico. Con Marina Berti, Vera Carmi
- 11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,40 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti TG 5. News
- 14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Ti amo parliamone. Con Marta Flavi
- 16 Bim Bum Bam
- 18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20 TG 5. News
- 20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci
- 20,40 Sotto accusa (1988). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Jonathan Kaplan. Con Kelly McGillis, Jodie Foster
- 22,45 Scene da un matrimonio. Con D. Mengacci
- 23,15 Maurizio Costanzo Show TG 5. News
- 1,20 Striscia la notizia. Replica
- 1,35 Simon Templar. Telefilm
- 2,15 Tre anni di inferno (1959). Film di guerra. Regia di John Barnwell. Con Keith Andes
- 3,45 Agente speciale - George e Mildred - Il nido di Robin - La strana coppia - Bonanza. Telefilm

5

02/21225

- 7,55 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrotta
- 8 Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita. Telenovela
- 10,30 Carl genitori. Gioco con Sandra Milo
- 10,55 TG 4. News
- 11,45 Stellina. Telenovela
- 12,20 Ciao ciao. Dolce Candy - Tartarughe Ninja
- 13,30 TG 4. News
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,45 Sentieri - Señora - Vendetta di una donna - Tu sei il mio destino. Telenovela
- 16,30 Cristal - Febbre d'amore. Teleromanzi
- 17,50 TG 4. News
- 18 C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi
- 18,30 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi
- 19,05 Naturalmente bella. Con Daniela Rosati
- 19,10 Dottor Chamberlain. Telenovela
- 19,35 Primavera. Telenovela
- 20,30 Un uomo, una donna e un bambino (1983). Film commedia. Regia di Dick Richards. Con Martin Sheen, Blythe Danner
- 22,40 Buonasera. Varietà con Amanda Lear
- 23,30 Il mago Houdini (1953). Film brillante. Regia G. Marshall. Con Tony Curtis, Janet Leigh
- 1,40 Marcus Welby. Telefilm. Dall'altra parte
- 2,40 Grandi manovre (1956). Film commedia. Con Michèle Morgan, Gérard Philipe
- 4,30 Marcus Welby. Telefilm - I magnifici tre. Film. Replica - La famiglia Addams - Flipper. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 Minù. Cartoni animati
 - Kate and Julie. Cartoni animati
 - La grande barriera. Telefilm
 - Casalingo superpiù. Telefilm
 - Trauma Center. Telefilm
- 15,30 Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle
- 16,30 Io e l'uovo (1947). Film commedia. Regia di Chester Erskine. Con Fred MacMurray, Marjorie Main, Claudette Colbert
- 18-19 Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30** Studio aperto. Rassegna stampa
7 Ciao ciao mattina. Cartoni — **Meteo**
8,30 Studio aperto. News
9,05 Super Vicky - Chips. Telefilm
10,30 Magnum P. I. Telefilm — **Meteo**
11,30 Studio aperto. News
11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari
13,57 Meteo — Studio aperto. News
14,30 Mondo Gabibbo. Show. Di Antonio Ricci
15 La bella e la bestia. Telefilm
16 Magnum P. I. Telefilm. Con Tom Selleck
17 A-Team. Telefilm. Volo 267 rispondete
18 MacGyver. Telefilm — **Meteo**
19 Studio aperto. News — **Studio sport**
19,35 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti
20,30 Belva di guerra (1988). Film di guerra. 1ª visione tv. Regia di Kevin Reynolds. Con George Dzundza, Jason Patric
22,40 I vicini di casa. Telefilm. Il mio canto libero. Con Teo Teocoli, Silvio Orlando
23,40 Venerdì 13. Telefilm. — **Meteo**
0,40 Studio aperto. Rassegna stampa
1 Studio sport — La bella e la bestia - MacGyver - A-Team - Chips - Magnum P. I. - Super Vicky. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
8,30 Batman - Ai confini dell'Arizona. Telefilm
9,55 Olimpiadi invernali — Meribel. Sci: Slalom gigante femminile. 1ª manche
11 Vite rubate. Telenovela. Con T. Carrero
11,45 A pranzo con Wilma. Oggi: Bruno Lauzi
12,30 Get Smart. Telefilm. L'agendina nera. 1ª
13 TMC News - Sport News
13,55 Olimpiadi invernali — Meribel. Sci: Slalom gigante femminile. 2ª
14,40 Ottovolante. Con N. Biondini e C. Moneta
15,15 Amo Luisa disperatamente (1950). Film commedia. Regia di Alexander Hall. Con Ronald Reagan, Ruth Hussey
17 Tv donna. Con Carla Urban
18,30 Matlock. Telefilm. Blues mortale
19,30 Sportissimo '92
20 TMC News
20,30 Londra. Calcio: Inghilterra-Francia. Amichevole
22,50 TMC News
23,10 Top sport. Olimpiadi invernali — Albertville. Pattinaggio artistico: Programma originale coppie — Meribel. Hockey ghiaccio: Quarti di finale
2,30 CNN. Collegamento in diretta

- 19,30** L'allegro mondo di Talpilandia. Cartoni
20 Le rocambolesche avventure di Robin Hood. Telefilm
20,30 Il falco d'oro (1955). Film d'avventura. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Anna Maria Ferrero, Massimo Serato, Nadia Gray, Frank Latimore
22,15 Medicina e dintorni
22,45 Febbre da cavallo (1976). Film commedia. Regia di Steno. Con Luigi Proietti, Enrico Montesano, Catherine Spaak



20,30



BELVA DI GUERRA

Afghanistan: «mujahidin» male armati combattono contro i tanks dell'esercito sovietico. Il carro del tenente Daskal (**George Dzundza**) insegue i ribelli tra lande deserte e rilievi rocciosi, perdendo il contatto con il resto della truppa. Il tenente Kovercenko (**Jason Patric**, foto a sinistra), disgustato dalla crudeltà di Daskal, si ribella e dopo aver rischiato una morte atroce passa dalla parte degli afgani. Comincia la caccia alla belva di guerra... Nel cast anche **Kabir Bedi** (nella foto con **Steven Bauer**).



22,40

I VICINI DI CASA

In vista delle elezioni, Orlando Bauscia si candida nelle liste del Partito dei Diritti Sociali. Il condominio è tappezzato di suoi manifesti. Gli amici partecipano alla campagna elettorale. Teo (**Teo Teocoli**, foto), procura i voti dei fantini del paese...



ATTUALITÀ

17

TV DONNA

Appuntamento quotidiano con **Carla Urban** (foto). Tra le rubriche di oggi lo spazio curato dalla storica dell'arte **Aurora Fonda**, che esamina l'opera di **Andrea Mantegna**.



SPORT

20,30



CALCIO: INGHILTERRA-FRANCIA

In diretta da Londra incontro amichevole di lusso che presenta diversi motivi di interesse. Tra l'altro Inghilterra e Francia sono due tra le più forti nazioni europee e partecipano ai Campionati europei che si svolgeranno in Svezia a giugno. Nella foto, il difensore britannico **S. Pearce**.



LA VITA AGRA

Dall'omonimo romanzo di **Luciano Bianciardi**. **Ugo Tognazzi** (foto), intellettuale anarcoide, lascia la famiglia in provincia e sbarca a Milano armato di fieri propositi «dinamitardi». Qui si lascia imbrigliare dall'amore per la giornalista **Giovanna Ralli** e sbarca il lunario creando slogan pubblicitari, un lavoro che disprezza, ma che ben presto lo arricchisce...



MUSICA
18,30

CULT SPECIAL

Il genere musicale dei **Cult** è passato in un decennio dal dark punk al rock psichedelico e all'heavy metal. Nello speciale si ripercorrono il passato e il presente di questa band ponendo l'accento sul loro ultimo album, *Ceremony*.



IL RITORNO DI RINGO

Alfiere della mitologia «spaghetti western», **Giuliano Gemma** (foto) è Ringo — mitico nome «wayniano» —, ufficiale reduce della Guerra di Secessione. Trova il villaggio in mano a due prepotenti messicani che hanno usurpato le sue proprietà e adesso gli insidiano anche la consorte. Come Ulisse al ritorno ad Itaca, anche Ringo si arma di astuzia e — sotto le mentite spoglie di un indio — prepara la vendetta...



L'EREDITÀ FERRAMONTI

Sullo sfondo della Roma umbertina, amori ed intrighi di Irene (**Dominique Sanda**, nella foto con **Gigi Proietti**). Introdottasi nella famiglia del ricco fornaio Ferramonti, grazie al matrimonio con il rampollo Pippo, si concede al cognato Mario ed all'anziano suocero, che la nominerà erede universale. Ma...



06/3 242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Ghiaccio e neve. Con Pierino Gros
- 12,30 Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela
- 13 La padroncina. Telenovela. Replica
- 13,30 Una pianta al giorno. Replica
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme
- 17 Ciao ragazzi. Cartoni animati
- 18 La padroncina. Telenovela. Con L. Santos
- 18,30 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 La vita agra (1963). Film drammatico. Regia di Carlo Lizzani. Con Ugo Tognazzi
- 22,30 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I video della mattina — Super Hit
- 14,30 Hot Line — On the air
- 18 Metropolis
- 18,30 Cult special — Blue night
- 19,30 Telegiornale — Super Hit - Oldies
- 21,30 On the air
- 22 Blue night — On the air
- 24 The Strawbs in concerto
- 1 Blue night — Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani. Telenovela
- 14,30 Il magnate. Teleromanzo — Rotocalco rosa. Rubrica di moda
- 15,30 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 19 Compagni di scuola. Telefilm
- 19,30 Fantasilandia. Telefilm. L'allibratore
- 20,30 Il ritorno di Ringo (1965). Film western. Regia di Duccio Tessari. Con Giuliano Gemma, Hally Hammond
- 22,20 Colpo grosso. Show con M. Paradiso
- 23,10 L'eredità Ferramonti (1976). Film drammatico. Regia di Mauro Bolognini. Con Fabio Testi, Dominique Sanda
- 1,40 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002725

- 10,30 Momenti di sport — U.S.A. sport
- 12 Calcio a 5: Italia Nord-Italia Sud. Replica
- 14 Sport time. 1ª edizione
- 14,15 Obiettivo sci. Replica — U.S.A. sport
- 16,30 Wrestling spotlight. Con Dan Peterson
- 17,25 Tele + 2 News
- 17,30 Settimana gol. Calcio internazionale
- 19,30 Sport time. 2ª edizione
- 20 Promo +
- 20,15 Pallavolo: Mediolanum Milano-Maxicono Parma. Campionato italiano
- 22,30 Calcio: Scozia-Irlanda del Nord
- 0,30 U.S.A. sport — Settimana gol. Replica



UN GRANDE ANNIVERSARIO UN EVENTO STRAORDINARIO



UMBRIAFICTION TV

FAI FESTA CON I BACI, VOTA LA FICTION CHE PIU' TI PIACE

1922-1992: i BACI PERUGINA festeggiano il loro compleanno! Per celebrare questo anniversario ti offrono il Grande Referendum Popolare UMBRIAFICTION TV - BACI PERUGINA con spettacolari premi da vincere. Vota la fiction che più ti piace tra quelle presentate sulle reti RAI, FININVEST e su TELE MONTECARLO. Per esprimere il tuo voto telefona a questo numero 02/33107009 dimostrando di possedere una confezione di Baci Perugina.

TELEFONA DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ
DALLE ORE 18.00 ALLE 19.00 AL
02 / 33107009



In palio cinque viaggi per due persone nei luoghi dove si svolgono le fiction più avvincenti, 50 stupendi ciondoli d'oro con brillanti a forma di baci. Non solo: potrai partecipare al gioco della trasmissione tv "I Fatti Vostri". In palio indimenticabili week end per due persone per assistere "dal vivo" a UMBRIAFICTION TV! 70 anni di Baci Perugina, una grande occasione da festeggiare insieme, un'opportunità per vincere tanti milioni in fantastici premi.

Baci
PERUGINA

RAIUNO
10,05 **ATTUALITÀ**

UNOMATTINA ECONOMIA

Luigi Cappugi, Romano Ciriaci e Roberto Bencivenga (da sinistra nella foto) tutti i giorni affrontano in termini semplici e chiari i piccoli e grandi temi dell'economia: dal debito pubblico alle pensioni, dall'inflazione al costo del lavoro. Un grande spazio è riservato al risparmio ed ai problemi connessi alla creazione del MEC.



RAIUNO
20,40 **FILM**



BUON NATALE, BUON ANNO

L'amore non ha età! Lo dimostrano le vicende ora tenere, ora divertenti, ora amare di Gino ed Elvira, anziani coniugi costretti a vivere separati. Scoprendo di essere innamorati come il primo giorno, ma temendo di risultare ridicoli, i due cominciano a frequentarsi di nascosto... Tratto da un romanzo di Pasquale Festa Campanile, il film affronta in modo nuovo e garbato la condizione degli anziani. **Luigi Comencini** dirige il bravo **Michel Serrault** e la sempre bella **Virna Lisi** (insieme nella foto).

RAITRE
20,30 **ATTUALITÀ**



SAMARCANDA

Michele Santoro (foto) continua a condurre con successo il suo programma di informazione. Le puntate più seguite, con oltre 5 milioni di telespettatori, sono state quelle sul «partito che non c'è», sull'anniversario della Guerra del Golfo e sulla Sanità.

RAIUNO
RAIDUE **SPORT**
RAITRE

OLIMPIADI INVERNALI

Alle 9,55 su **Raitre** ed alle 13,50 su **Raiuno** slalom speciale femminile. **Deborah Compagnoni** (foto) gareggia contro l'austriaca Petra Kronberger e la francese Carole Merle.



RAIUNO 06/36864890

6,55-10 **Unomattina**. Regia di Pasquale Satalia

7-8-9 **TG 1 - Mattina**
7,30 **Da Milano TGR Economia**

10 **TG 1 - Mattina**

10,05 **Unomattina Economia**

10,25 **Guglielmo Tell**. Telefilm. *La scommessa*

11 **Da Milano TG 1**

11,05 **I grandi fiumi**. Documentario. *Loira*

11,55 **Che tempo fa**

12 **Toto Cutugno, Gigi Sabani, Elisabetta Gardini** presentano **Piacere Raiuno**. 1ª parte

12,30 **TG 1 - Flash**

12,35 **Piacere Raiuno**. 2ª parte

13,30 **Telegiornale**

13,50 **Eurovisione**. Olimpiadi invernali. **Sci: Slalom speciale femminile**. 2ª manche

14,45 **Per i più piccoli**. **L'albero azzurro**

15,15 **Primiissima**. Attualità culturali del TG 1. A cura di Gianni Raviele

15,45 **Cronache italiane**. A cura di Franco Cetta e Melo Freni

16,15 **Bigli** Varietà per ragazzi. Regia Adolfo Lippi

17,35 **Spaziolibero**. Istituto Internazionale di Studi sui Diritti dell'Uomo

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Vuol vincere?** Condotta da Laura D'Angelo

18,30 **Federico Fazzuoli con Mara Venier** presenta **Ora di punta**. In diretta con l'Italia che torna a casa. Regia Adriana Borgonovo

19,35 **Una storia**. Di Enzo Biagi

19,50 **Bollettino della neve** — **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **Buon Natale, buon anno** (1989). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Luigi Comencini. Con Michel Serrault, Virna Lisi, Paolo Graziosi, Tiziana Pini, Mattia Sbragia, Consuelo Ferrara

22,30 **Questa è Raiuno**

22,45 **TG 1 - Linea notte**

23 **Europa**. Una trasmissione del TGR. A cura di Arturo Viola e Gilberto Squizzato

24 **TG 1 - Notte** - **Che tempo fa**

0,30 **Oggi al Parlamento**

0,40 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo

1,10 **Poliziotto o canaglia** (1979). Film drammatico. Regia di Georges Lautner. Con Jean-Paul Belmondo, Marie Laforêt

RAITRE 06/36864890

9,55-12,30 **Eurovisione**. Olimpiadi invernali
— **Sci: Slalom speciale femminile**. 1ª manche
— **Biathlon maschile**: 20 km

12,30-14 **DSE** - In diretta dal TV2 di Milano. Il circolo delle 12. Conduce Mario Cobellini
Da Milano TG 3

12,35 **TGR** - Telegiornali regionali

14,30 **TG 3 - Pomeriggio**

14,45 **DSE** - **Il far da sé**. 2ª serie. 12ª puntata

15,15 **DSE** - **Materiali didattici**. **Anatomia di un restauro**. 6ª puntata. *L'affresco dei giganti*

15,45 **TGS Pianeta calcio**. Calcio dilettanti

16,05 **Bocce**: Campionato italiano

16,25 **Pallacanestro femminile**: **Pescara-Montecchio**. Campionato italiano

17 **Pomeriggio sul 3**. **Gente come noi**

17,45 **La rassegna** - **Giornali e Tv estere**

18 **Geo**. **Giganti in pericolo**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,25 Piccole e grandi storie**
Babar. Cartoni — **Lassie.** Telefilm
 Per i più piccoli. **L'albero azzurro**
Lassie. Telefilm. *Il ritorno dell'aquila*
- 8,25 Agricoltura non solo.** Con Bruno Modugno
- 8,40 Speciale DSE - Cuba: socialismo o muer-**
te? Di O. Beha. 2°. *Il futuro nel passato*
- 9,40 Cent'anni di emozioni: Storia e cinema di**
 un Paese che cambia. In studio G. Tam-
 burrano. **I compagni** (1963). Film dramma-
 tico. Regia Mario Monicelli. Con Marcello
 Mastroianni, Renato Salvatori, Annie Gi-
 rardot
- 11,50 TG 2 - Flash**
- 11,55 I fatti vostri.** Conduce Fabrizio Frizzi
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,20 TG 2 - Economia**
- 13,25 TG 2 - Nonsolomero — Meteo 2**
- 13,45-15,35 Supersoap**
Segreti per voi - Pomeriggio
 Quando si ama. 955ª puntata 
Santa Barbara. 167ª puntata. Serie tv
- 15,35-17 Detto tra noi.** Rotocalco
Tua - Bellezza e dintorni
Detto tra noi. La cronaca in diretta
- 17 TG 2 - Diogene.** A cura di Mariella Milani
- 17,25 Da Milano TG 2**
- 17,30 Dal Parlamento**
- 17,35 Bell'Italia.** Una trasmissione del TGR
- 17,55 Rock café.** Di Andrea Olcese **STEREO**
- 18,05 TGS Sportsera**
- 18,20 Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm
- 19,10 Beautiful.** 446ª puntata. Serie tv 
Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 Costretto a combattere** (1991). Film. 1ª vi-
 sione tv. Regia di Rafal Zielinski. Con Lo-
 renzo Lamas, Anthony Geary, Kathleen
 Kinmont, Daniel Ramekona
- 22,20 Missione reporter: Geografia della fame.**
 Quattro telefilm per un'inchiesta di Pa-
 squale Squitieri introdotti da Furio Colom-
 bo. 2°. *Brasile «Meninhos».* Soggetto e re-
 gia di Pasquale Squitieri. Sceneggiatura di
 Pasquale Squitieri, Giorgio Molteni. Con
 Katuska Bernal, Edgar Alejandro Nieto
- 23,15 TG 2 - Notte**
- 23,30 Milano. Pallacanestro: Philips-Aris.** Cop-
 pa Campioni
- 0,10 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**
- 0,15 Rock café.** Di Andrea Olcese **STEREO**
- 0,20 Cinema di notte. Uomini in guerra. Oriz-**
zonti di gloria (1957). Film di guerra. Regia
 di Stanley Kubrick. Con Kirk Douglas,
 Adolphe Menjou, George MacReady
- 18,40 Tutti i colori del bianco. Speciale Olim-**
piadi — Meteo 3
- 19 TG 3**
- 19,30 TGR - Telegiornali regionali**
- 19,45 Piero Chiambretti è il portalettere**
- 20,05 Blob.** Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
- 20,30 Samarcanda.** Ideato e condotto da Michele
 Santoro. Con la collaborazione di Adriana
 Sabbatini. Realizz. di Simonetta Morrosi
- 23,30 TG 3 - Flash**
- 23,35 On-off.** Settimanale di cultura e spettacolo.
 Di Antonio Leone e della Redazione cultura
- 24 Specialmente sul 3. TG 3 Reportage**
- 0,45 TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3**
- 1,10 Appuntamento al cinema**
- 1,20 Fuori orario. Cose (mai) viste**

RAIDUE
 13,50 **SPORT**
Quando si ama

Cabot e Stacey sono all'Ospedale I Cedri dove Jack è stato ricoverato d'urgenza per ferite d'arma da fuoco. Stacey è sconvolta e non sa perdonarsi di aver trattato male Jack. Intanto Alex cerca di convincere Ava a frequentare Paul per avere informazioni che si possono collegare alla misteriosa morte di Rick...

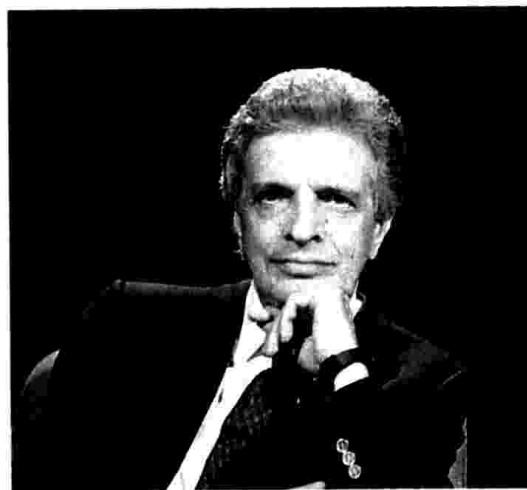
RAIDUE **FILM**
 20,30



COSTRETTO A COMBATTERE

Miles Keale è un campione di cockfight, una disciplina che unisce boxe, lotta libera e arti marziali ed è però praticata solo clandestinamente. Quando il giovane decide di lasciare la competizione, il suo manager lo ricatta: l'ultima battaglia sarà per la libertà e la vita. Gli interpreti sono **Lorenzo Lamas** e **Kathleen Kinmont** (foto).

RAIDUE
 22,20 **INCHIESTA**



**MISSIONE REPORTER:
 GEOGRAFIA
 DELLA FAME**

Il Brasile, con la sua drammatica realtà economica e sociale che coinvolge prima di tutto i bambini, è al centro della storia introdotta e poi commentata da **Furio Colombo** (foto) e da ospiti. I telefilm sono sceneggiati e diretti da **Pasquale Squitieri**, un regista che ha sempre affrontato gravi problematiche sociali.

RAI NOTTE

RAIUNO	RAIDUE	RAITRE
2,55: TG 1 - Linea notte (replica); 3,10 film: Strade violente di Michael Mann con James Caan (1981); 5,15 TG 1 - Linea notte (replica); 5,30 Divertimenti ; 6,05 sceneggiato: 1915 (La ragazza del treno - 2° episodio) .	2 TG 2 - Notte (replica); 2,15 telefilm: Le strade di San Francisco (Omicidio di primo grado) ; 3,05 film: Porci, geishe e marinai con Yuij Nagato (1960); 4,50 documentario: African Rainbow (8ª e 9ª punt.); 5,40: Videocomic ; 6,15: Destini (221ª).	2 Blob. Di tutto di più ; 2,15 Una cartolina ; 2,20 TG 3 - Nuovo giorno (replica); 2,40 miniserie: Rock Power Television (2ª puntata); 3,25 TG 3 - Nuovo giorno (replica); 3,45 Il nero e il giallo ; 4,45 telefilm: Delvecchio ; 5,35 film: Il reduce (1977).

5 QUIZ
20,40



TELEMIKE

L'ospite di **Mike Bongiorno** (foto) è **Amedeo Minghi** che interpreta *I ricordi del cuore*, sigla di *Edera*, il primo teleromanzo di produzione italiana in onda su questa rete. Il cantautore romano, autore di successi come *L'immenso*, *1950*, *Vattene amore*, è un musicista intenso e molto apprezzato dal pubblico.

3 RAGAZZI
12,20

CIAO CIAO

Cartoni animati e soprattutto gioco nel programma condotto da **Guido Cavalleri**, **Paola Tovaglia**, **Flavio Albanese** e **Marta Iacopini** (da sinistra nella foto). I piccoli telespettatori possono telefonare al 56133, con il prefisso 0369 per chi chiama da fuori Milano.



3 SERIAL 13,45
SENTIERI

Nadine organizza una festa in grande stile per il passaggio di proprietà delle Industrie Spaulding a Holly e Ross. La felicità di Holly è turbata dalla notizia della nuova carica di Roger, che diventa vice-presidente. Mentre Sonny attende il rientro di Roger, riceve la visita di Elliott Haynes, il socio di Ross che ha una partecipazione nel rilevamento della WSPR.



L'ANNO DEL DRAGONE

Un capitano di polizia (**Mickey Rourke**, foto), fanatico, reduce dal Vietnam, intende eliminare la mafia cinese che controlla il traffico di armi e droga a Chinatown, «dove può succedere di tutto». Film d'azione, diretto da Michael Cimino che ne ha curato la sceneggiatura insieme a Oliver Stone.

5

02/2 1225

- 7 **Prima pagina.** News
- 8,30 **Arnold.** Telefilm. *Odio come companatico*
- 9 **Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
- 9,35 **Femmina** (1958). Film commedia. Regia di Julien Duvivier. Con Brigitte Bardot, Antonio Vilar
- 11,50 **Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
- 12,40 **Non è la Rai.** Con Enrica Bonaccorti
- 13 **TG 5.** News
- 14,30 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
- 16 **Bim Bum Bam**
- 18 **OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
- 20 **TG 5.** News
- 20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'impotenza.** Di Antonio Ricci
- 20,40 **TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 23,15 **Maurizio Costanzo Show**
- 24 **TG 5.** News
- 1,20 **Striscia la notizia.** Replica
- 1,35 **Simon Templar - Gli intoccabili - L'ora di Hitchcock - Agente speciale - George e Mildred - Il nido di Robin - La strana coppia - Bonanza.** Telefilm

3

02/2 1225

- 7,55 **Buon giorno amica.** Con Giorgio Mastrotta
- 8 **Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita.** Telenovela
- 10,30 **Carl genitori.** Gioco con Sandra Milo
- 10,55 **TG 4.** News
- 11,45 **Stellina.** Telenovela
- 12,20 **Ciao ciao. Dolce Candy - Tartarughe Ninja**
- 13,30 **TG 4.** News
- 13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,45 **Sentieri - Señora - Vendetta di una donna - Tu sei il mio destino.** Telenovela
- 16,30 **Cristal - Febbre d'amore.** Teleromanzi
- 17,50 **TG 4.** News
- 18 **C'eravamo tanto amanti.** Con L. Barbareschi
- 18,30 **Gioco delle coppie.** Con Corrado Tedeschi
- 19,05 **Naturalmente bella.** Con Daniela Rosati
- 19,10 **Dottor Chamberlain.** Telenovela
- 19,35 **Primavera.** Telenovela
- 20,30 **L'anno del drago** (1985). Film drammatico. Regia di Michael Cimino. Con Mickey Rourke, John Love, Ariane, Ray Barry
- 23,15 **Pietà per i giusti** (1951). Film drammatico. Con Kirk Douglas, Eleanor Parker
- 1,20 **Marcus Welby.** Telefilm
- 2,20 **Padri e figli** (1957). Film commedia. Con Vittorio De Sica, Marcello Mastroianni
- 4,10 **Marcus Welby.** Telefilm — **Grandi manovre.** Film, Replica — **La famiglia Addams - Flipper.** Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 **Minù.** Cartoni animati
- **Kate and Julie.** Cartoni animati
 - **La grande barriera.** Telefilm
 - **Casalingo superpiù.** Telefilm
 - **Trauma Center.** Telefilm
- 15,30 **Happy end.** Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle
- 16,30 **Il grande amore** (1939). Film drammatico. Regia di Edmund Goulding. Con Bette Davis, Miriam Hopkins
- 18-19 **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 Studio aperto. Rassegna stampa
 7 Ciao ciao mattina. Cartoni — Meteo
 8,30 Studio aperto. News
 9,05 Super Vicky - Chips. Telefilm
 10,30 Magnum P.I. Telefilm — Meteo
 11,30 Studio aperto. News
 11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari
 13,57 Meteo — Studio aperto. News
 14,30 Mondo Gabibbo. Show. Di Antonio Ricci
 15 Supercar. Telefilm. Una nuova identità. 1°
 16 La bella e la bestia. Telefilm
 17 A-Team. Telefilm. Funerale a sorpresa
 18 MacGyver. Telefilm — Meteo
 19 Studio aperto. News — Studio sport
 19,35 Il gioco dei 9. Quiz con Gerry Scotti
 20,30 Club Paradise (1986). Film farsesco. 1° visione tv. Regia di Harold Ramis. Con Robin Williams, Peter O'Toole
 22,30 Andy & Norman. Telefilm. L'ha detto anche il TG! Con Andrea Brambilla, Nino Formicola
 23,30 Scherzi a parte. Replica — Meteo
 0,45 Studio aperto. Rassegna stampa
 1,05 Studio sport — La bella e la bestia - MacGyver - A-Team - Chips - Supercar. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
 8,30 Batman - Ai confini dell'Arizona. Telefilm
 9,55 Olimpiadi invernali
 — Meribel. Sci: Slalom speciale femm. 1°
 11 Vite rubate. Telenovela. Con R. Faria
 11,45 A pranzo con Wilma. Oggi: Gino Latilla
 12,30 Get Smart. Telefilm. L'agenda nera. 2°
 13 TMC News - Sport News
 13,55 Olimpiadi invernali
 — Meribel. Sci: Slalom speciale femm. 2°
 14,40 Ottovolante. Con N. Biondini e C. Moneta
 15,15 Finto bersaglio (1986). Film poliziesco. Regia V. McEveety. Con William Shatner
 17 Tv donna. Con Carla Urban
 18,30 Matlock. Telefilm. Il prete
 19,30 Sportissimo '92
 20 TMC News
 20,30 No zapping! Gioco con Salvatore Marino
 — Avanzi di galera (1990). Film commedia. 1° visione tv. Regia di Burt Brinckerhoff. Con Dyan Cannon, Dakin Matthews
 22,40 Festa di compleanno. Con G. Cinquetti
 23,45 TMC News — TMC Sci - Il pianeta neve
 0,45 Il generale morì all'alba (1936). Film d'avventura. Con Gary Cooper, Akim Tamiroff
 2,30 CNN. Collegamento in diretta

- 19,30 L'allegro mondo di Talpilandia. Cartoni
 20 Ivanhoe. Telefilm
 20,30 JFK VS Hoover - Ascesa e declino della dinastia Kennedy. 1° parte. Miniserie. Regia di Michael O'Herlihy. Con Nicholas Campbell, Jack Warden, Robert Pine
 22,15 Reporter italiano. Chi ha ucciso John F. Kennedy. 1° parte
 22,45 Elvis 56. Film documentario
 23,45 Il viaggio (1982). Film fantastico. 1° visione tv. Regia di Alberto Cazzaniga. Con Cip Barcellini, Gloria von Claire



20,30



CLUB PARADISE

Un ex pompiere di Chicago vuole costruire un lussuoso hotel nei Caraibi con i soldi della sua assicurazione. Si associa ad un nativo del luogo e, insieme, sventano i piani di un ministro corrotto che vuol cedere le attività dell'isola ad una multinazionale. Buono il cast: insieme a Robin Williams e Peter O'Toole recitano Twiggy (foto) e Joanna Cassidy.



22,30

ANDY & NORMAN

I due amici pubblicitari, Andrea Brambilla e Nino Formicola (foto), sono senza lavoro. Andy riprende a fare il fotografo di matrimoni: durante una cerimonia immortala due figure che hanno rapinato preziosi documenti sulla Commissione Antimafia...



20,30



AVANZI DI GALERA NO ZAPPING

Due ragazze vengono accusate una di omicidio, l'altra di furto. Per provare la loro innocenza devono scappare e affrontare un viaggio lungo e spericolato. Diretto da Burt Brinckerhoff, autore di spassose commedie per la tv, il film è abbinato al No zapping condotto da Salvatore Marino (foto).



ODEON MINISERIE

20,30

JFK VS HOOVER ASCESA E DECLINO DELLA DINASTIA KENNEDY

John F. Kennedy (foto) è stato un presidente molto amato e molto odiato. Fra i suoi nemici c'era anche il capo dell'FBI, Hoover, che tentò con ogni mezzo di screditarne l'immagine. Dopo il film viene trasmesso un documento d'eccezione: la verità emersa nel processo contro Lee H. Oswald, presunto assassino di Kennedy.



A GALAGOAL CON IL TV RADIOCORRIERE

Per poter partecipare a una puntata di Galagoal, l'appuntamento domenicale di TMC con il grande calcio, presentato da Alba Parietti (foto), i nostri lettori devono ritagliare, compilare e inviare il tagliando a fianco al seguente indirizzo: Galagoal, Piazza della Balduina, 49 - 00136 Roma



TV RADIOCORRIERE

**DESIDERO PARTECIPARE
AD UNA PUNTATA DI
GALAGOAL**

NOME _____

COGNOME _____

ETÀ _____

PROFESSIONE _____

INDIRIZZO _____

CITTA' _____

TELEFONO _____

SQUADRA DEL CUORE _____

PER LA TUA DENTIERA POLIDENT™



NEI SUPERMERCATI E NEI MIGLIORI NEGOZI



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione.** Attualità
12 Diagnosi. Talk-show con Fabrizio Trecca
12,30 Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela
13 La padroncina. Telenovela. Replica
13,30 Una pianta al giorno. Replica
14 Telegiornale regionale
14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
18 La padroncina. Telenovela. Con L. Santos
18,30 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella
19,30 Telegiornale regionale
20,30 Un uomo in trappola. 1ª puntata. Sceneggiato. Con Ugo Pagliai, Massimo Lopez
22 Ghiaccio e neve. Con Pierino Gros
22,30 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I video della mattina**
13,30 Super Hit — Hot Line
16 On the air — Metropolis
18,30 On the air — Blue night
19,30 Telegiornale — Super Hit - Oldies
21,30 On the air
22 Blue night — On the air
24 Cowboy Junkies special — On the air
1 Blue night — Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today.** News
14 Aspettando il domani. Teleromanzo
14,30 Il magnate. Teleromanzo — Rotocalco rosa. Rubrica di moda
15,30 Programmazione locale
17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
19 Compagni di scuola. Telefilm
19,30 Fantaslandia. Telefilm. *La ballerina*
20,30 Zero in condotta (1983). Film commedia. Regia di Giuliano Carnimeo. Con Elena Sofia Ricci, Angelo Maggi
22,20 Colpo grosso. Show con M. Paradiso
23,10 Fatti di cronaca vera. Con A. Ippolito
23,20 Il coltello nell'acqua (1969). Film drammatico. Regia R. Polanski. Con Leon Niemczyk
1,10 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002725

- 10,30 Pallavolo: Mediolanum-Maxicono.** Replica
12,30 Calcio: Scozia-Irlanda del Nord. Replica
14 Sport time. 1ª edizione
14,15 Rugby: Il film della Coppa del mondo
14,45 Eroi — U.S.A. sport
16,30 Wrestling spotlight. Con Dan Peterson
17,25 Tele + 2 News
17,30 Settimana gol — Sport time. 2ª ed.
20 Almanacco — Promo +
20,30 Los Angeles. Atletica leggera: Sunkist Invitational
22,30 Il grande tennis — Golf Tour
0,30 U.S.A. sport — Settimana gol. Replica

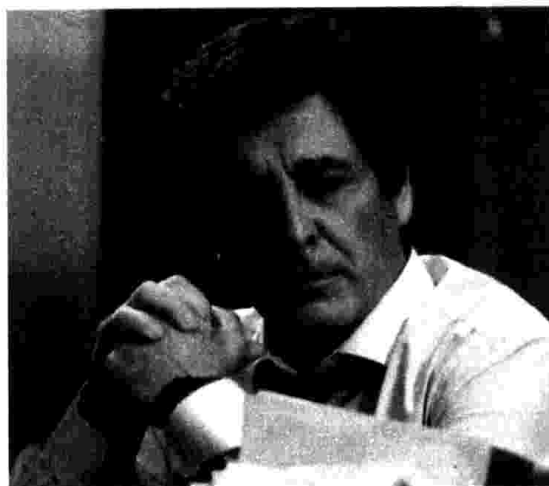


SCENEGGIATO

20,30

UN UOMO IN TRAPPOLA

Prima puntata di un giallo che tratta di affarismo, delitti e buoni sentimenti. È la storia di un uomo onesto che per non scendere a compromessi ha problemi economici. Una sera, tornando a casa, trova la moglie assassinata e... Lo sceneggiato di Vittorio De Sisti è interpretato da **Ugo Pagliai** (foto), **Lorenza Guerrieri** e **Franco Interlenghi**.



MUSICA

16



ON THE AIR

L'ultimo video del gruppo dei francesi **Les Negresses Vertes** (foto), dal titolo *Famille heureuse*. Il brano è tratto dal loro ultimo Lp, *Famille nombreuse*, che comprende tredici pezzi pieni di energie e di umori tra il punk, il flamenco e lo ska.



20,30



ZERO IN CONDOTTA

Anni '50. Renato è l'allievo indisciplinato di una terza liceo: attraverso le sue esperienze ed i rapporti con i suoi compagni e la sua famiglia si ha l'immagine del ragazzo tipico di quegli anni. Il film è un ritratto di fatuità: il protagonista si affanna a condurre una vita leggera e inconsistente. Belle le canzoni di Gino Paoli, Luigi Tenco e Giorgio Gaber.



23,20

IL COLTELLO NELL'ACQUA

Un giovane autostoppista dai modi irritanti ed una coppia sono in gita su un lago. Tra i due uomini c'è una istintiva avversione che sfocia nella lotta: il ragazzo cade in acqua e scompare. È morto? Un film psicologico e simbolico, comunque interessante, firmato **Roman Polanski**.



RAIUNO
 20,40 **TELEFILM**



IL VIGILE URBANO (4ª)

Uno scippatore in moto è il terrore dei pensionati della zona. Il vigile Urbano (**Lino Banfi**, nella foto con la figlia **Rosanna**) disobbedisce agli ordini dei suoi superiori, che lo invitano a non fare indagini per proprio conto, e si mette sulle tracce del giovane. Unico indizio, il particolare paio di stivali del ladro...

RAIUNO
 21,40 **ATTUALITÀ**



BORSAVALORI

La sicurezza e la tranquillità collettiva sono gli argomenti al centro del programma di **Claudio Donat-Cattin**, **Paolo Frajese** (foto) e **Marco Zavattini**. In studio rappresentanti delle forze di polizia, della magistratura e alcune vittime di episodi di violenza.



RAITRE
 20,30 **SOCIETÀ**

CHI L'HA VISTO?

Viene riaffrontato il caso di **Francesco Cirrincione**, 37 anni, scomparso da Palermo, dove abitava con moglie e tre figli, il 26 novembre 1991. Conducono **Luigi Di Majo** (foto) e **Alessandra Graziottin**.

RAIUNO
RAIDUE

SPORT

RAITRE
OLIMPIADI INVERNALI

Su **Raiuno** dalle 1,10 alle 2,10 esibizioni libere di pattinaggio artistico femminile; su **Raitre** dalle 8,55 alle 12,30 prima e seconda manche del bob a quattro e sci di fondo femminile sulla distanza dei 30 chilometri.



RAIUNO 06/36864890

- 6,55-10 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
- 7-8-9 TG 1 - Mattina
- 7,30 Da Milano TGR Economia
- 10 TG 1 - Mattina
- 10,05 Unomattina Economia
- 10,25 Guglielmo Tell. Telefilm. *Lo stallone*
- 11 Da Milano TG 1
- 11,05 I grandi fiumi. Documentario. *Il Tamigi*
- 11,55 Che tempo fa
- 12 Toto Cutugno, Gigi Sabani, Elisabetta Gardini presentano **Piacere Raiuno**. 1ª parte
- 12,30 TG 1 - Flash
- 12,35 **Piacere Raiuno**. 2ª parte
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 **Piacere Raiuno**. 3ª parte
- 14,30 Per i più piccini. *L'albero azzurro*
- 15 Speciale **DSE** - Gli occhi del gigante. *Il tempo - Il lavoro*. Regia Loris Mazzetti
- 16 Big! Varietà per ragazzi. Regia Adolfo Lippi
- 17,35 Spaziolibero. Taormina Arte
- 17,55 Oggi al Parlamento
- 18 TG 1 - Flash
- 18,05 Vuoi vincere? Condotta da Laura D'Angelo
- 18,30 Federico Fazzuoli con Mara Venier presenta **Ora di punta**. Regia Adriana Borghonovo
- 19,35 Una storia. Di Enzo Biagi
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,40 La RAI, Mario e Vittorio Cecchi Gori presentano **Lino Banfi** in *Il vigile urbano*. 4ª. *Il ladro in scarpe gialle*. Con Rosanna Banfi, Riccardo Garrone. Soggetto, sceneggiatura e regia di Castellano & Pipolo
- 21,40 Paolo Frajese presenta **Borsavalori**. Un programma in diretta Raiuno e TG 1. Di Claudio Donat Cattin, Paolo Frajese e Marco Zavattini, con la collaborazione di Maurizio Bertucci. Produttore esecutivo Oretta Lopane. Regia di Valerio Nataletti
- 23 TG 1 - Linea notte
- 23,15 Montecarlo '92. Dove va la tv. Di Paolo Calcagno
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,30 Oggi al Parlamento
- 0,40 **DSE** - Il mondo allo specchio. **Australia**. Di Italo Pellini. *Una partitura musicale*. 2ª
- 1,10 Olimpiadi Invernali
- Pattinaggio artistico. Libera femminile
- 2,10 **Tre eroi in fuga** (1975). Film commedia. Regia di Robert Lamoureux. Con Jean LeFebvre, Pierre Mondy

RAITRE 06/36864890

- 8,55-12,30 Eurovisione. Olimpiadi Invernali
- Bob a 4. 1ª e 2ª manche
- Fondo femminile: 30 km
- 12,30-14 **DSE** - In diretta dal TV 2 di Milano **Il circolo delle 12**. Conduce Mario Cobellini
- 12,35 Da Milano TG 3
- 14 TGR - Telegiornali regionali
- 14,30 TG 3 - Pomeriggio
- 14,45 **DSE** - I giovani nell'Italia democratica 1943-1962. 18ª puntata. 1960: *La dolce vita*
- 15,15 **DSE** - Ambientevivo. *Appunti di viaggio* - Come eravamo - Città e Regioni
- 15,45 Pallavolo femminile: **Messaggero Ravenna-Uralochka**. Coppa dei Campioni
- 16,30 Pallamano: **Trieste-Bressanone**
- 17 Pomeriggio sul 3. *Gente come noi*
- 17,30 TG 3 - On the road
- 17,45 La rassegna - Giornali e Tv estere

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,35** Piccole e grandi storie
— Tom & Jerry. Cartoni — Momenti di magia: Raptus — Lassie. Telefilm
7,55 Per i più piccini. L'albero azzurro
— Lassie. Telefilm. Joey
- 8,35** Agricoltura non solo. Con Bruno Modugno
- 8,50** DSE - Campus - Filosofia e attualità. Karl Otto Apel - Etica della comunicazione
- 9,50** Cent'anni di emozioni: Storia e cinema di un Paese che cambia. **Fatti di gente per bene** (1974). Film dramm. Regia M. Bolognini. Con Giancarlo Giannini, C. Deneuve
- 11,50** TG 2 - Flash
- 11,55** I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,20** TG 2 - Economia
- 13,25** TG 2 - Trentatré — Meteo 2
- 13,45-15,35** Supersoap
13,45 Segreti per voi - Pomeriggio
13,50 Quando si ama. 953ª puntata 777
- 14,45** Santa Barbara. 164ª puntata. Serie tv
- 15,35-17** Detto tra noi. Rotocalco
15,35 Tua - Bellezza e dintorni
15,50 Detto tra noi. La cronaca in diretta
- 17** TG 2 - Diogene. A cura di Mariella Milani
- 17,15** TG 2 - Dalla parte delle donne
- 17,25** Da Milano TG 2
- 17,30** Dal Parlamento
- 17,35** Andiamo a canestro. Conduce F. Lauro
- 17,55** Rock café. Di Andrea Olcese STEREO
- 18,05** TGS - Sportsera
- 18,20** Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm
- 19,05** Segreti per voi - Sera. Presenta F. Tessari
- 19,10** Beautiful. 447ª puntata. Serie tv 777
— Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Nel segno del giallo. Witness - Il testimone (1984). Film drammatico. Regia di Peter Weir. Con Harrison Ford, Kelly McGillis, Lucas Haas 777
- 22,25** Amore amor. Canzoni per Maria Caniglia. Spettacolo collegato alla Lotteria di Sulfonia. Presenta O. Colli. Regia R. Vicario
- 23,15** TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni
- 23,55** TG 2 - Notte
- 24** Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,05** Rock café. Di Andrea Olcese STEREO
- 0,10** Appuntamento al cinema
- 0,20** Cinema di notte. Miti del muto. **Buster Keaton sconosciuto**. 2ª puntata
- 1,30** Le strade di San Francisco. Telefilm
- 18** Geo. Gli alberi drago
- 18,40** Tutti i colori del bianco. Speciale Olimpiadi — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** TGR - Telegiornali regionali
- 19,45** Piero Chiambretti è il portafoglio
- 20,05** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Alessandra Graziottin e Luigi Di Majo sulle tracce delle persone scomparse in Chi ha visto? Regia di Vittorio Melloni
- 22,30** TG 3 Ventidue e trenta
- 22,45** Supercinema. **Scrivimi fermo posta** (1940). Film comm. Regia Ernst Lubitsch. Con Margaret Sullivan, James Stewart
- 0,30** TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3
- 0,55** Fuori orario. Cose (mal) viste

RAIDUE

13,50

SERIAL

Quando si ama

Nel tentativo di scoprire chi abbia sparato a Jack, Alex cerca di far parlare Norma, ma non ottiene nulla perché Gwyneth lo manda via. Intanto le condizioni di Jack peggiorano. Il ferito ha bisogno di sangue: Dane offre il suo. Poi comincia la lunga, trepidante attesa del risveglio dall'anestesia. Il tempo passa e Jack è sempre senza conoscenza. Ma a un tratto...



I FATTI VOSTRI

Fabrizio Frizzi passa il testimone ad Alberto Castagna (insieme nella foto). «Mi dispiace lasciare la piazza», dice Frizzi, «perché mi ha dato l'opportunità di incontrare personaggi con storie che mi hanno arricchito. Conto comunque di presentare ancora il programma».

RAIDUE

20,30

FILM



WITNESS - IL TESTIMONE

Braccato da poliziotti corrotti e sanguinari, il detective **Harrison Ford** (nella foto, con il piccolo **Lucas Haas**) si rifugia tra gli Amish della Pennsylvania — comunità rurale che vive fuori dal tempo, ignorando la tecnologia moderna e seguendo rituali vecchi di secoli — nella casa di un bimbo di otto anni che a Philadelphia ha assistito per caso a un brutale assassinio. Nel cast anche Kelly McGillis e Danny Glover.

RAI NOTTE

RAIUNO

3,35: TG 1 - Linea notte (replica); **3,50** film: Poliziotto senza paura di Stelvio Massi con Maurizio Merli (1978); **5,20:** TG 1 - Linea notte (replica); **5,35** Divertimenti; **6,05** film: Tom Dick e Harry di Garson Rogers (1941) (1º tempo).

RAIDUE

2,20: TG 2 - Pegaso (replica); **3,05** TG 2 - Trentatré (replica); **3,20** film: Gli innocenti dalle mani sporche di Claude Chabrol con Romy Schneider (1974); **5,15** documentario: African Rainbow (10ª punt.); **5,40:** Videocomic; **6,15:** Destinì (222ª).

RAITRE

2,55: Blob. Di tutto di più; **3,10:** Una cartolina; **3,15:** TG 3 - Nuovo giorno (replica); **3,30** telefilm: Rock Power Television (Il pacco sbagliato - 2ª puntata); **4,40:** Il nero e il giallo - racconti del crimine per appassionati; **5,40** telefilm: Delvecchio.



TELEFILM

20,40



BIG MAN

In Germania, alcuni strani incidenti provocano la morte di diverse persone che hanno appena stipulato contratti di assicurazione sulla vita. La Lloyd's International, insospettita dalla coincidenza, affida le indagini a Jack Clementi (**Bud Spencer**, foto). Big Man si mette sulle tracce di un costruttore tedesco...



21,40

BELLEZZE SULLA NEVE

Ultimo appuntamento, conducono **Claudio Lippi** e **Sabrina Salerno** (nella foto con il comico-imitatore **Gianfranco Fino**). In gara Kitzbühel (Austria), La Molina (Spagna), Nesselwaing (Germania) e Valtellina (Italia). All'ex calciatore Karl Schnellinger il compito di proclamare la squadra vincitrice.



SERIAL

13,45



TELENOVELA

20,30

MANUELA

L'avvocato Pintos incarica Leopoldo di svolgere indagini sulla morte di Isabel (**Grecia Colmenares**, foto). Leopoldo interroga Emilio, che non gli dice la verità e gli consiglia di interrompere le indagini. Intanto Miranda ed Emilio portano Isabel in clinica per farla operare. La ragazza ha paura, teme che l'intervento possa non avere successo...



02/21225

- 7 **Prima pagina.** News
- 8,30 **Arnold - Alice.** Telefilm
- 9,35 **A piedi nudi nel parco** (1967). Film commedia. Regia G. Saks. Con Robert Redford
- 11,50 **Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
- 12,40 **Non è la Rai.** Con Enrica Bonaccorti
TG 5. News
- 14,30 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
- 16 **Bim Bum Bam**
- 18 **OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
- 20 **TG 5. News**
- 20,25 **Striscia la notizia.** Di Antonio Ricci
- 20,40 **Big Man.** Telefilm. *Polizza inferno.* Con Bud Spencer
- 21,40 **Bellezze sulla neve.** Show condotto da Sabrina Salerno e Claudio Lippi
- 23,25 **Maurizio Costanzo Show**
TG 5. News
- 1,30 **Striscia la notizia.** Replica
- 1,45 **Scipione l'Africano** (1937). Film d'avventura. Regia C. Gallone. Con Annibale Ninchi
- 3,45 **Agente speciale - George e Mildred - Il nido di Robin - La strana coppia - Bonanza.** Telefilm



02/21225

- 7,55 **Buongiorno amica.** Con Giorgio Mastrotta
Cosi' gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita. Telenovela
- 10,30 **Carri genitori.** Gioco con Sandra Milo
TG 4. News
- 11,45 **Stellina.** Telenovela
- 12,20 **Ciao ciao. Dolce Candy - Tartarughe Ninja**
- 13,30 **TG 4. News**
- 13,45 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
Sentieri - Señora - Vendetta di una donna - Tu sei il mio destino. Telenovela
- 16,30 **Cristal - Febbre d'amore.** Teleromanzi
- 17,50 **TG 4. News**
- 18 **C'eravamo tanto amanti.** Con L. Barbareschi
- 18,30 **Gioco delle coppie.** Con Corrado Tedeschi
- 19,05 **Naturalmente bella.** Con Daniela Rosati
- 19,10 **Dottor Chamberlain.** Telenovela
- 19,35 **Primavera.** Telenovela
- 20,30 **Manuela.** Telenovela. Con G. Colmenares
- 22,30 **Buonasera.** Varietà con Amanda Lear
- 23,30 **Prendila, è mia** (1963). Film commedia. Con James Stewart, Sandra Dee
- 1,35 **Marcus Welby.** Telefilm
- 2,35 **La passeggiata** (1953). Film sentimentale. Regia di Renato Rascel. Con Renato Rascel, Valentina Cortese
- 3,45 **La famiglia Addams - Marcus Welby.** Telefilm - **Padri e figli.** Film. Replica - **La famiglia Addams - Flipper.** Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 **Minù.** Cartoni animati
- **Kate and Julie.** Cartoni animati
- **La grande barriera.** Telefilm
- **Casalingo superpiù.** Telefilm
- **Trauma Center.** Telefilm
- 15,30 **Happy end.** Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle
- 16,30 **Il fantasma e la signora Muir** (1947). Film di fantascienza. Regia di Joseph Leo Mankiewicz. Con Gene Tierney, Rex Harrison
- 18-19 **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30** Studio aperto. Rassegna stampa
7 Ciao ciao mattina. Cartoni — **Meteo**
8,30 Studio aperto. News
9,05 Super Vicky. Telefilm. *Se ti punge un'ape*
9,30 Chips. Telefilm. *Cane scomparso*
10,30 Magnum P.I. Telefilm — **Meteo**
11,30 Studio aperto. News
11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari
13,57 **Meteo** — Studio aperto
14,30 Mondo Gabibbo. Show. Di Antonio Ricci
15 Supercar. Telefilm. *Una nuova identità. 2ª*
16 La bella e la bestia. Telefilm
17 A-Team. Telefilm. *Candidato scomodo*
18 MacGyver. Telefilm — **Meteo**
19 Studio aperto. News — Studio sport
19,35 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti
20,30 Ricercati: ufficialmente morti (1987). Film drammatico. Regia Walter Hill. Con Nick Nolte, Powers Boothe, Michael Ironside
22,30 L'istruttoria. Conduce Giuliano Ferrara. Regia di Laura Basile — **Meteo**
0,30 Studio aperto. Rassegna stampa
0,50 Studio sport — La bella e la bestia - Mac Gyver - A-Team - Chips - Magnum P. I. - Super Vicky. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
8,30 Batman. Telefilm. *La regina dei diamanti*
9 Ai confini dell'Arizona. Telefilm
10 Strike Force. Telefilm
11 Vite rubate. Telenovela. Con Tonia Carrero
11,45 A pranzo con Wilma. Oggi: Athina Cenci
12,30 Get Smart. Telefilm. *Con amore ed emozione*
13 TMC News - Sport News
14 Ottovolante. Con N. Biondini e C. Moneta
14,35 Snack. Cartoni animati. *Attenti a Luni*
15 Negro go home (1981). Film drammatico. Regia di Lamont Johnson. Con Joanne Woodward, Charles Durning
17 Tv donna. Con Carla Urban
18,30 Matlock. Telefilm. *Il rapimento*
19,30 Sportissimo '92
20 TMC News
20,30 Olimpiadi invernali
 — Albertville. Pattinaggio artistico: Libero donne
23 Festa di compleanno. Con Gigliola Cinquetti e Lelio Luttazzi
24 TMC News
0,20 Olimpiadi invernali
 — Meribel. Hockey ghiaccio: Semifinali. Sintesi
2,45 CNN. Collegamento in diretta



SHOW

11,45

MEZZOGIORNO ITALIANO

Si divide in due parti il rotocalco di informazione popolare condotto da **Gianfranco Funari**: la prima dedicata all'intrattenimento, la seconda, *Funari in edicola*, alle notizie. La musica è affidata al maestro **Dino Siani** (insieme nella foto).



FILM

20,30



RICERCATI: UFFICIALMENTE MORTI

Il ranger texano **Nick Nolte** imbraccia l'artiglieria per liberare dalla droga la sua cittadina, Benrey, al confine messicano. Dall'altra parte della barricata c'è **Powers Boothe**, suo amico d'infanzia. La situazione s'ingarbuglia con l'arrivo di un commando di «bravacci», ex soldati ufficialmente caduti in guerra, guidati da un ex agente della Cia...



RUBRICA

11,45

A PRANZO CON WILMA

Nella cucina di **Wilma De Angelis** ad indossare oggi il grembiule è **Athina Cenci** (foto). L'attrice propone una sua versione del risotto al radicchio. Seguono chiacchiere e aneddoti tra i fornelli per conoscere l'aspetto più «casalingo» dell'ospite di turno.



RUBRICA

17



TV DONNA

Appuntamento con il quotidiano al femminile condotto da **Carla Urban** (foto). Tra le rubriche: uno spazio sul cinema curato da **Paola Palombaro**, l'angolo dello sport dedicato all'equitazione, per la medicina il ginecologo **Lucio Marcellino** parla della prevenzione dei tumori al seno, infine **Alberto Bevilacqua** recensisce un libro.

- 19,30** L'allegro mondo di Talpilandia. Cartoni
20 Ivanhoe. Telefilm
20,30 JFK VS Hoover - Ascesa e declino della dinastia Kennedy. 2ª parte. Miniserie. Regia di Michael O'Herlihy. Con Nicholas Campbell, Jack Warden, Robert Pine
22,15 Reporter italiano. Chi ha ucciso John F. Kennedy. 2ª parte
22,45 Il trucco e lo sbirro (1976). Film poliziesco. Regia di Umberto Lenzi. Con Tomas Milian, Claudio Cassinelli, Henry Silva



SCENEGGIATO

20,30

UN UOMO IN TRAPPOLA (2ª)

Tutto fa pensare che Giorgio (Ugo Pagliai) sia l'assassino di sua moglie Patrizia. Intervengono in suo aiuto il fratello Massimo e la sua ex moglie Giovanna (Lorenza Guerrieri, insieme nella foto) che accantona gelosie e rancori e cerca di dimostrarne l'innocenza. Ma le persone che potrebbero fornirgli un alibi scompaiono...



MUSICA

15,30

BALLA CON...

Al via un nuovo programma dedicato ai giovani che vogliono imparare il free style, un ballo di moda in America e in Europa. Marie Moniquet (foto) conduttrice e curatrice della trasmissione, seleziona un videoclip che illustra a passo di danza affiancata da due ballerini.



002 AGENTI SEGRETISSIMI

Intrigo internazionale per Franco Franchi e Ciccio Ingrassia (nella foto, con Aroldo Tieri), scambiati per agenti segreti. I due zero-zero-sette caserecci salvano la pelle per puro miracolo, mentre spioni russi e cinesi — malvagi da operetta — s'ammazzano a vicenda.



23,10

LA MALEDIZIONE DI FRANKENSTEIN

Horror gotico di Terence Fisher. L'inserviente del dott. Frankenstein (Peter Cushing, nella foto con Susan Denberg), accusato d'omicidio, viene ghigliottinato. Quando la sua fiamma Cristina — sfigurata — si suicida, Frankenstein tenta un «trapianto d'anima».



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Geo: Vicini e lontani da Ulisse
- 12,30 Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela
- 13 La padroncina. Telenovela. Replica
- 13,30 Una pianta al giorno. Replica
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 La padroncina. Telenovela. Con S. Conto
- 18,30 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Un uomo in trappola. 2ª puntata. Sceneggiato. Regia di V. De Sisti. Con Ugo Pagliai
- 22 Motori non stop. Con Patricia Pilchard
- 22,30 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I video della mattina
- 13,30 Super Hit — Hot line
- 15,30 Balla con... Conduce Marie Moniquet
- 16 On the air — Metropolis
- 18,30 On the air — Blue night
- 19,30 Telegiornale — Super Hit - Oldies
- 21,30 On the air — Blue night — On the air
- 24 The Cult special — On the air
- 1 Blue night — Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 14,30 Il magnate. Teleromanzo — Rotocalco rosa. Rubrica di moda
- 15,30 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 19 Compagni di scuola. Telefilm
- 19,30 Fantasilandia. Telefilm. Il matrimonio
- 20,30 002 Agenti segretissimi (1965). Film comico. Regia di Lucio Fulci. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Aroldo Tieri
- 22,20 Colpo grosso. Show con M. Paradiso
- 23,10 La maledizione di Frankenstein (1968). Film horror. Regia di Terence Fisher. Con Peter Cushing, Susan Denberg
- 1 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002725

- 10,30 Momenti di sport
- 11 Il grande tennis. Replica
- 12 Los Angeles. Atletica leggera: Sunkist Invitational. Replica
- 14 Sport time. 1ª edizione
- 14,15 Campo base — U.S.A. sport
- 16,45 Wrestling spotlight. Con Dan Peterson
- 17,25 Tele + 2 News — Settimana gol
- 19,30 Sport time. 2ª edizione
- 20 Tennis: Torneo ATP di Stoccarda. Quarti di finale. Telecronaca di Rino Tommasi
- 22,30 La grande boxe — Tennis: ATP Tour
- 0,30 Tennis: Torneo ATP di Stoccarda. Quarti di finale. Replica



UNO STADIO ALLA TUA SQUADRA

1° GRUPPO

Interregionale - Promozione - Eccellenza

2° GRUPPO

1ª Categoria - 2ª Categoria

3° GRUPPO

3ª Categoria

1	Libertas Palestro Plebiscito	(CT)	14120
2	Molassana Boero	(GE)	14075
3	Maddalena	(SS)	8098
4	Virtus Gallipoli	(LE)	7224
5	San Giovanni	(TS)	5756
6	Cervia	(RA)	4829
7	Argentina	(IM)	3552
8	Pontedecimo	(GE)	2448
9	Faenza Club Atletico	(RA)	2280
10	Sestri Levante	(GE)	2266
11	Livorno S.R.L.	(LI)	1957
12	Scalese	(NA)	1787
13	Bollatese	(MI)	1615
14	Nissa Sport Club S.R.L.	(CL)	1518
15	Saviglianese Calcio S.R.L.	(CN)	1495
16	Colligiana Ass.	(SI)	1392
17	Pro Vercelli Calcio S.p.A.	(VC)	1374
18	Pegliese Rostkafè	(GE)	935
19	Piombino	(LI)	834
20	Nuova Vis Subiaco	(RM)	815
21	Querceta	(LU)	810
22	C.A.R. Renault Gassino	(TO)	605
23	Junior Castelvoturno	(CE)	553
24	Succivo	(CE)	546
25	Mobil Clan Pirri	(CA)	523
26	Ligorna 1922	(GE)	498
27	Sanfruttuoso	(GE)	458
28	Rapallo Ruentes 1914	(GE)	419
29	Scalea 1912	(CS)	408
30	Castel San Pietro Terme	(BO)	384

1	Scandicci Calcio S.R.L.	(FI)	30019
2	Junior Asti	(AT)	19977
3	Santenese	(TO)	14394
4	Barge	(CN)	13308
5	Brivio	(CO)	13225
6	Macheriese Calcio	(MI)	12957
7	Boreale New Team	(RM)	10690
8	Barberino	(FI)	10446
9	Mirafiori	(TO)	7357
10	Juventus Club Unisport	(BA)	6911
11	Sangiorgense	(PD)	5408
12	Giacomense	(FE)	5308
13	La Sportiva Nolese	(TO)	5221
14	Chiusi	(SI)	3720
15	Nuova Episcopio	(SA)	3360
16	Vigentino	(MI)	3357
17	La Loggia	(TO)	1953
18	Castenaso	(BO)	1672
19	Rumagna	(FO)	1500
20	Serradifalco	(CL)	1258
21	Difesa Grande Termoli	(CB)	1241
22	Caselle	(TO)	960
23	Santos Licata	(AG)	759
24	Juvesanta	(AG)	744
25	Almas Rimini	(FO)	418
26	Mercatellese	(PS)	396
27	Mappanese Azzurro 84	(TO)	381
28	Carlin's Boys	(IM)	336
29	Malamocco	(VE)	282
30	Sangiannese	(FE)	243

1	Marcheno	(BS)	28686
2	Sant'Alessio	(PV)	18921
3	Pieve Fosciana	(LU)	14934
4	Endas Calcio	(LI)	13560
5	Pilastro Orgiano	(VI)	13003
6	Funo	(BO)	8640
7	Viscontini	(MI)	6348
8	Club Calcio Mondello	(PA)	5695
9	Ogliarese	(SA)	5625
10	Real Picco	(TO)	5562
11	Santa Barbara	(CL)	3744
12	San Ferdinando 90	(RC)	3054
13	Massimiliano Giraudi	(AT)	2760
14	Utensili Fa.Ma.	(CO)	2162
15	Garrufo	(TE)	1786
16	Ceresole Turbana	(CN)	1392
17	Martorano	(FO)	958
18	A.I.C.S. R. Morandi	(CL)	846
19	Tre Villaggi	(FO)	782
20	Villaseta	(AG)	534
21	Auxilium Saluzzo	(CN)	529
22	Ardor San Francesco	(TO)	352
23	A.S. 90	(AL)	346
24	Calliano	(AT)	321
25	Savoia Saggrar Castiglione	(MN)	300
26	Cristo Re	(TN)	283
27	Paradiso	(ME)	282
28	Quezzi	(GE)	200
29	Audax	(SS)	198
30	Serenissima	(VI)	171

CERVIA (RA)

MACHERIESE CALCIO (MI)

FUNO (BO)

QUESTA SETTIMANA VINCONO 50 PALLONI DA CALCIO ACQUA VERA

Ecco la classifica del grande referendum promosso dal Trofeo Acqua Vera. Ricorda che puoi continuare a votare la tua squadra (purché iscritta alla FIGC-LND) fino al 31 marzo 1992, semplicemente inviando i tagliandi TV Radiocorriere stampati nel coupon di questa pagina e/o i tagliandi Acqua Vera (incollati sulle apposite cartoline), a: **Trofeo Acqua Vera - TV Radiocorriere - CP 6093 - 00100 Roma**. Oppure puoi spedire direttamente il coupon compilato in ogni sua parte. Oltre ad aggiudicarsi i premi messi in palio durante la fase del referendum, le squadre più votate avranno la possibilità di prendere parte al Torneo che assegnerà alle prime classificate (una per gruppo)

3 stadi con impianti termici solari realizzati da **ENEA**, alle seconde classificate **3 Mini-bus** per il trasporto dei giocatori. Inoltre, partecipando al referendum, **puoi vincere 50 milioni** in gettoni d'oro*. Buona fortuna. A chi gioca sul campo e... a chi partecipa da casa.

Se vuoi saperne di più guarda **Toto TV e 90° Minuto**, o telefona al Numero Verde. La telefonata è gratuita da tutta Italia.



Nome _____
Cognome _____
Via _____
Città _____
Prov. _____ C.A.P. _____

Voto per la squadra:

PROV.

☐ 1° Gruppo

☐ 2° Gruppo

☐ 3° Gruppo



Acqua Vera, sport puro.



RAIUNO
 12,30 **MEDICINA**

CHECK-UP

Nel programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si parla, oggi, del diabete. In studio il professor **Massimo Bucci**, oculista dell'Università di Roma Tor Vergata; il professor **Guido Menzinger**, diabetologo dell'Università di Roma Tor Vergata e il professor **Guido Pozza**, diabetologo dell'Università di Milano. Presenta **Annalisa Manduca** (foto).



DA SANREMO CRÈME CARAMEL

Speciale dello show di Castellacci e Pingitore in occasione della quarantaduesima edizione del Festival della canzone italiana. Gag, scenette ed ironia ispirate alla manifestazione della città dei fiori. Nella foto, il cast del programma.



RAIUNO - RAIDUE - RAITRE
SPORT

OLIMPIADI INVERNALI

Su **Raidue** alle 0,15 esibizione di pattinaggio artistico; su **Raitre** dalle 8,55 alle 14 terza e quarta manche del bob a quattro, prima manche dello slalom speciale maschile (con **Alberto Tomba**, foto) e sci di fondo maschile; su **Raiuno** alle 13,55 seconda manche dello slalom speciale maschile.



RAIUNO
 16,45 **RAGAZZI**

DISNEY CLUB

La televisione è il tema della puntata. I cartoni: **Tales Spin**, **Cip e Ciop** e il classico **Eroe pubblico numero uno**. Ospite il cantante **Lele Gaudi**. Nella foto, **Dado Coletti**, **Emily De Cesare** e **Riccardo Salerno**.

RAIUNO 06/36864890

- 6,55 **Tom, Dik e Harry**. Film. 2° tempo
- 7,30 **A tu per tu con l'opera d'arte**: **Emidio Greco**
- 7,55 **DSE** - Passaporto per l'Europa **Playtime** e **Viens jouer avec nous**. 22° - Introduzione alla 2° parte del **Corso di tedesco** - **Alles Gute**. 8° puntata
- 8,55 **La guerra dei colori**. Tv movie. Con **Michael Fox**. Regia di **Larry Elikann**
- 10,30 **Vedrai. Tutto quanto è Rai**. Conduce **Michèle Mirabella**. A cura di **Franca d'Emilio**
- 11 **Il mercato del sabato**. Di **Luisa Rivelli**. Regia di **Elena Porpora**. 1° parte
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Il mercato del sabato**. 2° parte
- 12,30 **Check-up**. Un programma di medicina ideato da **Biagio Agnes**. Regia di **Sandra Sandro Quarra**
- 13,25 **Estrazioni del Lotto**
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55-16,45 **TGS - Sabato sport**
- 13,55 **Olimpiadi invernali. Sci: Slalom speciale maschile**. 2° manche
- 15 **Rugby: Sparta Roma-Lloyd Italiano**
- 16,45 **Disney club**. Con **Dado Coletti**, **Emily De Cesare**, **Riccardo Salerno**. Regia **M. Brigliadori**
- 17 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Estrazioni del Lotto**
- 18,10 **Più sani più belli**. Di **Rosanna Lambertucci**
- 19,30 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da **Don Cesare Bissoli**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,25 **TG/Uno sport**
- 20,40 In diretta dal Teatro Centrale **Crème Caramel** a Sanremo. Di **Castellacci**, **Pingitore** e **Vistarini**. Con **Pippo Franco**, **Leo Gullotta**, **Oreste Lionello**, **Pamela Prati**. Produzione esecutiva **Fargion S.r.l.** Direttore di produzione **G. Russi**. Regia di **Pier Francesco Pingitore**
- 22,45 **TG 1 - Linea notte**
- 23 **Speciale TG 1. A cura di R. Tamberlich**
- 24 **TG 1 notte - Che tempo fa**
- 0,30 **Sabato club. Paura e amore** (1988). Film drammatico. Regia di **Margarethe von Trotta**. Con **Fanny Ardant**, **Valeria Golino**

RAITRE 06/36864890

- 8,25 **Vedrai. Tutto quanto è Rai**
- 8,55-14 **Eurovisione. Olimpiadi invernali**
 - **Bob a 4**. 3° e 4° manche
 - **Sci: Slalom speciale maschile**. 1° manche
 - **Sci di fondo: 50 km maschile**
- 14 **TGR - Telegiornali regionali**
- 14,30 **TG 3 - Pomeriggio**
- 14,40 **Ambiente Italia**. Trasmissione del **TGR**. A cura di **Mario Berardi**
- 15,15 **Cesena. Tennis: K.G.F. Internazionali femminili**
- 16,45 **Milano. Ippica: Premio d'inverno di trotto**
- 17 **Pallanuoto: Campionato italiano**
- 18 **Tutti i colori del bianco. Speciale Olimpiadi**
- 18,45 **TG 3 Derby**

RAIDUE 06/36864890

7-7,55 **Piccole e grandi storie**
 — Babar. Cartoni — Momenti di magia:
 Raptus — Danger Bay. Telefilm

7,55-10 **Mattina due.** Un programma di Michele
 Guardì e di Tony Cucchiara, Antonella Bar-
 baglia, Fiore Caputo e di Filippo Anastasi.
 Condotta da Alberto Castagna, Isabel
 Russinova. Regia di Claudia Caldera
TG 2 - Mattina

8-9 **TG 2 - Mattina**

10,05 **DSE - L'occhio magico - Il cinema cos'è.**
 9ª puntata. *Il cinema elettronico*

10,35 **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta

11,05 **La signora con il taxi.** Telefilm. *Buon Anno*

12 In diretta dallo studio 5 della DEAR **Ciao
 weekend.** Conduce Giancarlo Magalli con
 Heather Parisi. Di Giancarlo Magalli, Mi-
 chele Mirabella, Giulio Perretta, Biagio
 Proietti con la partecipazione della Pre-
 miata Ditta. Regia A. Gerotto. 1ª parte

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,20 **TG 2 - Dribbling.** A cura di M. Vallone

13,55 **Meteo 2**

14 **Ciao weekend.** 2ª parte

15,40 **Vedrai. Tutto quanto è Rai**

16,10 **Estrazioni del Lotto**

16,15-18,45 **TGS - Parquet**
 16,15 **Pallavolo femminile: Messaggero Raven-**
na-Stuttgart. Coppa Campioni
 17,45 **Pallacanestro: Scavolini Pesaro-Philips**
Milano. Campionato italiano

18,45 **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm
 — **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Pummarò (1990).** Film drammatico. 1ª vi-
 sione tv. Regia di Michele Placido. Con
 Thywill A. K. Ameny, Pamela Villorosi,
 Jacqueline Williams, Gerardo Scala, Nicola
 Di Pinto, Franco Interlenghi

22,20 **Il coraggio di vivere.** Settimanale di storie
 vere. Di Riccardo Bonacina e Giovanni An-
 versa. In studio Riccardo Bonacina e Na-
 dia Di Bella. Produttore esecutivo Fran-
 cesca Manuti. Regia di Franco Silvestri

23,30 **TG 2 - Notte**

23,45 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

23,50 **Rock café magazine.** Di A. Olcese **STEREO**

0,15 **TGS - Notte sport**
 — Olimpiadi invernali. Pattinaggio artistico.
 Esibizioni
 — Cortina. Polo: 4° Torneo Internazionale su
 neve

19 **TG 3**

19,30 **TGR - Telegiornali regionali**

19,45 **Insieme.** Il TG 3 con le associazioni e il vo-
 lontariato. A cura di Stefano Gentiloni

20,30 **Perry Mason in Suicidio per amore - Ritorno
 a scuola.** Con Raymond Burr

22,30 **TG 3 Ventidue e trenta**

22,45 **Harem.** Programma di Catherine Spaak e
 Paolo Menghini. Regia di Caterina Nobilini

23,45 **Diritto di replica** di Fazio, Maciotti, Voglino.
 Regia di Paolo Beldi. 15ª puntata

0,30 **Appuntamento al cinema**

0,40 **TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3**

1,05 **Fuori orario. Cose (mai) viste** da Ghezzi,
 Gambino, Giorgini, Germani, Turigliatto.
 Presenta **Sat Sat**

RAIDUE 20,30 FILM



PUMMARÒ

La «via crucis» degli immigrati neri in Italia nell'opera-prima di **Michele Placido** (nella foto con **Thywill A. K. Ameny**). Dall'Africa Centrale giunge a Napoli un medico di colore, in cerca di lavoro e, soprattutto, di un fratello scomparso, ribattezzato dai suoi amici italiani «Pummarò». Un drammatico viaggio in una realtà di emarginazione, sottosviluppo e sfruttamento.

RAIDUE 22,20 ATTUALITÀ

IL CORAGGIO DI VIVERE

Riccardo Bonacina (foto) e **Nadia Di Bella**, dopo il film, trattano il problema del razzismo. In studio monsignor Pasini, direttore della Caritas, e un gruppo di naziskin romani. Tra i servizi: l'omicidio di Villa Literno e una storia di integrazione.



RAITRE 20,30 TELEFILM



PERRY MASON

Un industriale abbandonato dalla moglie si uccide gettandosi in mare. Il cadavere dell'uomo non viene ritrovato e Perry Mason (**Raymond Burr**, foto) sospetta un finto suicidio... Il direttore di una scuola si dedica con passione all'inseguimento. Ma per colpa di un suo collaboratore finirà nei guai...

RAI NOTTE

RAIUNO

2,20: **TG 1 - Linea notte** (replica); 2,35 film: **Il ritorno di Lassie** (1949); 3,50 film: **La valanga dei Tanks** con Edward G. Robinson (1958); 5,10: **TG 1 - Linea notte** (replica); 5,25: **Divertimenti**; 6,05: **Europa Europa** (16ª puntata, 1ª parte).

RAIDUE

1,45: **TG 2 - Dribbling** (replica); 2,20 film: **Morte di un Presidente** di Paul Wendkos con Dannis Weaver; 4,40 documentario: **African Rainbow** (11ª e 12ª puntata); 5,30: **Videocomic**; 6,15: **Destini** (223ª).

RAITRE

2,05: **Magazine 3**; 3,05: **TG 3 - Nuovo giorno** (replica); 3,25: **Harem** (replica); 4,25: **Diritto di replica**; 5,05: **TG 3 - Nuovo giorno** (replica); 5,25 miniserie: **Rock power television** (3ª puntata); 6,10: **Il nero e il giallo - Racconti del crimine** per appassionati.



5 RUBRICA

14,30

FORUM

Marco Ravaio e la moglie Giuliana Di Pillo sono separati. Senza problemi si sono divisi tutte le cose, ma entrambi vorrebbero tenere un cagnolino di loro proprietà. Cosa deciderà il giudice **Santi Licheri** (foto). Presenta **Rita Dalla Chiesa**.

5 SHOW
20,40



LA SAI L'ULTIMA?

Gerry Scotti e Sabina Stilo (foto), presentano il Gran Premio Nazionale Televisivo della Barzelletta.

Partecipano venti concorrenti scelti fra la gente comune che gareggiano raccontando una storiella spiritosa. La prima manche decreta otto finalisti, si passa poi alla semifinale e alla finalissima. **All'ultimo minuto è cambiata la programmazione. Va in onda il film Yuppies 2.**



SERIAL 13,45

SENTIERI

Johnny regala a Chelsea l'anello di fidanzamento e parte per Chicago con Holly. Chelsea non ha il coraggio di rivelargli l'esito delle analisi ed è tormentata dal pensiero che Johnny sia sterile. Mentre Ross chiede spiegazioni a Samantha riguardo l'ingiunzione dei Lemay contro Dylan, si accorge che il giovane è aggrappato fuori dalla finestra della stanza della nipote...



SHOW

20,25



SABATO OK

Più di due ore e mezzo in compagnia di **Iva Zanicchi** (foto). La Zanicchi in ogni puntata canta i motivi più famosi della Nazione a cui è dedicata la serata.



02/21225

- 7 **Prima pagina.** News
- 8,30 **Arnold.** Telefilm. Con Gary Coleman
- 9,35 **Sabato 5.** Con Antonella Vianini
- 10,45 **Nonsolomoda.** Replica
- 11,15 **Anteprima.** Con Fiorella Pierobon
- 11,50 **Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
- 12,40 **Non è la Rai.** Con Enrica Bonaccorti
13 **TG5.** News
- 14,30 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 **Amici.** Conduce Lella Costa
- 16 **Bim Bum Bam**
- 18 **OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
- 20 **TG5.** News
- 20,25 **Striscia la notizia.** Di Antonio Ricci
- 20,40 **Yuppies 2** (1986). Film farsesco. Regia di Enrico Oldoini. Con Massimo Boldi, Jerry Calà, Christian De Sica, Athina Cenci
- 22,45 **Edera.** Teleromanzo. 1ª puntata. Replica
24 **TG5.** News
- 0,50 **Striscia la notizia.** Replica
- 1,05 **Simon Templar.** Telefilm
- 1,55 **Un'ombra nel buio** (1981). Film. Con Lauren Bacall — **Agente speciale - George e Mildred - Il nido di Robin - La strana coppia - Bonanza.** Telefilm



02/21225

- 7,55 **Buongiorno amica.** Con Giorgio Mastrola
8 **Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita.** Telenovela
- 10,30 **Cari genitori.** Gioco con Sandra Milo
- 10,55 **TG 4.** News
- 11,45 **Stellina.** Telenovela
- 12,20 **Ciao ciao.** *Dolce Candy - Tartarughe Ninja*
- 13,30 **TG 4.** News
- 13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45 **Sentieri - Senora - Vendetta di una donna - Tu sei il mio destino.** Telenovela
- 16,30 **Cristal - Febbre d'amore.** Teleromanzi
- 17,50 **TG 4.** News
- 18 **C'eravamo tanto amati.** Con L. Barbareschi
- 18,30 **Gioco delle coppie.** Con Corrado Tedeschi
- 19,05 **Dottor Chamberlain.** Telenovela
- 19,30 **Primavera.** Telenovela
- 20,25 **Sabato OK.** Show condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
- 23 **Ciak — Parlamento in**
- 0,10 **Pronti... video.** Con Alessandra Appiano
- 0,30 **Lampi nel sole** (1959). Film western. Regia di Russell Rouse. Con Susan Hayward
- 2,10 **Marcus Welby.** Telefilm
- 3,10 **Ischia, operazione amore** (1965). Film comico. Regia V. Sala. Con Walter Chiari
- 4,35 **La famiglia Addams.** Telefilm — **La passeggiata.** Film. Replica — **Marcus Welby - La famiglia Addams - Flipper.** Telefilm

ODEON

06/3454121

- 13 **Medicina e dintorni.** Replica
- 13,30 **Reporter Italiano.** Chi ha ucciso John F. Kennedy. 1ª parte
- 14 **Shannon.** Telefilm. Con Kevin Dobson
- 15 **Legittima difesa** (1947). Film poliziesco. Regia di Georges Clouzot. Con Louis Jourvet, Suzy Delair
- 16,30 **Incantesimo** (1938). Film commedia. Regia di George Cukor. Con Cary Grant, Katharine Hepburn
- 18-19 **Stazione di polizia.** Telefilm. Con A. West

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 Studio aperto. Rassegna stampa
 7 Ciao ciao mattina. Cartoni — Meteo
 8,30 Studio aperto. News
 9,05 Super Vicky - Chips. Telefilm
 10,30 Magnum P.I. Telefilm — Meteo
 11,30 Studio aperto. News
 11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari
 13,57 Meteo — Studio aperto. News
 14,30 Calciomania. Con Luana Colussi, Cesare Cadeo, Maurizio Mosca. Regia R. Gaspari
 15,30 Topventi. Con Emanuela Folliero
 16,30 Il mio amico Ultraman. Telefilm
 17 A-Team. Telefilm. Con George Peppard
 18 MacGyver. Telefilm — Meteo
 19 Studio aperto. News — Studio sport
 19,35 Il gioco dei 9. Quiz con Gerry Scotti
 20,30 Caccia selvaggia (1981). Film d'avventura. Regia di Peter Hunt. Con Charles Bronson, Lee Marvin, Angie Dickinson
 22,30 Benny Hill Show — Playboy Show
 23,30 Calciomania. Replica — Meteo
 0,45 Studio aperto. Rassegna stampa
 1 Studio sport — A-Team - MacGyver - Magnum P. I. - Chips - Super Vicky - Il mio amico Ultraman. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
 8,30 TMC Sci - Il pianeta neve. Replica
 9,15 Natura amica. La terra del Totem
 9,55 Olimpiadi invernali
 — Les Menuires. Sci: Slalom speciale maschile. 1ª manche
 11 La Plagne. Bob a 4
 — Les Saïsières. Fondo: 50 km maschili
 12 Crono - Tempo di motori. Con Renato Ronco e Maria Leitner. Replica
 12,45 Sport Show. Rotocalco sportivo condotto da Marina Sbardella
 — Olimpiadi invernali
 — Les Saïsières. Fondo: 50 km maschili
 13,55 Les Menuires. Sci: Slalom speciale maschile. 2ª manche
 15 Albertville. Pattinaggio artistico: Esibizione
 19 Mondocalcio. Con Luigi Colombo, Giacomo Bulgarelli e José Altafini
 20 TMC News
 20,30 Vedo nudo (1969). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Nino Manfredi, Sylva Koscina, Veronique Vendell
 22,40 Il figlio di Sam (1985). Film poliziesco. Regia di Jud Taylor. Con Martin Sheen, Jennifer Salt, Matt Clark
 0,30 Olimpiadi invernali
 — Meribel. Hockey ghiaccio: Finale per il 3º posto
 2,30 CNN. Collegamento in diretta

- 19,30 Fiori di zucca Cartoons
 20 Quattro donne in carriera. Telefilm. Con Delta Burke, Dixie Carter
 20,30 Supercarrier - Oltre il muro del suono. Miniserie. Regia di Bill Graham. Con Robert Hooks, Ken Olandt, Wendie Malick
 22 Lo sceriffo del Sud. Telefilm. Con Glenn Ford
 23 Galà Premiazione Cavalli dell'anno
 23,30 Shannon. Telefilm



TELEFILM

18

MACGYVER

Padre Jim, un vecchio amico di MacGyver (Richard Dean Anderson, nella foto) che gestisce una comunità di disadattati, viene assassinato. Vengono sospettati alcuni ospiti della comunità, ma MacGyver pensa che siano innocenti e decide di indagare per scoprire il vero colpevole...



FILM

20,30



Canada, 1931. Una caccia all'uomo lunga 48 giorni ai confini del Circolo Polare, a quaranta gradi sotto zero. Ingiustamente accusato di omicidio, Charles Bronson (foto) fugge braccato dai cacciatori di taglie e dalle Giubbe Rosse guidate dal sergente Lee Marvin. Due volti segnati dal tempo per un'epica sfida.



20,30



VEDO NUDO

Vizi, manie, paradossi erotici e tabù dell'Italia anni '60 in una commedia a episodi di Dino Risi. Nino Manfredi (foto) interpreta il ruolo di un pubblicitario afflitto da indigestione di nudità: ormai vede nuda ogni donna che incrocia. Affidato agli strizzacervelli guarirà, ma non del tutto...



16,30

INCANTESIMO

Sophisticated-comedy nella New York degli anni '30. Il banchiere Seton progetta un radioso avvenire per Johnny (Cary Grant, foto), fidanzato della figlia Julie. Ma lui preferisce andarsene per la sua strada in compagnia della sorella scapestrata di Julie.





MUSICA

21,30

CARMEN: MITO DEL GITANO

Simona Marchini (foto) presenta dallo Sferisterio di Macerata un programma dedicato alla *Carmen*: balletti e brani interpretati da **José Carreras** (foto), Alicia Nafé, Eric Serra, Manuela Vargas, Oriella Dorella, Lola Greco e Miguel Arigel.



MUSICA

12



MANO NEGRA IN CONCERTO

Un concerto dei **Mano Negra** (nella foto): la stampa inglese li ha definiti «la cosa migliore arrivata dalla Francia dopo Brigitte Bardot». Con la miscela di ritmi latini-gitani e medio orientali sono diventati una realtà della World Music.



TELEFILM

19



COMPAGNI DI SCUOLA

Due sono i candidati alle elezioni scolastiche: Lisa (**Kara Feifer**) e Kevin (**David Lipper**), ambizioso e intrigante, disposto a tutto pur di vincere. Intanto David, il padre di Mickey (**Jason Cavalier**, nella foto) tira fuori dai guai il figlio arrestato per guida in stato di ubriachezza e possesso di stupefacenti. Il giovane deve rinunciare, però, agli arresti domiciliari...



FILM

23,25

M'È CADUTA UNA RAGAZZA NEL PIATTO

Facoltoso, piacente e soprattutto scapolo... Il maturo presentatore televisivo **Peter Sellers** (nella foto con **Goldie Hawn**), noto playboy, seduce la giovane Marion e — temendo di perderla — si rassegna a compiere il fatidico passo «matrimoniale».



06/3 242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 Diagnosi. Talk show di medicina condotto dal prof. Fabrizio Trecca
- 18,30 Arcobaleno. Settimanale per vivere meglio. Presenta Didi Leoni
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Gli occhi dei gatti. Telefilm. *La luna e le pietre*
- 21,30 Macerata. *Carmen: mito del gitano*. Presenta Simona Marchini. Con José Carreras, Alicia Nafé, Eric Serra
- 22,30 Telegiornale regionale



02/6 54661

- 7 I video della mattina
- 10 Radio Lab. Con Alberto Lorenzini e Gianfranco Monti
- 12 Mano Negra in concerto
- 15 Cowboy Junkies special
- 16 On the road
- 16,30 Immagini in musica
- 19 Blue night
- 20 Immagini in musica
- 23 Notte rock



02/8 5411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 14,30 Il magnate. Teleromanzo
- 15 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 19 Compagni di scuola. Telefilm
- 19,30 Fantasilandia. Telefilm. *I gemelli*
- 20,30 Il petomane (1983). Film commedia. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Ugo Tognazzi, Mariangela Melato
- 22,25 Lady Blue. Telefilm. *Labirinto bianco*
- 23,25 M'è caduta una ragazza nel piatto (1970). Film commedia. Regia di Roy Boulting. Con Peter Sellers, Goldie Hawn



02/7 002725

- 9,30 Tennis: Torneo ATP di Stoccarda. Replica
- 12 Tennis: ATP Tour. Replica
- 13 La grande boxe. Replica
- 14 Sport time. 1ª edizione — Assist
- 14,45 Supervolley. Di Lorenzo Dallari
- 15,15 Tennis: Torneo ATP di Stoccarda. Semifinali. Telecronaca di Rino Tommasi
- Tele + 2 News
- 19,30 Sport time. 2ª edizione
- 20 Calcio: Siviglia-Real Madrid
- 22 Rugby: Il film della Coppa del mondo
- 22,30 Boxe: Molina-Gunguluz. Titolo mondiale pesi leggeri jr. IBS
- 0,30 Tennis: Torneo ATP di Stoccarda. Semifinale. Replica

DOMENICA 16

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache
20-20,30 Tagesschau mit Sport Aktuell

LUNEDÌ 17

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache
18 Flickerl und Fleckerl. Eine Puppenspielserie von Walter Flemmer und der kleinen Bühne. III. Staffel. 7. Folge: «Da gibt's was zu schmausen». 18,25 Die Abenteuer von Tom Sawyer und Huckleberry Finn. Frei nach dem gleichnamigen Roman von Mark Twain. Mit Jan Tracey, Sammy Snyders, Blu Mankuma, Brigitte Horney. Letzte Folge: «Das Testament der Miss Watson». 18,50-19 Fox der Fuchs. Tierfabeln der Weltliteratur. Heute: «Weidmannsheil» (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Nord/Süd - Die Dritte Welt und wir. Sendereihe von Wolfgang Penn und Sepp Hollweck. Heute «Philippinen: Warum sie gehen - Krankheit, die entsteht». 21-22,30 Das letzte Aufgebot (Der Bauernrebell). Spielfilm, Österreich 1952. Mit Eduard Köck, Kurt Heintel, Marianne Schönauer, Georg Filser u.a. Regie: Alfred Lehner

MARTEDÌ 18

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÌ 19

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Ski Aktiv. Sechstellige Sendereihe. Idee: Klaus Dubis. Text: Jul Bruno Laner. 4. Folge: «Alpinski - Lauf - Sport und Winterspass». Koproduktion des VSSS - Landesverband der Südtiroler Skilehrer und Skischulen und der RAI - Sender Bozen (Whg.)

GIOVEDÌ 20

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 21

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache
18 Leben im Dreiklang. Hans Maier - Ein Porträt des bayerischen Politikers und Universitätsprofessors. Ein Film von Erich Kock und Marius Langer (Whg.). 18,40-19 Ski Aktiv. Sechstellige Sendereihe. Idee: Klaus Dubis. Text: Jul Bruno Laner. 4. Folge: «Früh übt sich, wer ein Meister werden will - Kinderskilauf». Koproduktion des VSSS - Landesverband der Südtiroler Skilehrer und Skischulen und der RAI - Sender Bozen (Whg.) 20 Tagesschau. 20,20 Ein Lord für alle Fälle. Spielfilm von Albert Kantof, Jacques Besnard und Jean Amadou. Mit Daniel Ceccaldi, Catherine Rich, Pierre Tornade u. a. 6. Folge: «Steuerprüfung... bestanden». 21,05 Zar Nikolaus II. von Russland und seine Familie. Zeugnisse aus den KGB - Kellern Eine Dokumentation von Peter Hercombe und Elena Romanowa. 22-22,30 Die Sarner und ihre Schafe. Ein Film von Ernst Pertl (Whg.)

SABATO 22

Rai - Sender Bozen - Tv

Sendungen in deutscher Sprache
18 Ein Lord für alle Fälle. Spielfilm von Albert Kantof, Jacques Besnard und Jean Amadou. Mit Daniel Ceccaldi, Catherine Rich, Pierre Tornade. 6. Folge: «Steuerprüfung... bestanden» (Whg.). 18,50-19 Traumziele. Reisen in ferne Länder. Heute: «Inselparadies Hawaii». Ein Film von Norbert Haupt (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kulturreport. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pfarrer Artur Vinatzer

ANTICO ED ALTRI SOGNI

*A Modena,
alla scoperta del bello ritrovato*



Modenantiqvaria
VI mostra mercato
d'antiquariato

22 febbraio 1 marzo 1992
Quartiere Fieristico
Modena Esposizioni

mostra collaterale
"Testimonianze Tessili"
la storia del tessuto
dal '400 all'800

Bolnisiere

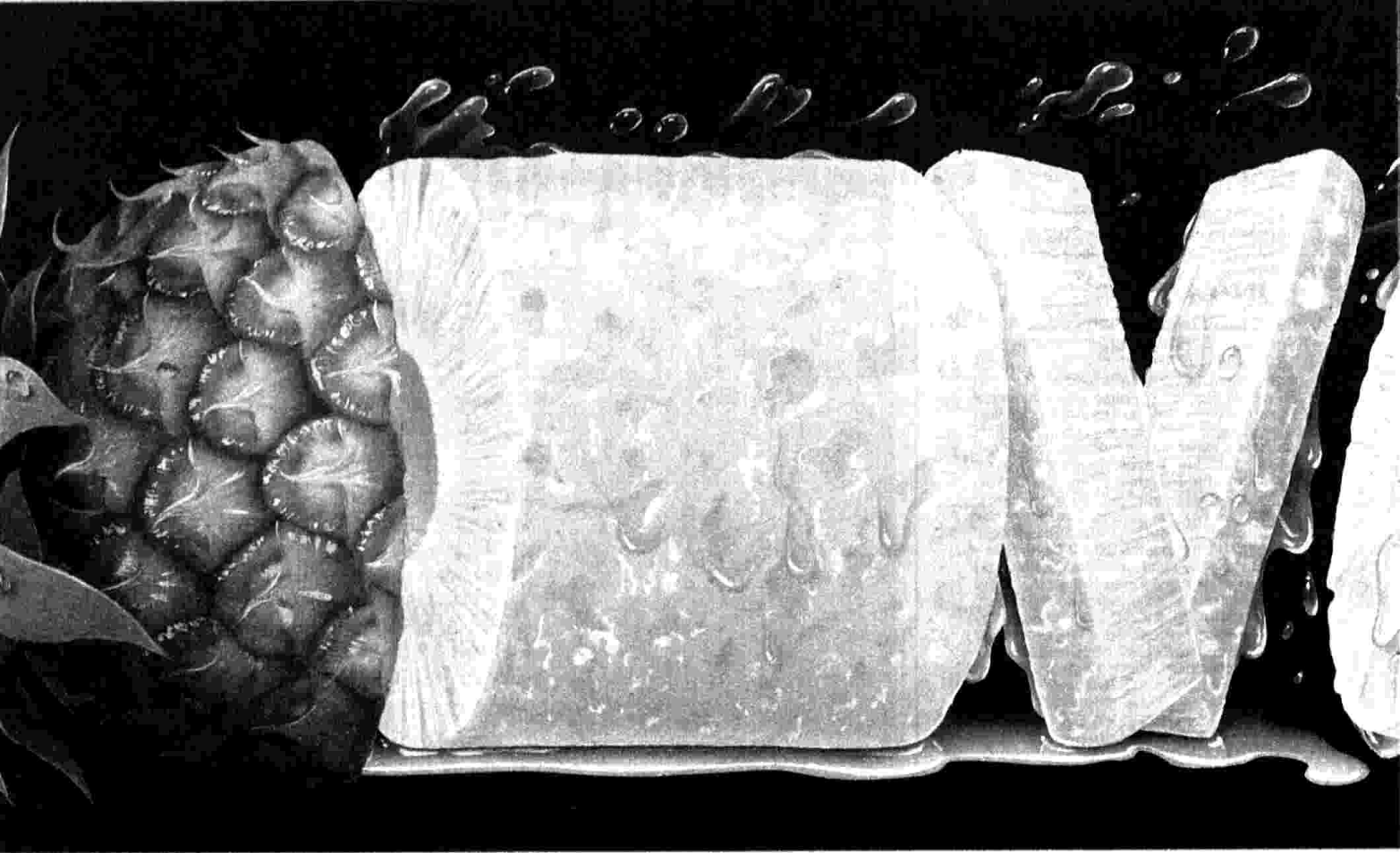


Organizzazione
Generale:
Studio Lobo

Collaborazione
Confcommercio
Sindacato autonomo
provinciale mercanti d'arte
antica modenese

Patrocino
Comune di Modena
Provincia di Modena
Camera di Commercio
A.P.T. Modena

Modenantiqvaria



**DA DEL MONTE LE FORME CHE VUOI.
DALLA NATURA LA DOLCEZZA CHE VUOI,
SENZA AGGIUNTA DI ZUCCHERO.**



L'ananas Del Monte ti dà tutto il gusto e la dolcezza di una giusta maturazione, tutta la genuinità dell'ananas nel suo succo naturale, senza aggiunta di zucchero. Un alimento sano e genuino per mantenerti in forma naturalmente. Ananas Del Monte in succo, lo puoi trovare a fette, intero, a bastoncini o in cubetti. Quattro pezzi di bravura per le tue ricette.



Del Monte
Quality

Sì al meglio. Sì a Del Monte.

A TAVOLA CON L'ANANAS NATURALE DEL MONTE.

RISO AI GAMBERETTI E ANANAS.



Ricetta per 4 persone. Fate lessare il riso un po' al dente; nel frattempo, fate rosolare 2 porri affettati in un largo tegame con dell'olio. Unitevi 400 g di gamberetti sgusciati, salate, pepate e cuocete per una decina di minuti. Con due uova preparate una frittata e poi tagliatela a striscio-line. Scolate il riso e unitelo ai gamberetti, mescolatelo e aggiungete successivamente 300 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert e 200 g di piselli lessati. Fate saltare gli ingredienti a fuoco vivo per qualche istante e servite subito.

INSALATA DI ANANAS E FORMAGGIO.

Ricetta per 4 persone. Tagliate a dadini 200 g di fontina e 150 g di groviera; tagliate a listarelle sottili un peperone verde e affettate 2 uova sode. Foderate 4 coppette con le foglie di lattuga e distribuitevi dentro gli ingredienti preparati a cui avrete aggiunto 400 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert. Guarnite le coppette con il groviera grattugiato e condite l'insalata con della maionese allungata con un poco di panna.

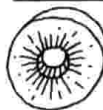
INSALATA DI ANANAS E SCAMPI.



Ricetta per 4 persone. Fate lessare 8 scampi in acqua bollente salata e sgusciateli. Tagliate a metà 2 papaye ben mature, privatele dei semi, estraete la polpa

e tagliatela a dadini. Sbucciate e tagliate a dadini un avocado e passatelo nel succo di limone. Sbucciate al vivo un pompelmo e sgocciolate 300 g di Ananas al naturale Del Monte in bastoncini. Suddividete tutti gli ingredienti nelle mezze papaye vuote e condite con olio, sale e paprika mescolati ad un vasetto di yogurt.

DELIZIA DI VITELLO ALL'ANANAS.



Ricetta per 4 persone. Mettete in una terrina 600 g di carne di vitello tritata, unitevi 200 g di prosciutto cotto tritato finemente, 80 g di pan grattato, 3 uova, una piccola cipolla tritata, sale e pepe. Mescolate bene e ammorbidite il composto con 1,5 dl di succo di Ananas Del Monte al naturale. Imburrate abbondantemente uno stampo rettangolare e disponete sul fondo le fette di ananas; versatevi dentro il composto di carne, pressatelo bene in modo da non lasciare spazi e ponete lo stampo in forno a 180° per circa un'ora e 15 minuti. A cottura ultimata, capovolgete lo stampo su di un piatto di portata.

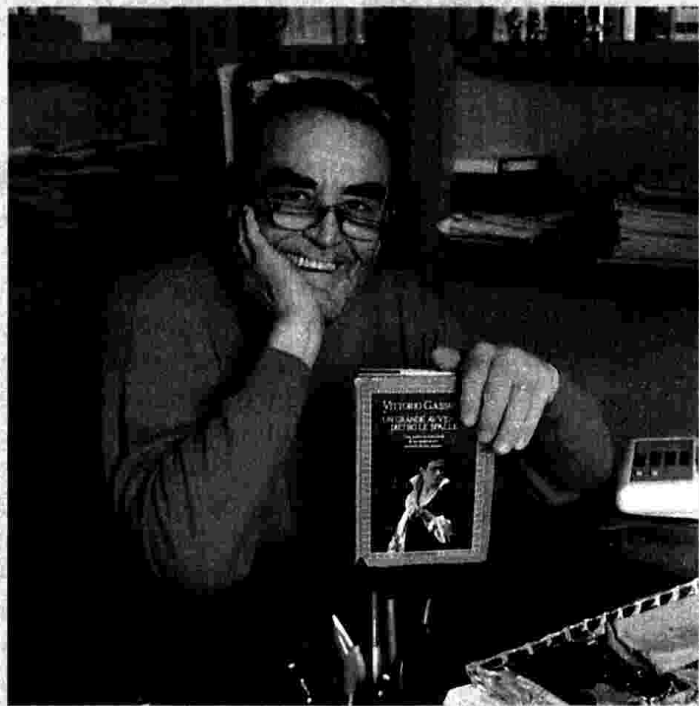
ANANAS CON CREMA E BANANA.



Ricetta per 4 persone. Lavorate 300 g di mascarpone con 100 g di zucchero e 1/2 bicchiere di brandy. Tagliate a metà 2 ananas interi Del Monte al naturale e riempiteli con la crema preparata a cui avrete mescolato 2 banane tagliate a fettine ed un cestino di fragoline di bosco tenute a bagno per mezz'ora nel succo dell'ananas. Guarnite il tutto con degli acini d'uva.

GASSMAN
AUTOBIOGRAFICO

Vittorio Gassman ha concluso la lettura integrale del suo libro autobiografico, *Un grande avvinire dietro le spalle*, che Radiodue trasmetterà prima dell'estate in una ventina di puntate. L'intramontabile grande interprete del nostro teatro ha preferito effettuare la registrazione nell'abitazione romana dove da settimane è rinchiuso per preparare i prossimi impegni artistici. Per Raidue Vittorio Gassman sta infatti scrivendo *Silenzio* («un grido accorato contro il degrado della parola») che rappresenterà personalmente in televisione. *Silenzio* fa parte di un nuovo programma televisivo in cui attori dirigono se stessi e interpretano testi da loro scritti. E poi per il 6 luglio è atteso a Genova da un inderogabile debutto legato alle celebrazioni della scoperta dell'America: Gassman nei panni del capitano Achab sarà protagonista del *Moby Dick*. «Il corpo centrale dello spettacolo», dice, «è



Vittorio Gassman, in casa, mentre registra la lettura del suo libro autobiografico

costituito dal racconto di Melville che ho cercato di rispettare al massimo nel lavoro di rilettura e riduzione teatrale per i quali ho impiegato più di un anno e mezzo».

In attesa di Vittorio Gas-

man, dal 18 febbraio, le letture integrali di Radiodue (ore 15) proseguono con Milena Vukotic che propone due romanzi su Peter Pan: il primo in otto puntate e il secondo in sedici.

LE DIFFERENZE
DI PETER BARNES

Tre brevi radiodrammi che Peter Barnes scrisse per la televisione inglese nel 1989 vengono ora proposti nello «spazio» teatrale di Radiotre, *La parola e la maschera* (sabato 15 febbraio, alle 14,05), dedicato alle voci del teatro contemporaneo. I tre lavori del drammaturgo inglese sono stati raccolti sotto un unico titolo complessivo, *Piccole differenze*, che trae origine da un elemento comune ai protagonisti delle tre storie: una mutilazione fisica (e spirituale) dei personaggi. Ne *La speranza* troviamo tre ciechi impegnati nel più classico dei triangoli (lui, lei e l'altro); in *Svantaggi* due spastici vogliono utopicamente imparare lo judo, mentre due pazzi in cerca di una nuova identità sono i protagonisti de *L'apparenza*. Regista dei tre lavori è Carlo Pasquini, al suo esordio radiofonico, dopo essere stato assistente di H.W. Henze, Ugo Gregoretti e Mauro Bolognini.

GLI ERRORI DEI «MAESTRI»

Un nome nuovo debutta nel tradizionale appuntamento settimanale che Radiodue riserva alla prosa: sabato 22 febbraio, ore 17,32, *Invito a teatro*. Si tratta del drammaturgo francese, di origine tedesca ed ebraica, Michel Deutsch, autore negli anni Ottanta di *Sit Venia Verbo*, una sorta di dibattito drammatico concepito in un'atmosfera brechtiana. La prima proposta teatrale risale all'aprile di quattro anni fa, quando venne messa in scena, a Grenoble, dal Centre Dramatique National des Alpes. Adesso *Sit Venia Verbo* viene rappresentata alla radio nella traduzione di Maria Teresa Petrucci e con la regia di Guido Maria Compagnoni. La pièce, articolata in due parti, è ambientata nella Germania meridionale nell'inverno del 1945 e contrappone su un palcoscenico teatrale danneggiato dalla guerra un «cattivo maestro» (Franco Graziosi) che aveva assecondato ed esaltato il nazismo, ad un inquisitore, interpretato da Massimo Venturiello, che era stato un suo ex allievo prima di fuggire negli Stati Uniti dalla Germania di Hitler. Un testo che analizza le responsabilità oggettive e morali degli intellettuali e che fa riflettere sugli errori dei «cattivi maestri».



Sit Venia Verbo, di Michel Deutsch, è un'opera teatrale drammatica ambientata nella Germania del 1945



Giulietta Masina

UNA MASINA
CASALINGA

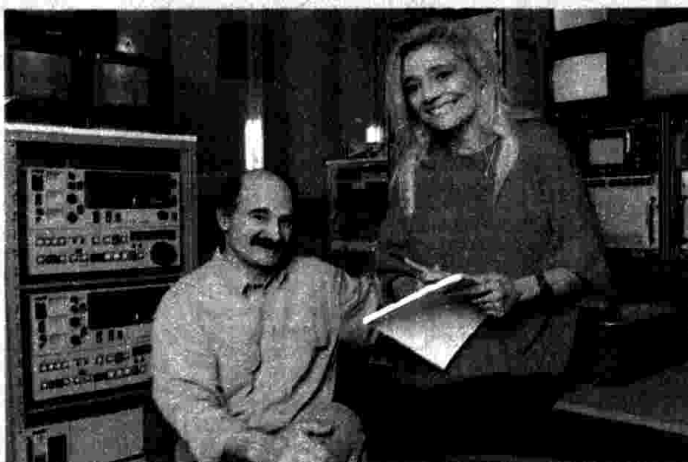
Dopo Marco Bellocchio, che ha rievocato la sua militanza politica negli anni della contestazione e le sue prime esperienze artistiche, Francesco Bolzoni, critico e studioso di cinema, ospita, da domenica 16 feb-

braio nella rubrica *Buonanotte Europa* (Radiodue, ore 22,41), Giulietta Masina. È una Masina spiritosa, caustica che esce dal solito triangolo Gelsomina-Cabiria-Fortunella nel quale la si vuole sempre imprigionata: una Masina volitiva che si occupa di tante cose, anche della casa, e che del passato ama ricordare soltanto gli episodi buffi. Una Masina insolita, quella che ascolteremo in *Buonanotte Europa* che, a un certo punto, confessa di

pregare e di stare bene in una delle tante chiese romane che sorgono nei pressi della sua abitazione. «È una Masina», dice ancora Francesco Bolzoni, «che non parla mai di Federico, in compenso ricorda che fu proprio alla radio, dove cominciò la sua carriera artistica, che ha conosciuto il futuro marito».

CONFESSIONI DI FINE GIORNATA

Ora di punta è una trasmissione televisiva (Raiuno dalle 18,30 alle 19,30) rivolta alla gente che sta rientrando a casa o che è appena rientrata. Ed allora Radio Verde Rai, la rete di Radiodue rivolta «alla gente in movimento», ha deciso di trasmetterla in contemporanea per gli automobilisti che a quell'ora affollano le strade italiane. Basta con i programmi contenitori, con i giochini e con le trasmissioni basate sugli ospiti. Per cui i realizzatori di *Ora di punta* cercano di analizzare i comportamenti della gente che la sera torna a casa, per osservarla con una lente ora drammatica, ora divertente, ora paradossale e curiosa. Per raccontare questa Italia che migra verso la propria abitazione, si entra in comunicazione telefonica con i viaggiatori «delle automobili», «delle



Federico Fazzuoli e Mara Venier conduttori di *Ora di punta*, nella Sala A di Via Asiago da dove la trasmissione va in onda

metropolitane», «delle corriere», insomma di tutti i mezzi di trasporto. Si vogliono scoprire i sentimenti, le aspirazioni, i pensieri di questi italiani.

metropolitane», «delle corriere», insomma di tutti i mezzi di trasporto. Si vogliono scoprire i sentimenti, le aspirazioni, i pensieri di questi italiani.

CANTI E BALLI A MONTEFIASCONI

Terza settimana a Montefiascone, la cittadina laziale sul Lago di Bolsena, per Rai a quel paese, il programma itinerante di Radiouno (in onda sabato e domenica, rispettivamente alle 13,25 e alle 12,10) che ogni mese va alla scoperta delle realtà socio-culturali della provincia italiana. Nella puntata del sabato, Laura Tanziani e Federico Biagione, che conducono il programma, propongono un ritratto dal vivo di Montefiascone, con interviste agli abitanti, mentre nella puntata della domenica è di scena un vero e proprio spettacolo di varietà. Domenica 16 febbraio potremo ascoltare i cantanti Franco Califano e Amedeo Minghi, un gruppo di imitatori (Franco Rosi, Carmen Chiaro e Daniele Re) e alcuni esponenti del folklore locale, dai poeti dialettali alla scuola di ballo.



Amedeo Minghi, uno dei protagonisti di Rai a quel paese. Sotto, il conduttore Federico Biagione (a destra) con Daniele Re, Franco Rosi e Carmen Chiaro (da sinistra)



IL CINEMA ALLA RADIO

Un panorama delle novità del mondo del cinema e del teatro viene fornito ogni settimana dal programma di Radiouno, *Cinetatro* a cura di Gigliola Fantoni, in onda il sabato alle 11,45. Franco Cauli con notizie e interviste a Franco Cuomo e Bruno D'Alessandro con i loro interventi critici sul cinema e sul teatro propongono una vasta gamma di informazioni (e di giudizi) sulla produzione più recente. A Franco Cuomo, giornalista e scrittore di teatro e di romanzi (il più recente è *Il signore degli specchi*, Newton Compton ed., sul mistero di Nostradamus), abbiamo chiesto un giudizio sulla sua esperienza di «critico» cinematografico: «Parlare di un film», dice, «è come parlare di un libro o di un quadro. Certo, può esistere una differenza tecnica, il cosiddetto "specifico" cinematografico e letterario, ma è qualcosa che riguarda esclusivamente l'esecuzione, la realizzazione dell'opera, non l'esito o i suoi contenuti. Il critico deve valutare soprattutto il risultato, e una specializzazione eccessiva è riduttiva e fuorviante, richiamando l'attenzione del pubblico sui dettagli, a scapito invece dell'insieme».



Franco Cuomo

Perché parlare di cinema alla radio, visto che il cinema è una forma di comunicazione visiva? «Proprio per questo», risponde Cuomo, «perché la radio non è per gli occhi, ma per l'ascolto. Non ha senso parlare di cinema e di pittura sul video, perché un film e un quadro appaiono direttamente alla vista per quello che sono. Per radio no, non si può programmare un film e mostrare un quadro, e perciò ha senso parlarne, indulgendo a riflessioni e commenti che sul video sarebbero — anzi, sono, visto l'abuso che se ne fa — superflui».

APPUNTAMENTO CON LA SALUTE

Tra le 6 e le 7,20 di ogni domenica, Emanuela Medi intrattiene gli ascoltatori di Radiodue su un argomento sempre interessante e importante: in *Buongiorno salute*, infatti, la giornalista propone ogni settimana un panorama completo su un particolare problema della salute. Il programma è suddiviso in varie sezioni: interviste con medici, notizie di medicina, consigli utili, brani letterari e musicali che si ricollegano al tema della settimana, tutto insomma offre all'ascoltatore una serie di risposte a interrogativi, anche semplici ma talvolta più complessi, che ciascuno si pone sulla propria salute. Nella puntata di domenica 16 febbraio, Emanuela Medi affronta poi il tema dell'endocrinologia ginecologica, con l'intervento del professor Andrea Genazzani, direttore dell'Istituto di Ostetricia dell'Università di Modena, e di altri medici (i professori Luigi De Cecco di Genova, Ugo Montemaggiore di Napoli e Pier Giorgio Prosignano di Milano) che si soffermeranno sui vari temi, dalla sterilità della coppia, alla menopausa, dal ruolo degli estrogeni ad alcune forme di inestetismi fisici.

RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Paolo Mauri
- 6,24** Oggiavvenne
- 6,38** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 31 6027
- 6,48** Bolmare
- 7** Duetto. I grandi duetti e i grandi duettisti nello spettacolo e nella vita
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** Il circolo Pickwick. Settimanale del GR 1 di attualità culturali. A cura di Franco Scaglia
- 8,42** GR 1 Copertina
- 8,52** GR 1 3 A: Agricoltura, Alimentazione, Ambiente
- 9,10** Mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Gianfranco Grieco
- 10,16** GR 1 domenica - Meteo
- 10,20** Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma, nel 5° centenario della scoperta dell'America. Elio Pandolfi ed Emanuela Falcetti presentano **500, ma non li dimostra**. Un programma di Adriano Mazzoletti e Federico Sanguigni, a cura di Roberta Berni. Testi di Calabrese e Isidori. Realizzazione di Emilio Cecca
- 12** Meteo
- 12,01** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Olimpiadi invernali di Albertville
- 12,10** Rai a quel paese. Questo mese a Montefiascone. Presentano Federico Biagione e Laura Tanziani. Un programma di Fabio Brasile. Regia di Claudio Rossi Massimi
- 12,45** Tra poco STEREOAI
- 12,51** Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Sempre di domenica. A cura di M. Alberta Viviani. Testi di P. Mosca e R. Bastoni. Oroscopo di C. Caraglio. Regia di G. Caldana
- 14,04** Meteo
- 14,05** La vita è sogno. Condotto da E. Ballone
- 14,27** Stereopiù. Con Marco Manusso e Pascale Saccone
- 14,50** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Massimo De Luca e Luigi Coppola
- 17** Domenica sport. In studio Luigi Coppola
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,20** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket. Con la collaborazione del GR 1 e della Lega Nazionale Pallacanestro
- 20,10** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 20,15** Noi come voi. Di T. Colotta e R. Salvicchi. Realizzazione di Stefano Macrino
- 20,45** Stagione lirica di Radiouno. In studio Franco Mannino e Lucio Lironi. **Tannhäuser**. Opera romantica in tre atti (2° e 3° atto). Testo e musica di Richard Wagner. Hermann Langravio di Turingia; Manfred Schenk; Tannhäuser: René Kollo; Wolfram von Eschenbach: Wolfgang Brendel; Walter von der Vogelweide: Karl Ernst Marcker; Biterolf: Jef Wermeersch; Heinrich der Schrei-

ber: Martin Finke; Reinmar von Zweter: Mario Chiappi; Elisabetta: Gundula Janowitz; Venere: Mignon Dunn; Direttore Wolfgang Sawallisch. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai - Coro Filarmonico di Praga. M° del Coro Josef Weselka

Nell'intervallo (ore 21,53 circa): **Saper do-veste**

22,52 Bolmare

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,09 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischi **La telefonata**. Con Gigi Marzullo

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

6-7,19 Fine settimana di Radiodue: «Buongiorno salute». Un programma di Emanuela Medici con la regia di Loredana Rotundo

6,03 Titoli GR 2

6,30 GR 2 Primomattino

7,19 Il Vangelo di oggi. A cura di Mons. Luigi Bommarito

7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**

8,01 Il '92 passerà... Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone

8,04 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca

8,15 Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**

8,46 Quel signori del Grand Tour. Di Giuseppe Cassieri. «Crawford Tait Ramage». Regia di Giorgio Ciarpaglini. Un programma a cura di Luisa Maestrini

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,35 Il '92 passerà...

9,38 Bella scoperta! Sbarco domenicale di un ammiraglio perplesso, 500 anni dopo. Testi di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali. Regia di Sergio Ariotti

10,47 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Olimpiadi invernali di Albertville

11 Parole nuove. A cura di Dino Basili. Consulenza di Antonio Debenedetti, con la collaborazione di Monica Mondo. In redazione Paola Springhetti. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Idalberto Fei

11,30 GR 2 Notizie

12 **GR 2 Anteprema sport**

12,15 Mille e una canzone. Presenta Elena Blasi

12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**

12,50 Hit Parade. Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri

13,30 **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**

14 Mille e una canzone. Presenta Elena Blasi

14,10 **GR regione - Ondaverde**

14,30 Una domenica così. Incontri, ascolti, riassunti di Radiodue scelti e presentati da Silvia Toso. Regia di Cristina Mecci

15,30 GR 2 Notizie - Bolmare

15,37 Il '92 passerà...

16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

17,30 Fine settimana di Radiodue: «Passafilm». Un programma di Cristina Norante con la regia di Loredana Rotundo

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 Il '92 passerà...

18,35 Musica da ballo

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,55 Classica. Autoritratto d'interprete. Un programma di Laura Padellaro. In redazione Lucia Rosei. Regia di Domenico Cosentino

21 Ritornano i nostri. Corso di recupero della canzone italiana illustrato da Marinella Venegoni. Regia di Maria Grazia Cavagnino

21,30 Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola prima di un altro lunedì

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,41 Buonanotte Europa. Un'attrice e la sua terra: Giulietta Masina. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

6 Preludio

7 **Calendario musicale**. Un programma di Elena Damiani

7,15 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Carmine Fotia. Telefonare al n. (06) 361 2241

8,30 **Canzoni d'autore**

8,45 **Giornale Radio Tre**

9 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore, BWV 1050 (Orch. Bach di Monaco dir. K. Richter) ♦ G. Rossini: Giovanna d'Arco, cantata per voce e pianoforte (C. Bartoli, msopr.; Ch. Spencer, pf) ♦ F. Schubert: Ouverture nello stile italiano in re maggiore, D 590 — Ouverture nello stile italiano in do maggiore D 591 (Orch. Sinfonietta di Stoccolma dir. N. Jarvi)

10 **Domenica Tre**. Settimanale di politica-cultura e società del GR 3

10,30 **Concerto del mattino** (II parte). F. Schreker: Nachtstück (Orch. Sinf. di Radio Berlino dir. K. A. Rickenbacher) ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re maggiore «Il titano» (I Berliner Philharmoniker dir. C. Abbado)

11,45 **Giornale Radio Tre flash**

Prima fila. Settimanale di cultura e spettacolo del GR 3

12 **Uomini e profeti**. Il labirinto della solitudine di Corrado Bologna. «Gerrard Winstanley e l'Utopia religiosa dell'uguaglianza economica e sociale nella Rivoluzione inglese del 1640». 5ª puntata (Replica)

12,30 **Palomar**. Lo stato delle cose: viaggio tra cultura e costume. Un programma di Mirko Bevilacqua. Musiche scelte da P. Castellano. In redazione Daniela Pirastu. Organizzazione di Fiorenza Nuti

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Paesaggio con figure**. Personaggi ed interpreti del nostro tempo. Gabriella Caramore incontra Severino Santiapichi

17,30 In collegamento diretto con l'Auditorio di Via Della Conciliazione in Roma. **Stagione Sinfonica 1991-'92 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**. Direttore Isaac Karabtschewsky. W. A. Mozart: Ouverture da «Il Flauto magico» K. 620 ♦ J. Sibelius: Il Cigno di Tuonela, poema sinfonico op. 22 n. 3 ♦ V. de Sabata: Juventus, poema sinfonico per orchestra ♦ C. Franck: Sommell de Psyché — Psyché et Eros, dal poema sinfonico «Psyché» ♦ R. Pick-Mangialli: Voci ed ombre del Vespero ♦ R. Strauss: Don Juan, poema sinfonico op. 20. Orch. dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Nell'intervallo (ore 18,20 circa):

Giornale Radio Tre - Meteo

19,30 La parola e la maschera. **Importante signora**. Radiodramma di Italo Alighiero Chiusano

20,15 **Mosaico**. La Sede regionale per il Piemonte presenta: «L'altra Torino: immagini segrete e notturne nelle pagine degli scrittori italiani». Un programma di Giovanni Tesio e Albina Malerba. 7ª puntata

20,45 **Giornale Radio Tre**

Fatti e commenti del giorno - **Meteo**

21 **Radiotre suite**. A cura di Stefano Geraci. In studio Valeria Viganò

Settimane di Berlino 1991-'92. Dalla RIAS di Berlino. Eberhard Blum, flauto. Steffen Schliermacher, pianoforte. Josef Christof, pianoforte e celesta. Stefan Stopora e Winfried Nitsche, percussioni. J. Fritsch: Quartetto per flauto, due pianoforti e percussioni ♦ K. Stockhausen: Refrain per tre esecutori ♦ E. Denissow: Silhouetten per flauto, due pianoforti e percussioni ♦ S. Schliermacher: Zu viert, per due pianoforti e percussioni ♦ J. Cage: Music for...five (Reg. eff. il 7/9/1991)

22,30 **Blue note**. «Suoni paralleli». Di Arturo Stalteri

23,15 **Giornale Radio Tre**. Ultime della notte

23,20 **Il senso e il suono**. «I luoghi dei poeti», di Romano Costa e Mario Lavagetto. 9ª puntata: «Mario Luzi: Firenze, forse» (Replica)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno

6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 15,45 17,25

18 18,56 21,50 22,57

Radiodue

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27

17,27 18,15 19,26 22,27

Radiotre

8,42 11,42 18,17

Regione 14,10

Notturmo italiano-Stereorai

0,30 5,42

Radio Verde Rai

13,05 13,31 14,05 15,45 17,25

18,05 18,31 21,05 22,01

STEREORAI

- 13,20 Stereopiù.** Con Marco Manusso e Patrizia Carraro
- 14,50 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Luigi Coppola
- 17 Domenica sport.** In studio Luigi Coppola
- 18 Ondaverde**
- 18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket.** Con la collaborazione del GR 1 e della Lega Nazionale Pallacanestro
- 20,10 Stereopiù Festa.** A cura di Augusto Sciarra
- 20,30 GR 1 in breve**
- 21 Stereopiù.** Con Bruno Marzi
- 21,30 GR 1 in breve**
- 22,57 Ondaverde**
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Cotto, Giancarlo Sussanna, Lucio Seneca, Patrizia De Rossi
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-19,26** In studio C. Busti con A. Colangelo
- 12,50 Fine settimana**
- 13-14-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,07-13,33 i magnifici dieci / 13,30-14,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti / 14,33 Successi in musica / 14,07 Musica per voi / 14,31 Meteo**
- 14,50 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto (I e II tempo).** In studio M. De Luca e L. Coppola
- 17 Domenica sport.** In studio Luigi Coppola
Al termine: **Musica per voi.** Con Clelia Bendandi e Ivo Caliendo / **19,01 Bolmare**
- 19,06 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Pallavolando.** Con la collaborazione della Lega della Pallavolo
- 19,26 Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58 Fine settimana.** In studio F. Gentile con M. Gamba — **Successi in musica**
- 20,15 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Speciale Olimpiadi**
- 20,30-21,30-22 GR 2 Aggiornamenti / 20,31 i magnifici dieci / 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi / 21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi / 21,37 Disconovità / 22,03 Il meglio della Hit Parade / 22,27 Ondaverde**
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo / 22,41 Successi in musica / 23 GR 2 - ultime notizie / 23,03 Meteo / 23,04 Successi in musica / 23,30 Musica dance — Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,20 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 - 15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
- SARDEGNA.** 14,14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
- SICILIA.** 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILLODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO: Recital:** I Pooh - 10 C.C. - Aretha Franklin - Bee Gees - I Camaleonti - The Electric Light Orchestra
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** Musiche di G. F. Haendel - N. Paganini - G. C. Wagenseil - M. Haydn - A. Vivaldi - G. Malpiero
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** P. I. Ciaikovski: Capriccio Italiano op. 45. F. J. Haydn: Concerto in re maggiore n. 2, per organo e orchestra. A. Glazunov: Marcia su un tema russo
- 8,25/PER VIOLONCELLO:** L. Leo: Concerto in do minore per violoncello, due violini e continuo - Sol. A. Bonucci - Ensemble Strumentale Italiano. R. Schumann: Fantasiestücke per cello e pianoforte op. 79 - Yo Yo Ma, vc.; E. Ax, pf. L. Boccherini: Sonata n. 7 in si bemolle maggiore, per violoncello e continuo - A. Bylsma, vc.; A. Woodrow, cb.
- 9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** PHILIP JONES BRASS ENSEMBLE: M. Praetorius: Otto Danze da Terpsichore per soli fiati. VIOLINISTI DAVID E IGOR OISTRACH: J. S. Bach: Concerto in re minore per due violini e archi BWV 1043 - Orch. Royal Philharmonic di Londra dir. E. Gossens. PIANISTA ALICE ADER: F. Schubert: Ländler D 366. DIRETTORE GEORGE SZELL: R. Schumann: Ouverture da Manfred - Orch. Sinf. di Cleveland
- 10/PAGINE ORGANISTICHE:** W. Blitheman: Gloria Tibi Trinitas. O. Gibbons: Fantasia in quattro parti - Org. G. Tilney, J. A. Guillain: Suite du deuxième ton - Org. M.-C. Alain
- 10,30/UN TRIO:** Ch. Ives: Trio in la minore per violino, violoncello e pianoforte - Trio di Trieste
- 11/RARITÀ:** T. B. Badarzewska: La preghiera di una vergine, per pianoforte - Pf. J. Cooper. G. Antoniotto: Sonata in do minore n. 9, per violoncello e contrabbasso - J. Baumann, vc.; K. Stoll, cb. G. B. Buonamente: Sonata a sei - Musicassette Compagny
- 11,20/CONCERTO OPERISTICO:** C. W. Gluck: Alceste: Bannis la crainte - Ten. N. Gedda - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi dir. G. Prêtre. G. Rossini: La donna del lago: Mura felici - Msopr. M. Horne - Orch. della Suisse Romande dir. H. Lewis. H. Berlioz: La dannazione di Faust: Sans regrets - Ten. R. Jobin - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Fistoulari. G. Verdi: Il trovatore: D'amor sull'ali rosee - Sopr. K. Te Kanawa - Orch. London Philharmonic dir. J. Pritchard. I. Montemezzoli: L'amore del tre re: Nessuno mio signore! Sono stanco - S. Ramey, bs.; A. Martin, ten. - Orch. Filarm. dir. D. Renzetti. R. Wagner: Tannhäuser: Entrata dei bardi - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. A. Simonetto - M° del Coro R. Maghini
- 12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:** D. Buxtehude: Heut triumphieret Gottes sohn, cantata. 43, per soli, coro, orchestra e basso continuo - B. Schlick, sopr.; M. Chance, controtten.; C. Pregardien, ten.; P. Kooy, bs. - Orch. Barocca di

Amsterdam e Hannover Knabenchor dir. T. Koopman - M° del Coro H. Hennig. G. S. Mayr: Salve regina in do maggiore per soprano e strumenti - Sopr. G. Cadelo - Compl. strumentale Musica Aperta dir. C. Cattaneo. G. Donizetti: Qui tollis in fa maggiore per tenore, clarinetto obbligato, complesso strumentale, organo e contrabbasso - C. Gaifa, ten.; S. Acquaviva, clar.; M. Manara, org.; A. Borroni, contr. - Compl. strumentale Musica Aperta dir. P. Cattaneo. C. Nielsen: Tre Mottetti op. 55, per coro a cappella - University Choir Little Muko di Copenhagen

12,50/DALL'OPERA PIANISTICA DI F. CHOPIN: RONDÒ: Rondò in do minore op. 1 - Rondò in fa maggiore op. 5 à la mazur - Rondò in mi bemolle maggiore op. 16 - Pf. N. Magaloff - Rondò in do maggiore per pianoforte a quattro mani op. 73 postuma - Pf. N. Magaloff e N. Dalberto

13,30/GEORG SOLTI INTERPRETA HAYDN: F. J. Haydn: Sinfonia n. 102 in si bemolle maggiore - Orch. Filarm. di Londra

14/ERIC SATIE: Sei Gnossiennes - Pf. R. Pascal

14,20/DOCUMENTI SONORI: Musiche folkloristiche rumene - Cymbalum rumeno G. Radulesco - Compl. di violini della Montenia

14,40/IL SOLISTA: VIOLONCELLISTA YO YO MA: D. Kabalevsky: Concerto n. 1 in sol minore, per violoncello e orchestra op. 49 - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

15/VETRINA DEL DISCO: DISCO COMPACT AS AS-311: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90: Italiana - DISCO COMPACT HUNGAROTON HCD-11795-2: W. A. Mozart: Sonata in fa maggiore K. 497 - DISCO COMPACT CHANDOS CHAN-8608: A. Dvorak: Dieci Lieder op. 99, canzoni bibliche - DISCO COMPACT CBS MK-44707: B. Bartók: Concerto per orchestra

17/CONCERTO DA CAMERA: G. Fauré: Trio in re minore op. 120, per violino, violoncello e pianoforte - Trio Fontanarosa. F. Schubert: Pezzo concertante in re maggiore per violino e strumenti - Vl. J. J. Kantorov - Orch. Nederlands Philharmonisch dir. E. Krivine. L. van Beethoven: Grande fuga in si bemolle maggiore op. 133, per quartetto d'archi - Quartetto Melos

17,50/LA COMÉDIE-BALLET: J.-B. Lully: Pastorale comique, suite dalla comédie-ballet - La cérémonie des Turcs, dalla comédie-ballet: Le bourgeois gentilhomme - III Intermedio, dalla comédie-ballet: Les amants magnifiques où divertissement royal - Les Musiciens du Louvre dir. M. Minkowski

18,30/LA SETTIMANA DEGLI ENSEMBLES: MUSICA ANTIQUA KOLN: I. F. H. von Biber: Messa sonora: parte II in fa maggiore. G.-Ph. Telemann: Ouverture in do maggiore Wassermusik. J. S. Bach: Ouverture n. 4 in re maggiore BWV 1069 - Dir. R. Goebel

19,30/I concerti in replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi
I CONCERTI DI MILANO. Direttore Enrico Colliana. Pianista Christian Blackshaw. W. A. Mozart: Maurerische Trauermusik in do minore K. 477. L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol maggiore, per pianoforte e orchestra op. 58. J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73 - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Reg. eff. il 25 novembre 1988)

21/BENJAMIN BRITTEN: Suite n. 1, per violoncello op. 72 - Sol. M. Rostropovich

21,30/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: P. Hindemith: Ein Requiem denen die wir lieben, per soli, coro e orchestra da un poema di Walt Whitman - E. Hongen, msopr.; H. Braun, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Vienna dir. l'Autore

22,30/PER DUE E PER TRE FLAUTI: Musiche di S. Bodinus - L. Dornel - G.-Ph. Telemann - J. Mattheson

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di T. Albinoni - F. Carulli - A. Doppler - C. M. von Weber - M. Ravel - E. Elgar

Sender Bozen

- 8 - 9,45 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten. 8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,45 Der Verkehrsfunk.
— Anschlussend der Verkehrsfunk, Morgentelefon. 8,10 Musik zum Sonntag. 8,35 An Eisack. Etch und Rienz (Whg.). 9,05 Poesiaalbum. «Immerhin und immerher» von Peter Härtling. 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen. 11,10 Auf der Sonnenseit'n. «Der hl. Valentin und die Liebe». 11,35 Landwirtschaft aktuell. 12,13 Musik und Programmorschau. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Musik. 13,15-14 Zwa Fiedln. a Klampfn, a Maurerklavner. 14,30 Sonne ins Leben (Whg.). 15 Speziell für Sie! 16,30 's Kalenderblatt. 17 Musik der Völker. J. von Esenwein: «Folklore aus Australien und Neuseeland». 17,30 Märchen aus aller Welt. J. von Esenwein: «Märchen aus der Südsee». 18 Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. 19,47 Musik und Programmorschau. 20 Themen der Zeit. Vorträge, Ge-

sprache und Diskussionen, aufgezeichnet von Heinz Degle. 21 Sonntagskonzert. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 14 Kratka poročila. 8,20 Kolar. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojani. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10 Mladinski oder. «SOS za Veroniko». Radijska igra, ki jo je napisala L. Susi. Izvedba: Radijski oder (ponovitev). 10,30 Soft music. 11 Za smeh in dobro voljo. 11,10 Potpuri. 11,30 Filmi na ekranih. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovenije. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Glasba po željah. 14,10 Mario Uršič: «Franc in njegova». Radijski dokumentar in osmi delih. 7. del. 14,10-1945. Režija: Mario Uršič. Produkcija: Radio Trst A (ponovitev). 14,45 Potpuri. 15 Sport in glasba. 17,30 Krajevne stvarnosti: Z naših prireditve. 19,20 Spored za naslednji dan.

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni
6,48 Bolmare
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Quando lo sport ha i titoli**. Rassegna stampa del lunedì
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Sport - Direttissima
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '92**. Telefonare al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di G. Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 InOnda. Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di C. Raspollini. Regia di G. Vota. Tel. al n. (06) 32 16 231 dalle 13,30 alle 15,30
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 32 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. «Più sani più belli» di R. Lambertucci
12 GR 1 flash - Meteo
12,04 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Olimpiadi invernali di Albertville**
12,13 Ora sesta. Corsi e ricorsi radiofonici tra cronaca e storia, a cura di A. Mazzeletti e F. Sanguigni. Un programma di U. Broccoli proposto in studio con E. Falcetti. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi
12,50 Tra poco STEREOAI
13 GR 1 - Meteo
13,20 Spaziolibero. M.I.R. - Sez. Ital. del Movimento Internazionale della Riconciliazione
13,40 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo
14,04 Oggiavvenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Giuseppe Casciaro
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. Chi prevede chi provvede. A cura di Lino Matti. Chiamate in diretta il vostro esperto, dr. Roberto Urbani, al n. (06) 36 12 203
16 Il Paginone. Di G. Neri. Dibattito — Dietro il sipario. Realizzazione di S. Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli». Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Micali con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca
17,27 On the road. A cura di Adriano Mazzeletti
17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 DSE - L'albero delle parole (VII). Conversazioni di Annamaria Gallone. Regia di Rossana Pasqualucci. «La grande prova»
18,30 1993: Venti d'Europa. Con G. Liuccio
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audiobox. Spazio multimedico di P. Fava. La città e il deserto. «DA.PU.RI.TO dal labirinto», di G. Salvatore

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57
Radiodue
 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 13,26 15,27 16,27
Radiotre
 6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturmo italiano-Stereorai
 0,30 5,42
Radio Verde Rai
 13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

20

- Parole in primo piano**. Breve viaggio attraverso la musica ed i testi. Programma di L. Lambertini. Racconti immaginari di P. Modugno. In studio Fulvio Ricciardi
20,20 Note di piacere
20,30 Piccolo concerto. A cura di F. Rinonapoli
21 GR 1 flash - Meteo
21,04 Nuances. Di Susanna Mancinotti
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 La telefonata. Con Gigi Marzullo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Belviso. Regia di R. Rumbo
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8,04 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tempi supplementari**
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Simone Weil, operaia della verità. Originale radiofonico di Amleto Micozzi. 1° episodio: «Dove abita la verità». Con C. De Cristoforo, D. Mazzoli, G. Zamparini, L. Sini, G. Pertile, P. Lombardi. Regia di O. Spadaro
9,07 A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano
9,46 Il '92 passerà... Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone
9,49 Taglio di Terza. Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
10,13 La patata bollente. Regia di F. Richetto
10,31 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti, Paolo Restuccia e Raffaella Soleri. Regia di Alessandra Tocci. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Olimpiadi invernali di Albertville**
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Luciano Rispoli presenta **Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Programmi regionali
15 Senilità. Di Italo Svevo. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino
15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45 Il '92 passerà...
15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da A. De Laura, A. Preziosi, S. Rosella e N. Scrugli con la collaborazione di P. Lupi, P. Marchetti, S. Marchioni, S. Peronne Capano, F. Pietroboli e R. Rocca. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Il '92 passerà...
18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Loredana Lipperini e Francesco Lombardi. Regia di Vito Conteduca
20,30 Dentro la sera: Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemente Castellano. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Il '92 passerà...
22,44 Questa o quella. Musiche senza tempo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani
7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Carmine Folta. Telef. al n. (06) 361 22 41
8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
8,45 Giornale Radio Tre
9 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. F. Chopin: Quattro improvvisi ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 6 in do maggiore «La piccola»
10 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo
10,45 Concerto del mattino (II parte). G. Rossini: Stabat Mater, per 4 voci, coro misto e orchestra
11,45 Giornale Radio Tre
 Taccuino di cultura e spettacolo
12 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 361 22 41
13,15 Il puro e l'impuro. Forme e temi della tragedia classica di Franca Angelini e Lucia Strappini, a cura di Flavia Pesetti. Regia di Giancarlo Palermo. 6ª puntata
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Baggioni e Paolo Capirci con Luca Della Libera, Monica Nonno e Arrigo Quattrocchi. In redazione Anna Di Lorenzo. 1ª parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). N. Karetnikov: «Till Eulenspiegel» brani dal 1° atto (B. Koudriavtsev, bar.; E. Mazo, sopr.; A. Martinov, ten.; Orch. della Cinematografia dell'URSS dir. E. Khatchaturian, V. Polianski) (Saison Russe LDC 288029/30) ♦ G. Pierné: da «Quinze Pièces» op. 3: Marche funèbre - L'escarpolette - Scherzando da concerto, op. 29 bis (Chang Hae-Won, pf.) (Marco Polo, 2823115). 2ª parte: Musica e altro — Libri, spartiti — Attualità
15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese presenta **Palomar**. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione B. M. Caputo, F. Colesanti, S. De Tomasso, A. Ferrante, D. Troncelliti. Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizzazione di Fiorenza Nuti
17 Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di M. Maueri. Storia di uno strumento: il basso tuba
17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura, a cura di F. Pesetti. Ospite in studio C. Bologna. In redazione M. Fiorini de Rensis e C. Pulatti. Assistente al programma L. Maran
18 Scatola sonora (II parte). Operisti minori dell'800 francese. Un ciclo di Maurizio Giarda e Cosmina Rossetti
18,45 Giornale Radio Tre
Controspost. Settimanale del GR 3
Meteo
19,15 DSE - C'era una volta. **Fiabe irlandesi**. Sceneggiatura di P. Anchisi. Regia di G. Cosimini Frasca. «Il pasticcio stregato» (Replica)
19,45 Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Il calendario: incontri, situazioni, novità di Sandro Cappelletto
20,35 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni (Replica)
20,45 Giornale Radio Tre
 Fatti e commenti del giorno - Meteo
21 Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Valeria Viganò
I Concerti del Prix Italia 1991. Dalla Rocca di Mondavio. Ensemble Vermeer: François Leleux e Jérôme Guichard, oboi. François Charruyer, fagotto. Blandine Rannou, clavicembalo. A. Corelli: Sonata in re minore op. 1 n. 11 ♦ J. D. Zelenka: Sonata n. 1 per due oboi e fagotto ♦ G. F. Haendel: Sonata n. 4 in fa maggiore per due oboi ♦ A. Vivaldi: Sonata in sol minore RV 81
22,30 Blue note. «Suoni paralleli». Di Arturo Stalteri
23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
GR 3. Spazio-notte
Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

STEREORAI

- 13,20 Stereopiù.** Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Rupert
- 14,20 Il festival:** ogni canzone vale
- 14,30 Una storia importante**
- 15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve**
- 16,15 Dediche e richieste, plin!**
- 17,50 L'album della settimana**
- 18,40 Il trovamusica**
- 18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Emanuela De Vito
- 20,30 GR 1 in breve**
- 21 Stereodrome** presenta Planet rock. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli
- 21,30 GR 1 in breve**
- 22 Rumore.** Di Claudio Sorge
- 22,57 Ondaverde 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde** Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Paolo De Bernardin, Lucio Seneca, Giampiero Vigorito, Massimo Cotto
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio S. Zauli con M. Scazzola. Tra le 12,50 e le 14,15 Interventi per **Olimpiadi Invernali di Albertville / 12,50 Spazio due / 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi / 13,07-13,33 I magnifici dieci / 13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti / 13,43-14,32-15,07-15,39 Successi in musica / 14,07 Musica per voi / 14,31 Meteo / 15,31 GR 2 per voi**
- 16-19,30** In studio C. Danti con Antonello Libonati
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07-16,31 I magnifici dieci**
- 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti.** Tra le 16,30 e le 19 Interventi per **Olimpiadi Invernali di Albertville / 16,41 Musica per voi / 17,07-17,33 Successi in musica / 18,07 Hit Parade 18,33** In contemporanea con Raiuno **Ora di punta / 19,01 Bolmare / 19,26 Ondaverde**
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58** In studio R. Raspani Dandolo con F. Firli — **Successi in musica**
- 20,15** La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Speciale Olimpiadi / 20,30-21,30-22 GR 2 Aggiornamenti / 20,31 I magnifici dieci / 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi / 21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi / 21,37 Disconvià / 21,42-22,41 Successi in musica / 22,03 Il meglio della Hit Parade / 22,27 Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo / 23 GR 2 - ultime notizie / 23,03 Meteo / 23,04 Spazio due - Musica classica.** Conduce L. Macri — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde** **NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Luciano Ceri
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia** Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOOTECA**
- 20/CONCERTO:** Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Pino Daniele - Vasco Rossi - Edoardo Bennato - Charles Aznavour - Gilbert Bécaud - Jorge Ben - Joao Gilberto - Elis Regina - Jair Rodrigues - Caetano Veloso - Tom Jobim - Glenn Miller - Count Basie - B. B. King - Mel Lewis - Woody Herman - Benny Goodman - Pee Wee Russell - John Kirby - Max Roach Quintet
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** Musiche di P. I. Ciaikovski - A. Corelli - L. van Beethoven - R. Strauss
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** C. Debussy: Due Notturmi. W. A. Mozart: Concerto in la maggiore, per clarinetto e orchestra K. 622. C. Saint-Saëns: Introduzione e rondò capriccioso per violino e orchestra op. 28
- 8,25/LE CANZONETTE DI CLAUDIO MONTEVERDI:** «O mio bene o mia vita», canzonetta a tre voci — «Alcun non mi consigli», canzonetta a tre voci — «Son questi crespini», canzonetta a tre voci — «Raggi dov'è il mio bene», canzonetta a tre voci — «Chime d'oro», canzonetta a due voci — «Si dolce è il mio tormento», canzonetta per voce sola e continuo — «Amor che deggio far», canzonetta a quattro voci
- 9/MUSICHE CAMERISTICHE:** D. Milhaud: Suite op. 234, per violino e orchestra. I. Albeniz: Mallorca - Chit. M. Kikuchi. A. Scriabin: Cinque Preludi per pianoforte. L. Boccherini: Quintetto in do maggiore per chitarra e quartetto d'archi
- 10/PAGINE DA «NORMA»:** V. Bellini: Norma: «Deh, proteggimi o Dio» - Msopr. M. Horne - Orch. London Symphony dir. R. Bonynghe — «Ite sul colle, o Druidi» - Bs. C. Cava - Orch. e Coro dell'Accademia di Santa Cecilia dir. S. Varviso — «Casta Diva» - Sopr. S. Sass - «National Philharmonic Orchestra» e «Ambrosian Opera Choir» dir. L. Gardelli
- 10,30/DEDICATO ALLA DANZA:** M. F. Caroso: Barriera balletto da «Nobiltà di Dame» - Compl. «I Madrigalisti di Genova» dir. L. Gamberini. C. Monteverdi: «De la bellezza», balletto - English Baroque Soloists e Monteverdi Choir dir. J. E. Gardiner. W. A. Mozart: Les petits riens, balletto K. 299 — «The Scottish Chamber Orchestra» dir. R. Leppard. B. Bartók: Il mandarino miracoloso, balletto pantomima in un atto - Orch. Sinf. di Detroit e Kenneth Jewell Choral dir. A. Dorati
- 11,40/MUSICA OGGI:** M. Alonso: Atmosfera per pianoforte solo - Sol. H. Quagliata. A. Gentile: «Az-zurri i selciati dell'alba», per complesso da camera - «Nuova Consonanza» di Milano dir. V. Parisi
- 12/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI:** J. Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore op. 83, per pianoforte e orchestra - Pt. A. Weissenberg - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag (Reg. del 5/2/1960)

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.) - Anschließend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 s. Kalenderblatt (Whg.). 8,30 Zauberland der Musik. «Nicolai Gedda singt Operettenlieder von Strauss, Millocker und Lehár. 9,30 Erlebnis Geschichte (Whg.). 10,05 Stars ohne Grenzen. 10,30 Kontakte. Das Montagsmagazin des Senders Bozen. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Musikern. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Schulfunk für die Grundschule. 17,05 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. 18 Szenenwechsel. 18,45 Lyrik der Weltliteratur. H. Heine: «Dichtung zwischen Ästhetizismus und Sarkasmus». 19,47 Musik und Programmvorstellung. 20 Operabend. «Schwätzer Festspiele 1988». G. Rossini: «Der Barbier von Sevilla». 22,55-22,58 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

- 12,50/CONCERTINO:** Musiche di F. von Suppé - P. De Sarasate - R. Heuberger - E. Granados - E. Reznicek

- 13,30/CONCERTI DI WOLFGANG AMADEUS MOZART:** Concerto in la maggiore K. 488, per pianoforte e orchestra - Pt. M. Pollini - I Wiener Philharmoniker dir. K. Böhm

- 14/BAROCO:** J.-M. Leclair: Sonata in re maggiore op. 9 n. 3, per violino e continuo - A. Jordy, vl.; G. Delvallée, org. L. S. Weiss: Prélude - Ciaconna - Rigaudon - Lt. barocco T. Satoh. G. Torelli: Concerto in re maggiore per tromba e orchestra d'archi - Tr. J. L. Dassé - I Filarmonici di Bologna dir. A. Ephrikan

- 14,30/900 MUSICALE ITALIANO:** G. Malipiero: Sette Invenzioni - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Gracis

- 15/1 concerti in replica:** Dal cortile interno del Lingotto

- I CONCERTI DI TORINO.** Stagione Sinfonica Pubblica di Primavera 1988. G. Mahler: Sinfonia n. 8 in mi bemolle maggiore per otto voci, due cori misti, coro di voci bianche e grande orchestra - J. Varady, M.-A. Haeggander e B. Carter, sopr.; D. Soffel e H. Katagiri, contr.; J. Lawton, ten.; N. Folwell, bar.; H. Sotin, bs. - Direttore G. Bertini - Orch. Sinf. di Torino della Rai - Coro della Radio di Colonia - Coro della Radio di Vienna - Cori di Milano e Torino della Rai e Coro di voci bianche «Magnificat». M. i dei Cori H. Schernus, E. Ortnier, M. Balderi, G. Bizzarro e padre A. Gila (Registrazione effettuata il 30 giugno 1988)

- 16,25/PER DUO:** F. Couperin: Suite n. 4 in mi minore, per flauto e clavicembalo - M. Larrieux, fl.; R. Veyron-Lacroix, clav. S. Rachmaninov: Suite n. 2, per due pianoforti op. 17 - Duo pff. M. Argerich e N. Freire

- 17/FILOMUSICA:** Musiche di F. Durante - W. A. Mozart - F. J. Haydn - L. van Beethoven - C. Saint-Saëns - M. Bruch

- 18,30/LA SETTIMANA DEGLI ENSEMBLES: THE ACADEMY OF ANCIENT MUSIC:** G. F. Haendel: Concerto in fa maggiore a due cori. F. Gemliniani: Concerto grosso in sol minore op. 3 n. 2. J. C. Bach: Ouverture in sol maggiore n. 5. - Dir. C. Hogwood. W. A. Mozart: Sinfonia n. 30 in re maggiore K. 202 - Dir. J. Schroeder

- 19,30/VETRINA DEL DISCO:** COMPACT BONGIOVANNI GB 2059-2: G. Pacini: Sinfonia Dante: L'Inferno: Tormenti senza speranza — Il Purgatorio: La speranza in mezzo alle sofferenze — Il Paradiso: La beatitudine, l'eterna felicità — Il trionfo di Dante: Dante ritorna sulla terra e tutti i popoli acclamano il gran poeta - Orch. Lirico Sinf. del Teatro del Giglio di Lucca e Cappella Musicale di S. Cecilia di Lucca dir. G. Cosmi. COMPACT ADDA 581036: J. Woelfl: Sonata in si minore per pianoforte op. 28 - Sol. L. Colladante. COMPACT CHANDONS CHAN-8652: R. Glière: Otto Pezzi per violino e violoncello op. 39 - E. Turovsky, vl.; Y. Turovsky, vc. COMPACT OLYMPIA OCD-305: I. Paderewski: Sinfonia in si minore «Polonia» - Pomeranian Philharmonic Symphony Bydgoszcz Orchestra dir. B. Wodiczko

- 21,30/ATERFORUM 1987:** PIANISTA DANIELA LANDUZZI: A. Scriabin: Sonata fantasia in sol diesis minore op. 19. M. Ravel: Une barque sur l'ocean, da «Miroirs». PIANISTA PAOLA BRUNI: S. Prokofiev: Sonata n. 2 in re minore op. 14. I. Stravinsky: Quattro Studi op. 7: n. 1 in do minore — n. 2 in re maggiore — n. 3 in mi minore — n. 4 in fa diesis maggiore. S. Rachmaninov: Dagli Etudes-tableaux op. 39: n. 1 in do minore — n. 2 in la minore — Preludio op. 32 n. 8

- 22,30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:** L. Perosi: Tre Pezzi sacri. F. Liszt: Canticò del sol di San Francesco d'Assisi, per baritono, coro maschile, orchestra e organo

- 23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di G. F. Haendel - G. Sannartini - J. Stamitz - G. Fauré - B. Britten - J. Sibelius

Trst - v slovensčini

- 7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Kolesar. (7,30) Pravljica. 8,10 Jugoslavija 1918-1941 (ponovitev). 8,40 Orkestralna glasba. 9 Evergreeni. 9,30 Iz filmskega sveta. 9,40 Potpuri. 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 Dami Feigl in njegovi kratki spisi. 11,50 Prijubljene melodije. 12 Umetniki pred ogledalom. 12,20 Slovenska lahka glasba. 12,40 Naša pesem. Mešani zbor Cantemus iz Kamnika. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Gospodarska problematika. 14,10 Veselo na otrokem valu. 15 Orkestralna glasba. 15,30 Tr. Rebuta: Rodinov poljub. 15,40 Evergreeni. 16 Mi in glasba: violončelist A. Petrač, pianist T. Petrač. P. Miheličič: Igre in odsvi. B. Leskovic: Sonata. 17,10 Simon iz Ruta - ob petdesetletnici drugega tržaškega process. 17,30 Mladi val. 19,20 Spored za naslednji dan.

RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno
6,11 Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi
- 7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa del GR 1. A cura di Fabio Scaramucci
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
8,40 Caro Direttore... Giovanni Baldari risponde alle lettere degli ascoltatori
- 9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '92**. Telefonare al n. (06) 32 26 514
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 inOnda. Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di C. Raspollini. Regia di G. Vota. Tel. al n. (06) 32 16 231 dalle 13,30 alle 15,30
- 11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 32 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti»
12 GR 1 flash - Meteo
12,04 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Olimpiadi invernali di Albertville**
12,13 Ora sesta. Un programma di U. Broccoli
12,50 Tra poco STEREOAI
- 13 GR 1 - Meteo
13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di G. A. Rossi. Realizzazione di G. Valci
13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo
14,04 Oggiavvenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Giuseppe Casciaro
- 15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Medicina per la tua salute». A cura di L. Matti con L. Ragno. Chiamate in diretta il vostro esperto al n. (06) 36 12 203
- 16 Il Pagnone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Mode di dire — Una rivoluzione con 12 note: Schönberg. Realizz. di S. Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti» condotto da Lietta Tornabuoni. Con la partecipazione di Giorgia della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini
- 17,27 On the road. A cura di Adriano Mazzeletti
17,58 Mondo Camion. Di L. Matti con L. De Sanctis
18,08 Radioboy. Conduce Monica Corbellini
18,30 1993: Venti d'Europa. Con G. Liuccio
- 19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audiobox. Spazio multimedico di P. Fava. La città e il deserto. «Cinematografia sentimentale»: Dino Campana. Di M. Luconi
- 20 Pangloss. Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Di Giuseppe Dall'Ongaro. Programma di Luigi Lambertini
20,20 Note di piacere
20,30 Ribalta. Presenta Mauro Mariani
21 GR 1 flash - Meteo

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57
16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 13,26 15,27 16,27
17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54
Notturmo Italiano-Stereorai
0,30 5,42

Radio Verde Rai

13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05
17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

- 21,04 In diretta da Radiouno **Jazz '92**. A cura di Adriano Mazzeletti
21,58 Paola Pitagora e Duilio Del Prete in **Fatti, misfatti e thrillers di ogni tempo**. Sceneggiati di Barbara Costa. Musiche originali e regia di Gino Conte
- 22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 La telefonata. Con Antonio Padellaro
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
- 7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8,03 Il '92 passerà... Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone
8,06 Radiodue presenta. Di Gabriella De Luca
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Simone Weil, operaia della verità. Originale radiofonico di Amleto Micozzi. 2° episodio: «Amore e canzoni». Con Gabriella Zampanini. Regia di Ottavio Spadaro
- 9,07 A video spento. Radiovisioni di A. Grasso
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,46 Il '92 passerà...
9,49 Taglio di Terza. Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
- 10,13 La patata bollente. Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfosso. Regia di Fulvio Richetto
10,31 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti, Paolo Restuccia e Raffaella Soleri. Regia di Alessandra Tocchi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Olimpiadi invernali di Albertville**
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Luciano Rispoli presenta **Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di S. Paolini. Collaborazione di G. Caldiron. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,15 Programmi regionali
15 Peter Pan nei giardini di Kensington. Di James Matthew Barrie. Traduzione di Monica Antonelli e Giuseppe Rocca. Lettura integrale di Milena Vukotic diretta da G. Rocca
- 15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45 Il '92 passerà...
15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
GR 2 Notizie
Il '92 passerà...
18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue. In redazione L. Chiera, A. Coen, A. Dalponte, U. Nicoletti Altimari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di A. Fasan
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Loredana Lipperini e Francesco Lombardi. Regia di Vito Conteudica
- 20,30 Dentro la sera: Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma di Clement Castellano. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Carmine Fotia. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
- 8,45 Giornale Radio Tre
9 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. L. Leo: Concerto in la maggiore per violoncello e archi ♦ L. Janacek: Quartetto n. 2 per archi «Pagine intime» ♦ L. van Beethoven: La consacrazione della casa, ouverture op. 124
- 10 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Sinibaldi. In redazione M. Cristina Alfonsi, Arnaldo Colasanti, Alessandra D'Angelo e Silvio Di Francia.
10,45 Concerto del mattino (II parte). W. A. Mozart: Concerto in la maggiore per clarinetto e orchestra K. 622 ♦ B. Britten: Les illuminations, op. 18
- 11,45 Giornale Radio Tre
Taccuino di cultura e spettacolo
12 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 13,15 Il puro e l'impuro. Forme e temi della tragedia classica di Franca Angelini e Lucia Strappini, a cura di Flavia Pesetti. Regia di Giancarlo Palermo. 7ª puntata
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Baggioni e Paolo Capirci con Luca Della Libera, Monica Nonno, Arrigo Quattrocchi e Vittoria Doglio. In redazione Anna Di Lorenzo. 1ª parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). Selezione da «Guerra e pace» (L. Miller, bar., G. Vishnevskaja, sopr., K. Giesinski e S. Pounova, msopr., M. Cononovici e S. Toczycka, sopr., W. Ochman, ten. - Orch. Nazionale e Coro di Radio France dir. M. Rostropovich) (ERATO 2292-45331-2). 2ª parte: L'incontro della settimana — La danza — Attualità
- 15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese presenta **Palomar**. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione B. M. Caputo, F. Colesanti, S. De Tomasso, A. Ferrante, D. Troncelliti. Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizzazione di Fiorenza Nuti
- 17 Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di Marco Mauceri. La cantata del '700 in Italia
17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di F. Pesetti. Ospite in studio C. Bologna. In redazione M. Fiorini de Rensis e C. Puliatto. Assistente al programma L. Maran
- 18 Scatola sonora (II parte). Per quattro mani. Un ciclo di Guido Ricci
- 18,45 Giornale Radio Tre
Economia Tre. Settimanale di economia del GR 3
Meteo
19,15 DSE - Educazione e Società. **Nawwartuna/Benvenuto**. Italiano per arabi. 19ª (Riediz.)
19,45 Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Buoni incontri musicali. La musica italiana di oggi con Mario Bortolotto. Realizzazione di Paola Damiani
- 20,35 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni (Replica)
20,45 Giornale Radio Tre
Fatti e commenti del giorno - Meteo
21 Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Valeria Viganò
Cavalleria leggera: dall'Operetta al Musical. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Giorgio Mariuzzo. Regia di Elisabetta Di Pietrantonio
- 22,30 Blue note. «Suoni paralleli». Di Arturo Stalteri
23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
GR 3. Spazio notte
23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

STEREORAI

- 13,20 Stereopiù.** Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Rupert
14,20 Il festival: ogni canzone vale
14,30 Una storia importante
15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve
16,15 Dediche e richieste, plin!
17,50 L'album della settimana
18,40 Il trovamusica
18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con E. De Vito / 20,30 **GR 1 in breve**
21 Stereodrome presenta **Planet rock.** Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli
21,30 GR 1 in breve
22 Classic rock. Con Francesco Taddeucci
22,57 Ondaverde / 23 GR 1 ultima edizione - Meteo
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Lucio Seneca, Giampiero Vigorito, Massimo Cotto, Paolo De Bernardin
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 In studio S. Zauli con Marta Scazzola**
12,50 Spazio due / 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi / 13,07-13,33 I magnifici dieci
13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
13,43-14,32-15,07-15,39 Successi in musica
— Tra le 14 e le 15,30 Interventi per **Olimpiadi Invernali di Albertville**
14,07 Musica per voi / 14,31 Meteo
15,31 GR 2 per voi
16-19,30 In studio Cinzia Danti con A. Libonati
16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
16,07-16,31 I magnifici dieci / 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti / 16,41 Musica per voi / 17,07-17,33 Successi in musica / 18,07 Hit Parade / 18,33 In contemporanea con Raiuno Ora di punta. Con F. Fazzuoli e M. Venier
19,01 Bolmare / 19,26 Ondaverde
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55-23,58 In studio R. Raspani Dandolo con F. Firlì
— **Successi in musica**
20,15 La Testata Giornalistica sportiva presenta Speciale Olimpiadi
20,30-21,30-22 GR 2 Aggiornamenti / 20,31 I magnifici dieci / 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi
21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi / 21,37 Disconovità / 21,42-22,41 Successi in musica / 22,03 Il meglio della Hit Parade
22,27 Ondaverde / 22,30 GR 2 - Radionotte - Meteo / 23 GR 2 - ultime notizie / 23,03 Meteo / 23,04 Spazio due - Musica classica. Conduce Lorenzo Macri - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Felice Lipari
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **in inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **in francese:** alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; **in tedesco:** alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14
Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Loggins and Messina - Mamas and Papas - Barbra Streisand - Renato Zero - Elvis Presley - Peppino Di Capri - Deep Purple
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
► 6/FILOMUSICA: F. Gassman: Sinfonia dall'op. L'Isipile. A. Reicha: Gran solo per armonica con accompagnamento d'orchestra. C. M. von Weber: Introduzione, tema e variazioni in si bemolle maggiore per clarinetto e quartetto d'archi. G. Spontini: Agnese di Hohenstaufen: O re dei cieli. G. Verdi: Aida: Se quel guerrier io fossi... celeste Aida. E. von Dohnanyi: Variazioni su Ein Kinderlied op. 25, per pianoforte e orchestra. J. Massenet: Le Cid, balletto dall'opera
► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert: Sonata n. 14 in la minore, per pianoforte op. 143 - Sol. G. Weichert. E. Chausson: Concerto in re maggiore per violino, pianoforte e quartetto d'archi op. 27 - Quartetto Juilliard e I. Perlman, vl.; J. Bolet, pf.
► 8,30/DEDICATO ALLE PERCUSSIONI: E. Varese: Arcana per grande orchestra - Los Angeles Percussion Ensemble e Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta. D. Milhaud: Concerto per percussioni e orchestra da camera - Percussioni D. Fauré - Orch. di Radio Lussemburgo dir. D. Milhaud
► 9/AUTORI ITALIANI DEL '600: GIOVANNI LE-GRANDI: Sonata in mi minore op. 10 n. 6: La cetrà — Sonata in sol minore op. 10 n. 4 — Discioglietevi in due fiumi, cantata per una voce e continuo — Sonata la busca a sei — Costei ch'in mezzo al volto, cantata per una voce e continuo — Sonata la pezzoli per archi e continuo
► 9,35/SCHERZI PER PIANOFORTE: F. Chopin: Scherzo in si bemolle minore op. 31 n. 2 - Pf. A. L. Moreira. F. Liszt: Scherzo e marcia - Pf. F. Clidat. J. Brahms: Scherzo in mi bemolle minore op. 4 - Pf. C. Arrau. C. Saint-Saëns: Scherzo op. 87, per due pianoforti - Pf. i M. Dosse e A. Petit. B. Bartók: Scherzo - Pf. G. Gabes
► 10,30/MUSICHE DEL RINASCIMENTO: J. Ockeghem: Gaude Maria Virge, mottetto - I Madrigalisti di Praga dir. M. Venhoda. G. P. da Palestrina: Litanie de beata Vergine Maria - Choir of King's College di Cambridge dir. D. Wilcocks. C. G. da Venosa: Due Responsori in secondo notturno per il venerdì santo - Coro da Camera della Rai dir. N. Antonellini. M. Praetorius: Danze da Therpsichore - Praetorius Consort dir. C. Ball
► 11,30/VALZER GALOP MAZURKE...: J. Strauss: Der Zigeunerbaron Enzensmarsch - Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel. J. Offenbach: La vie parisienne: Galop - Orch. Michel Rames. J. Strauss: Transaktionen, valzer op. 184 - I

Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel. F. Hilmar: Altböhmisch Polka - Orch. Filarm. Cecoslovacca dir. N. Neumann. J. Lanner: Heftbaltanze op. 161 - Wiener Volksopern dir. F. T. Bauer

► 12/ATERFORUM 1987: FLAUTISTA GIULIO GIANNELLI VISCARDI e PIANISTA ANNA BARRUTTI: N. Castiglioni: Gymel. K. Fukushima: Mei. O. Messiaen: Le merle noir. P. Hindemith: Heiter bewegt — Sehr langsam — Sehr lebhaft — Marsch. COMPLESSO GLI ECHI DEL DILETTO: A. Vivaldi: Sinfonia dall'op. La verità in ciomento. F. Geminiani: Concerto grosso in mi minore op. 3 n. 3. A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore per oboe, fagotto e archi. D. Scarlatti: Ouverture dall'op. Narcissus. P. Locatelli: Il pianto d'Arianna, concerto a quattro. D. Scarlatti: Concerto grosso in re maggiore n. 12

► 13,30/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE WOLFGANG SAWALLISCH: R. Schumann: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120. F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore: La Grande - Staatskapelle di Dresda

► 15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: GE-WANDHAUSORCHESTER DI LIPSIA: F. J. Haydn: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore op. 84, per violino, violoncello, oboe, fagotto e orchestra - G. Bosse, vl.; F. Erben, vc.; P. Fischer, ob.; W. Seltman, fag. - Dir. V. Neumann. ENSEMBLE BAROQUE DE LAUSANNE (1): C. Monteverdi: Mentre vaga angioletta, madrigale a due voci - E. Tappé e H. Guenod, ten.; M. Cervera, vla da gamba; C. Jaccottet, cembalo. QUARTETTO ALBAN BERG DI VIENNA: J. Brahms: Quartetto n. 3 in si bemolle maggiore op. 67, per archi - DIRETTORE E PIANISTA DANIEL BARENBOIM: L. van Beethoven: Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra (trascrizione del Concerto in re maggiore op. 61, per violino e orchestra) - Orch. da Camera Inglese

► 17/GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI: La serva padrona, intermezzo in due parti su libretto di Federico Gennaro Antonio - Serpina: A. Maffio; Uberto: P. Montarsolo - Orch. Filarm. di Roma dir. F. Ferrara

► 17,50/I NOTTURNI DI GABRIEL FAURÉ: Sei Notturmi per pianoforte - Sol. E. Crochet

► 18,30/LA SETTIMANA DEGLI ENSEMBLES: ACADEMY OF ST. MARTIN-IN-THE-FIELDS: G. F. Haendel: Concerto grosso in si bemolle maggiore op. 3 n. 2. F. J. Haydn: Sinfonia in la maggiore op. 87. I. Strawinsky: Pulcinella, suite dal balletto - Dir. N. Marriner

► 19,30/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE RICCARDO MUTI: G. F. Haendel: Water Music: suite in fa maggiore - Orch. dei Berliner Philharmoniker. L. Cherubini: Messa dell'incoronazione - Orch. e Coro Philharmonia - M° del Coro R. Benaglio. W. A. Mozart: Sinfonia n. 24 in si bemolle maggiore K. 182 - Orch. Philharmonik. M. Ravel: Quadri di un'esposizione - Orch. Sinf. di Milano della Rai

► 21,30/MUSICA SACRA: M. Haydn: Vesperae in feste SS. Innocentium - K. Laki e A. Csengery, sopr.; A. Nemeth, contr. - Orch. Filarm. e Coro femminile di Gyor dir. N. Szabo. A. Bruckner: Te Deum, per soli, coro e orchestra - M. Stader, sopr.; S. Wagner, contr.; E. Haefliger, ten.; P. Lagger, bs. - Berliner Philharmoniker e Chor der Deutschen Oper Berlin dir. E. Jochum. Z. Kodaly: Te Deum, per soli, coro e orchestra «Badavari te Deum» - E. Ander, sopr.; M. Szirmay, contr.; J. Reti, ten.; J. Gregor, bs. - Orch. e Coro della Radiotelevisione Ungherese dir. J. Ferencsik

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di W. A. Mozart - L. van Beethoven - P. I. Ciaikovski - I. Paderewsky - B. Bartók - C. Sinding

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik — Anschließend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Auf der Sonnenseite (Whg.). «Der hl. Valentin und die Liebe». 8,30 Saludos amigos! «Tangos Originales» aus Argentinien. 9 Als Detektiv im Schallarchiv. 9,30 Schulfunk für die Grundschule (Whg.). Sprachgebrauch und Sprachbetrachtung. 10,05 Ping-Pong. 11's Land, die Leut und a Musig dazua (Whg.). Eine Sendung von Rudi Gampel. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. A. Schönberg e L. Janacek. 16,30 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. 18 I got rhythm - I got Jazz. 18,45 Begegnung mit der Natur. «Unser Marder und der Iltis». 19,47 Musik und Programmorschau. 20 Zauberland der Musik (Whg.). 21

Auf und ab um Südtirol (Whg.). 21,25 Kammermusik. A. Dvorak. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7-13-19 Radijski dnevniki. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Kalendar. (7,30) Pravljica. 8,10 Alpe Jadran (ponovitev). 8,40 Orkestralna glasba. 9 Musical. 9,30 Beležka. 9,40 Potpuri. 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 Damir Feigal in njegovi kratki spisi. 11,50 Prikljubljene melodije. 12 Polozaj otrok in njihove usode v današnji družbi. 12,20 Slovenska lahka glasba. 12,40 Naša pesem. Mešani zbor Cante-mus iz Kamnika vodi Janez Klobčar. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Glasba po željah. 14,10 Aktualnosti. 16 Mi in glasba: violončelist A. Petrač, pianist T. Petrač. N. First: Duel. J. Golob: Sonata. 17,10 Dopisnice z najbližnjega vzhoda. 17,40 Mladi val. 19,20 Spored za naslednji dan.

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Comelapensanoloro. Di Fabio Scaramucci
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radiouno** anch'io '92. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 InOnda. Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di C. Raspollini. Regia di G. Vota. Tel. al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti»
12 GR 1 flash - Meteo
12,04 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Olimpiadi invernali di Albertville**
12,13 Ora sesta. A cura di Adriano Mazzeletti e Federico Sanguigni
12,50 Tra poco STEREOAI
13 GR 1 - Meteo
13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di G. A. Rossi. Realizzazione di G. Valci
13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo
14,04 Oggiavvenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Giuseppe Casciaro
15 GR 1 business
15,03 Economia. Settimanale di economia e lavoro a cura di Lino Matti. Con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
16 Il Paginone. Di G. Neri. Dibattito - Cronache musicali. Realizz. di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli». Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Micali con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca
17,27 On the road. A cura di Adriano Mazzeletti
17,58 Mondo Camion. Di L. Matti con L. De Sanctis
18,08 Radioboy. Conduce Monica Corbellini
18,30 1993: Venti d'Europa. Con G. Liuccio
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audiobox. Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Giacomo Forte. Realizz. di U. Ammendola. Nel corso del programma: «Greetie Beijma». A cura di Lorenzo Pallini
20,20 Note di piacere
20,30 East West Coast. USA novità presentate da Francesca Manisco
21 GR 1 flash - Meteo

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministeri LLPP e dell'Interno

Radiouno
 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
 6,42 8,42 11,42 18,42
 Regione 12,24 14,24 14,54
 Notturno italiano-Stereorai
 0,30 5,42

Radio Verde Rai
 13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

- 21,04** Le splendide dimore. Sceneggiato di Maria Sandias. Regia di Massimo Manna
21,35 Incontri con la poesia. Con F. Doplicher
22 Note di piacere
22,15 Lina Polito in Una donna nella rivoluzione: Eleonora de Fonseca Pimentel. Sceneggiato di G. Cassieri. Regia di L. Romeo
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 La telefonata. Con Antonio Padellaro
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Belviso. Regia di R. Rumbo
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8,03 Il '92 passerà... Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone
8,06 Radiodue presenta. Di Gabriella De Luca
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Simone Weil, operaia della verità. Originale radiofonico di A. Micozzi. 3ª episodio: «La vergine rossa». Regia di O. Spadaro
9,07 A video spento. Radiovisioni di A. Grasso
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano
9,46 Il '92 passerà...
9,49 Taglio di Terza. Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
10,13 La patata bollente. Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfosso. Regia di Fulvio Richetto
10,31 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti, Paolo Restuccia e Raffaella Soleri. Regia di Alessandra Tocci. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Olimpiadi invernali di Albertville**
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Luciano Rispoli presenta **Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di S. Paolini
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Programmi regionali
15 Peter Pan nei giardini di Kensington. Di James Matthew Barrie. Traduzione di Monica Antonelli e Giuseppe Rocca. Lettura integrale di Milena Vukotic diretta da G. Rocca
15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45 Il '92 passerà...
15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di Franca Guerini
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Il '92 passerà...
18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue. Regia di Andrea Fasano
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Loredana Lipperini e Francesco Lombardi. Regia di Vito Conteduca
20,30 Dentro la sera: Inquietudini e speranze. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani
7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Carmine Fotia. Telef. al n. (06) 3612241

- 8,30** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
8,45 Giornale Radio Tre
9 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Fabio Cifariello Ciardi. F. Schubert: Sonata in la min. (magg.) per violoncello e pianoforte, op. postuma, «L'arpeggione» ♦ E. Satie: La belle excentrique ♦ G. Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen ♦ G. Rossini: Il barbiere di Siviglia, sinfonia
10 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Sinibaldi. In redazione M. Cristina Alfonsi, Arnaldo Colasanti, Alessandra D'Angelo e Silvio Di Francia
10,45 Concerto del mattino (II parte). I. Stravinsky: Jeu de cartes, balletto in tre mani ♦ W. A. Mozart: Concerto n. 19 in fa maggiore per pianoforte e orchestra K. 459
11,45 Giornale Radio Tre
 Taccuino di cultura e spettacolo
12 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241
13,15 Il puro e l'impuro. Forme e temi della tragedia classica di F. Angelini e L. Strappini, a cura di F. Pesetti. Regia di G. Palermo. 8ª
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Baggioni e Paolo Capirci con Luca Della Libera, Monica Nonno e Arrigo Quattrocchi. In redazione Anna Di Lorenzo. 1ª parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). V. Bellini: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra (Sol. M. André - Orch. da camera di Zurigo dir. E. de Stoutz) (EMI CDC 7 54086 2) ♦ E. Elgar: Sospiri, op. 70 (London Symphony Orch. dir. J. Tate) (EMI CDC 54192 2) ♦ K. Weill: Selezione da: «Street Scene» (con E. Belcourt, E. Mackillop, D. Marsh, M. Dickinson, B. Holst, B. Hubbard, J. Barstow, S. Ramey, A. Reaux - Orch. e Coro dell'Opera Scozzese dir. J. Mauceri) (Decca 433 371-2). 2ª parte: Il giornale del pianoforte - Siamo tutti musicisti - Attualità
15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma **Rossella Panarese presenta Palomar**. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine
17 Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di Marco Mauceri. Balli, fantasie e altri capricci tra Medio Evo e Barocco. Un ciclo di S. Le Castel
17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di F. Pesetti. Ospite in studio C. Bologna
18 Scatola sonora (II parte). Le sonate per pianoforte di Beethoven. Di L. Taglioni
18,45 Giornale Radio Tre
 Ricerca italiana, osservatorio sulla scienza; settimanale del GR 3
19,15 DSE - C'era una volta. Fiabe irlandesi. Sceneggiatura di P. Anchisi. Regia di G. Cosimini Frasca. «I tre desideri» (Replica)
19,45 Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Lo strumento e il pensiero di Sandro Cappelletto
20,35 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni (Replica)
20,45 Giornale Radio Tre
 Fatti e commenti di giorno - Meteo
21 Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Valeria Viganò
 I Concerti di Milano. Stagione Sinfonica Pubblica 1991-92 della Rai. Dalla Sala Grande del Conservatorio «G. Verdi» di Milano. Direttore Mario Venzago. Yuzuko Horigome, violino. Misha Maisky, violoncello. R. Schumann: Concerto in la minore per violoncello e orchestra op. 129 - Concerto in re minore per violino e orchestra op. postuma ♦ J. Brahms: Concerto in la minore per violino, violoncello e orchestra op. 102. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
22,30 Blue note. «Suoni paralleli». Di Arturo Stalteri
23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
GR 3 Spazio notte
23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

STEREORAI

- 13,20 Stereopiù.** Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Rupert Il festival: ogni canzone vale
- 14,20 Una storia importante**
- 15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve**
- 16,15 Dediche e richieste, plin!**
- 17,50 L'album della settimana**
- 18,40 Il trovamusica**
- 18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con E. De Vito / 20,30 GR 1 in breve
- 21 Stereodrome** presenta Planet rock. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli
- 21,30 GR 1 in breve**
- 22 New Jazz.** Con David Nerattini
- 22,57 Ondaverde**
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Giancarlo Susanna, Massimo Cotto, Patrizia De Rossi, Lucio Seneca
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 In studio** Simonetta Zauli con M. Scazzola
- 12,50 Spazio due / 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi / 13,07-13,33 I magnifici dieci**
- 13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 14,30-14,32-15,07-15,39 Successi in musica**
 — Tra le 14 e le 15,45 Interventi per Olimpiadi
 Invernali di Albertville
- 14,07 Musica per voi / 14,31 Meteo / 15,31 GR 2 per voi**
- 16-19,30 In studio** C. Dotti con Antonello Libonati
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07-16,31 I magnifici dieci**
- 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti**
- 16,41 Musica per voi / 17,07-17,33 Successi in musica / 18,07 Hit Parade**
- 18,33 In contemporanea** con Raiuno Ora di punta. Con Federico Fazzuoli e Mara Venier
- 19,01 Bolmare / 19,26 Ondaverde**
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58 In studio** Roberto Raspani Dandolo con Filippo Firlì — Successi in musica
- 20,15 La Testata Giornalistica Sportiva** presenta Speciale Olimpiadi
- 20,30-21,30-22 GR 2 Aggiornamenti / 20,31 I magnifici dieci / 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi / 21,37 Disconovità / 21,42-22,41 Successi in musica / 22,03 Il meglio della Hit Parade / 22,27 Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 23 GR 2 - ultime notizie / 23,03 Meteo**
- 23,04 Spazio due - Musica classica.** Conduce Lorenzo Macri — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

- 23,31 Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde
- NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Carlo D'Amicis
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
- Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Tony Bennett con l'orchestra diretta da Count Basie - Toquinho - Banco del Mutuo Soccorso - Riccardo Cocciante - Nana Mouskouri - Richie Havens - CTI All Stars
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** M. Haydn: Concertino in re maggiore per corno e orchestra - Sol. H. Baumann - Orch. Philharmonic Hungarica dir. Y. Talmi. V. Bellini: Norma: Qual cor tradisti - E. Sulliotis, sopr.; M. Del Monaco, ten.; C. Cava, bs. - Orch. e Coro dell'Accademia S. Cecilia dir. S. Varviso. A. Ponchielli: La Gioconda: Cielo e mar - Ten. G. Raimondi - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Simonetto. S. Rachmaninov: Fantasia op. 5, per due pianoforti - Duo pff. B. Eden e A. Tamir. C. Saint-Saëns: Concerto in re minore op. 119, per violoncello e orchestra - Sol. L. Harrell - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Chailly. P. I. Ciaikovski: Capriccio italiano op. 45 - Orch. Sinf. di Dallas dir. E. Mata
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** L. van Beethoven: Leonora, ouverture in do maggiore n. 2 op. 72a - Orch. Filarm. d'Israele dir. L. Maazel. M. Ravel: Pavane pour une enfante defunte - London Symphony Orchestra dir. P. Monteux. A. Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88 - Orch. Filarm. di Vienna dir. H. von Karajan
- 8,30/I FIORI MUSICALI DI GIROLAMO FRESCOBALDI:** Ricercare con obbligo del basso — Toccata per l'elevazione - Org. R. Saorgin — Capriccio sopra la Girolmetta - Org. L. Antonini — Della messa della Madonna - Org. L. F. Tagliavini - Orch. e Coro dell'Immacolata di Bergamo dir. Don E. Corbetta
- 9/PER GRUPPI STRUMENTALI:** J. N. Hummel: Partita in mi bemolle maggiore per due oboi, due clarinetti, due corni e due fagotti - Collegium Musicum Pragense. A. Reicha: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 88, per strumenti a fiato - Stuttgarter Bläserquintett. L. A. Lebrun: Konzert für oboe und orchester n. 5 in do maggiore - Ob. H. Holliger - Camerata di Vienna. G. Jacob: Concertino per clarinetto e archi su musiche di Tartini - Clar. J. Brymer - Compl. da Camera City of London
- 10/OUVERTURES:** F. Paer: Overture da Sargino - English Chamber Orchestra dir. R. Bonyngge. G. Donizetti: Overture dall'op. Marin Faliero - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. C. Scimone. C. M. von Weber: Overture da Abu Hassan - Orch. Sinf. di Bamberg dir. T. Guschlbauer. R. Wagner: Rienzi: ouverture - Orch. Philharmonic dir. L. Maazel
- 10,30/TERESA BERGANZA INTERPRETA GIOACCHINO ROSSINI:** L'italiana in Algeri: Per lui che adoro — Il barbiere di Siviglia: Una voce poco fa — L'italiana in Algeri: Amici in ogni evento... - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Gibson — La

cenerentola: Finale II atto della Fortuna instabile - T. Berganza, sopr.; L. Alva, ten.; M. Guglielmi, msopr.; R. Capocchi, bar.; P. Montarsolo, bs. - Orch. Sinf. di Londra e Coro Scozzese dell'Opera dir. C. Abbado

11/PAGINE PIANISTICHE A QUATTRO MANI: R. Schumann: Vierhändige Klavierstücke für Kleiner und grosse Kinder op. 85 - Pfi. J. e O. Delfino. M. Reger: Sei Burlesken op. 58 - Pfi. M. e K. Schluter. C. Debussy: La mer - Duo pff. G. Gorini - E. Bagnoli

12/CONCERTO SINFONICO: W. A. Mozart: Serenata in re maggiore K. 185 - Orch. Filarm. di Dresda dir. G. Herbig. C. Saint-Saëns: Concerto n. 4 in do minore op. 44, per pianoforte e orchestra - Pfi. M. Campanella - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. A. Ceccato. J. Sibelius: Sinfonia n. 6 in re minore - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

13,30/FILOMUSICA: G. F. Händel: Cantata n. 7, Carco sempre di gloria, per voce e orchestra - Controten. H. Watts - English Chamber Orch. dir. R. Leppard. F. Chopin: Sonata n. 3 in si minore, per pianoforte op. 58 - Sol. M. Argerich. R. Strauss: Morte e trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 - Orch. di Cleveland dir. L. Maazel. J. Strauss (trascriz. di A. Schoenberg): Kaiserwalzer per flauto, clarinetto, quartetto d'archi e pianoforte - A. Doriot, fl.; H. Wright, clar. - Boston Symphony Chamber Players. L. Weiss: Quattro Pezzi per liuto - Sol. R. Guy

15/IL PRINCIPE IGOR: Opera in un prologo e quattro atti (testo di Anonimo). Libretto e musica di Alexander Borodin. Completata da Nicolai Rimsky-Korsakov e Alexander Glazunov. Igor: I. Petrov; Yaroslava sua moglie; T. Tugarinova; Vladimir figlio di Igor; V. Atlantov; Principe Galitsky: A. Eizen; Konciak; A. Vedernikov; Konciarovna: E. Obraztsova; Ovlur: A. Leptev; Nutrice: I. Zaitseva; Shula: V. Yaroslavisev; Yeroska: K. Baskov - Orch. e Cori del Teatro Bolshoi di Mosca dir. M. Ermler - M.i dei Cori A. Rybnov e A. Khazanov

18,30/LA SETTIMANA DEGLI ENSEMBLES: THE HILLIARD ENSEMBLE: J. Desprez: Due Mottetti. G. P. da Palestrina: Dieci Mottetti dal Canticum canticorum, a cinque voci. O. Di Lasso: Sei Chansons - Dir. P. Hillier

19,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: PIANISTA ANDRAS SCHIFF: E. von Dohnanyi: Variazioni su una canzone per bambini op. 25, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti. SOPRANO KIRI TE KANAWA E PIANOFORTE RICHARD ANNER: F. Schubert: Gretchen am Spinrad, testo di Goethe. W. Walton: Ol disr Faulk — Tre Liriche: Daphne — Through gilded trellises. PIANISTA EMANUELE AX - VIOLINO ISAAC STERN - VIOLA JAIME LAREDO - VIOLONCELLO YO YO MA: J. Brahms: Quartetto n. 3 in do minore, per archi e pianoforte op. 60. DIRETTORE DIMITRI MITROPOULOS: R. Strauss: Don Quixote, variazioni fantastiche sopra un tema di carattere cavalleresco op. 35 - Orch. Sinf. West Deutschen Radio Colonia

21,30/MUSICHE DEL '900 STORICO: A. Berg: Kammerkonzert per pianoforte, violino e tredici strumenti a fiato - S. Richter, pf.; O. Kagaan, vl. - Compl. del Conservatorio di Mosca

22,15/CONCERTO BAROCCO: B. Riedl: Quattro Aufzuge, per fiati e timpani - Compl. Haarlem Trumpet Consort dir. F. Inner. F. Couperin: Suite de symphonie en trio in mi minore - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. C. Hogwood. J. E. Kindermann: Magnificat octavi toni - Org. F. Lehrendorfer. G. Torelli: Concerto grosso n. 9 in mi minore op. 8, per violino, archi e continuo - Vl. V. Spivakov - Orch. da Camera di Mosca dir. B. Barshai

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di C. Nielsen - E. Ysaye - J.-B. Loeillet - C. Saint-Saëns - A. Dvorak

Sender Bozen

7.15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8.03 - 9.58 - 11.58 - 13.02 - 16.58 - 19.45 Der Verkehrsfunk. 6.45 Guten Morgen mit Musik — Anschließend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. 7.45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8.05 Zu guter Stunde a Liadl. 8.30 Der Kaffee ist fertig. 9.30 Hauptsächlich Nebensächlich. 10.05 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 10.30 Lang lang ist's her... 11 Schlager-Souvenirs. 12.30-13.40 Mittagsgesange. 15.30 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. 16.15 Follow me. 16.30 Schulfunk für die Mittelschule. Werkstoffe - Gebrannte Erde - Keramik. 17.05 5 nach 5: Jungdwelle. Super Sonic. Rock & Pop bis sechs. 18 Das grosse Abenteuer Musik. 1. Teil. 18.45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. 19.47 Musik und Programmvorschau. 20 Abendstudio. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravičja. 8,10 Narodnostni trenutek Slovencev (ponovitev). 9,10 Potpuri. 9,30 Za smeh in dobro voljo (ponovitev). 9,40 Evergreeni. 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 Damir Feigel in njegovi kratki spisi. 12 Male neznane države. 12,20 Slovenska lahka glasba. 12,40 Naša pesem: Akademski pevski zbor Tone Tomšič iz Ljubljane. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 e 14,10 Krajevne stvarnosti: Na goriškem valju (1. e 2. del.). 15 Soft music. 15,30 iz preteklosti v sedanjost. 15,35 Mi in glasba. Simfonični orkester RTV Slovenija vodi A. Nanut. G. Mahler: Simfonia št. 9. 17,10 Moje najljubše knjige. 17,40 Mladi val. 19,20 Spored za naslednji dan.

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Di F. Scaramucci
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027
9 Gianni Bisiach conduce in studio Radio anch'io '92. Telefonare al n. (06) 3226514
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 inOnda. Programma di Carlo Raspollini. Regia di Giuseppe Vota. Telefonare al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti»
12 GR 1 flash - Meteo
12,04 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Olimpiadi invernali di Albertville
12,13 Ora sesta. Un programma di U. Broccoli proposto in studio con Emanuela Falcetti
12,50 Tra poco STEREOAI
13 GR 1 - Meteo
13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto
13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo
14,04 Oggiavvenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Giuseppe Casciaro
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «La scienza ha sempre ragione?». Settimanale per tutte le scienze a cura di Carla Ghelli
15,30 Transatlantico. Settimanale di attualità politico-parlamentare. A cura di L. Lambertini
16 Il Paginone. Di G. Neri. Storia — L'immagine parlata. Realizzazione di S. Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti» condotto da Liefia Tornabuoni. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini
17,27 On the road. A cura di Adriano Mazzeletti
17,58 Mondo Camion. Di L. Matticoni De Sanctis
18,08 Radioboy. Conduce Monica Corbellini
18,30 Giocando giocando. Programma di A. Lorusso Caputi. Con R. Cerri e A. D'Asaro
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 I fatti della natura. Agricoltura e ambiente
20 Note di piacere
20,30 Per i non vedenti. Il grande cinema alla radio. In contemporanea con Raidue, i film celebri e i nuovi di qualità: sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. Costretto a combattere. Di Rafal Zielinski

Al termine (ore 22,15 circa): Diretta da... Con Dodi Moscati

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57
 16,57 18,56 22,57

Raidue
 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
 6,42 8,42 11,42 18,42
 Regione 12,24 14,24 14,54

Notturmo Italiano-Stereora
 0,30 5,42

Radio Verde Rai
 13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05
 17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

- 22,44** Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 La telefonata. Con Antonio Padellaro
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8,03 Il '92 passerà... Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone
8,06 Radiodue presenta. Di Gabriella De Luca
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Simone Weil, operaia della verità. Originale radiofonico di A. Micozzi 4° episodio: «Mandato d'arresto». Regia di O. Spadaro
9,07 A video spento. Radiovisioni di A. Grasso
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano
9,46 Il '92 passerà...
9,49 Taglio di Terza. Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
10,13 La patata bollente. Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfossi. Regia di Fulvio Richetto
10,31 Dagli Studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Olimpiadi invernali di Albertville
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Luciano Rispoli presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di S. Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Programmi regionali
15 Peter Pan nei giardini di Kensington. Di James Matthew Barrie. Traduzione di Monica Antonelli e Giuseppe Rocca. Lettura integrale di Milena Vukotic diretta da G. Rocca
15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45 Il '92 passerà...
15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Il '92 passerà...
18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 DSE - Io son l'umile ancella... (VIII). Un programma di G. Cosimini Frasca con la collaborazione di P. Giorgi. «Il barbiere di Siviglia»
20,15 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Loredana Lipperini e Francesco Lombardi. Regia di Vito Conte duca
20,30 Dentro la sera: Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Cleme Castellano. Regia di Leo Antinazzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

- 22,19** Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani
7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Carmine Fotia. Telef. al n. (06) 3612241
8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci

- 8,45** Giornale Radio Tre
9 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Fabio Cifariello Ciardi. J. Brahms: Sonata n. 1 in mi minore per violoncello e pianoforte op. 38 (P. Fournier, vc.; W. Backhaus, pf.) ♦ R. Strauss: Metamorphosen, studio per 23 strumenti ad arco (English Chamber Orch. dir. J. Tate)
10 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Sinibaldi. In redazione: M. Cristina Alfonsi, Arnaldo Colasanti, Alessandra D'Angelo e Silvio Di Francia
10,45 Concerto del mattino (II parte). C. Saint-Saëns: Introduzione e rondò capriccioso per violino e orchestra (Sol. D. Oistrakh - Boston Symphony Orch. dir. Ch. Münch) ♦ L. M. Gottschalk: Due pezzi per pianoforte (Sol. Ph. Martin) ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 (Orch. di Stato della Baviera dir. C. Kleiber)
11,45 Giornale Radio Tre
 Taccuino di cultura e spettacolo
12 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo con Vincenzo Grisostomi. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241
13,15 Il puro e l'impuro. Forme e temi della tragedia classica di Franca Angelini e Lucia Strappini, a cura di Flavia Pesetti. Regia di Giancarlo Palermo. 9ª puntata
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Baggioni e Paolo Capirci con Luca Della Libera, Monica Nonno e Arrigo Quattrocchi. In redazione Anna Di Lorenzo. 1ª parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). A. Dvorak: Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 «Dal nuovo mondo» (Bamberger Symphoniker dir. J. Keilberth) (Teldec 9031-73866-2). 2ª parte: Primo piano — Cronache dall'estero — Attualità
15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese presenta Palomar. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione B. M. Caputo, F. Colesanti, S. De Tommaso, A. Ferrante, D. Troncelliti. Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizzazione di Fiorenza Nuti
17 Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di Marco Mauceri. Serenate
17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. Ospite in studio Corrado Bologna. In redazione Manuela Fiorini de Rensis e Claudio Puliti. Assistente al programma Laura Maran
18 Scatola sonora (II parte). Cinema da ascoltare. Un ciclo di Alberto Crespi
18,45 Giornale Radio Tre
 Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera del GR 3
Meteo
19,15 DSE - Educazione e società. Nawwartuna/Benvenuto. Italiano per arabi a cura di G. Cacciapuoti, F. Chiaro e P. Cirillo. Consulenza di R. Cerqua. Regia di G. Fiorenza. 20ª puntata (Riedizione)
19,45 Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Teatri lirici e opera contemporanea di Sandro Cappelletto
20,35 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni (Replica)
20,45 Giornale Radio Tre
 Fatti e commenti del giorno - Meteo
21 Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Valeria Viganò
 Alzira. Tragedia lirica in un prologo e due atti di Salvatore Cammarano (da Voltaire) Musica di Giuseppe Verdi. Alvaro: Jan Hendryk Rootering; Gusmano: Renato Bruson; Ovando: Donald George; Zamoro: Francesco Araiza; Ataliba: Daniel Bonilla; Alzira: Ileana Cotrubas; Zuma: Sofia Lis; Otumbo: Alexandru Ionita. Direttore Lamberto Gardelli. Orchestra della Radio di Monaco. Coro della Radio Bavarese. M° del Coro Gordon Kember
23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
GR 3. Spazio-notte
23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

STEREORAI

- 13,20 Stereopiù.** Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Rupert Il festival: ogni canzone vale
- 14,20 Una storia importante**
- 15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve**
- 16,15 Dediche e richieste, plin!** / 17,50 L'album della settimana / 18,40 Il trovamusica
- 18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 Classico / 20,28 GR 1 in breve**
- 20,30** Per i non vedenti. **Il grande cinema alla radio.** In contemporanea con Raidue, i film celebri e i nuovi di qualità: sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. **Costretto a combattere.** Di Rafal Zielinski
- Al termine: **Stereodrome** presenta **Planet rock.** Con L. De Gennaro e G. Iannuccioli
- 22,57 Ondaverde / 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Cotto, Patrizia De Rossi, Lucio Seneca, Giancarlo Susanna
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio S. Zauli con Marta Scazzola
- 12,50 Spazio due**
- 13-14,15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,07-13,33 I magnifici dieci**
- 13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti**
- Tra le 14 e le 15,30 Interventi per **Olimpiadi Invernali di Albertville**
- 14,31 Meteo / 14,32-15,39 Successi in musica**
- 15,31 GR 2 per voi**
- 16-19,30** In studio Cinzia Danti con A. Libonati
- 16-17,18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07-16,31 I magnifici dieci**
- 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti**
- 16,41 Musica per voi / 17,07-17,33 Successi in musica / 18,07 Hit Parade**
- 18,33** In contemporanea con Raiuno **Ora di punta.** Con Federico Fazzuoli e Mara Venier
- 19,01 Bolmare / 19,26 Ondaverde**
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58** In studio R. Raspani Dandolo con F. Firlì
- **Successi in musica**
- 20,15** La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Speciale Olimpiadi**
- 20,30-21,30-22 GR 2 Aggiornamenti**
- 20,31 I magnifici dieci / 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi / 21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi / 21,37 Disconovità**
- 21,42-22,41 Successi in musica**
- 22,03 Il meglio della Hit Parade**
- 22,27 Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 23 GR 2 - ultime notizie / 23,03 Meteo**
- 23,04 Spazio due - Musica classica.** Conduce Lorenzo Macri — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

- 23,31 Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde
- NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Notizie. 19,05 - 19,30 Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLA SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOLTECA**
- 20/CONCERTO:** Ivan Graziani - Leon Russell - Sylvester - The Beatles - Bob Marley - Ian Hunter
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/FILOMUSICA:** Musiche di J. S. Bach - F. Chopin - F. Schubert - P. Hindemith - F. J. Haydn
- **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** O. Respighi: I pini di Roma, poema sinfonico - Orch. Sinf. di Montreal dir. Ch. Dutoit. D. Sciostakovich: Concerto in mi bemolle maggiore, per violoncello e orchestra op. 107 - Sol. Yo Yo Ma - Orch. Sinf. di Philadelphia dir. E. Ormandy
- **8,25/VARIAZIONI:** F. Schubert: Improvviso n. 3 in si bemolle maggiore op. 142, per pianoforte, tema e variazioni - Sol. M. Perahia. L. Spohr: Duo concertante n. 3 in sol maggiore op. 67, per due violini - V.I. L. Michal e M. Carli. F. J. Haydn: Tema con venti variazioni in la maggiore per pianoforte - Sol. W. Akl
- **9/L'INTERPRETE: MAURIZIO POLLINI DIRETTORE E PIANISTA:** L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore op. 15, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai
- **9,40/CONCERTO DI VALZER:** J. Strauss Jr.: Frühlingstimmen valzer op. 410 - Sopr. B. Silis - Orch. London Philharmonic dir. J. Rudel. A. Dvorak: Valzer in la maggiore op. 54 n. 1 (trascrizione per quintetto d'archi dall'originale per pianoforte) - Strumentisti dell'Ottetto Filarm. di Berlino. A. Glazunov: Valzer da concerto op. 51 n. 2 - Orch. Philharmonic di Londra dir. Y. Svelanov. Ch. Donizetti: Valzer n. 88, per pianoforte a quattro mani - Duo pff. P. Spada e G. Cozzolino. Ch. Gounod: Romeo e Giulietta: Je veux vivre dans ce rêve (valzer di Giulietta) - Sopr. M. Callas - Orch. Nazionale della Radiodiffusione Francese dir. G. Prêtre. P. I. Ciaikovski: Valzer dall'op. Eugenio Onegin - Orch. Sinf. di Minneapolis dir. A. Dorati. M. Ravel: La valse - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez
- **10,30/LE SCUOLE NAZIONALI: LA SCUOLA INGLESE:** J. Ireland: Concertino pastorale per orchestra d'archi. M. Tippett: Sinfonia n. 4. B. Britten: Concerto in re minore op. 15, per violino e orchestra
- **12/MUSICHE CORALI:** F. Mendelssohn-Bartoldy: Sechs sprüche op. 79 - Coro Heinrich Schutz dir. R. Norrington. L. van Beethoven: Elegischer gesang op. 118 - London Symphony Orchestra e Ambrosian Singers dir. M. Tilson-Thomas - M° del Coro J. McCarthy. F. Schubert: Gebet op. 139a, per coro misto - Pf. A. Beltrami - Coro del Teatro alla Scala dir. R. Gandolfi. F. Poulenc: Petites voix, cinque cori facili a cappella - Coro Maîtrise Gabriel Fauré dir. T. F. Fizio. B. Bartók: Trois Villages scenes - Orch. e Coro della Radio di Budapest dir. G. Lehel
- **12,50/DUE SINFONIE DI LUIGI BOCCHERINI:** Sinfonia n. 6 in la maggiore op. 12 - Orch. New

Philharmonia dir. R. Leppard — Sinfonia n. 5 in mi bemolle maggiore op. 35 - Orch. I Filarmonici di Bologna dir. A. Ephrikian

► **13,30/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE ZDENEK MAČAL:** B. Martinu: Sinfonia n. 1 - Orch. Sinf. di Milano della Rai. J. Suk: Serenata in mi bemolle maggiore op. 6, per archi - Orch. Sinf. di Roma della Rai. K. A. Hartmann: Sinfonia n. 7 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese

► **15/CONCERTO OPERISTICO:** M. Glinka: Russian e Ludmilla, ouverture - Orch. Sinf. di Londra dir. G. Solti. R. Wagner: Tannhäuser: Aria di Elisabetta - Sopr. M. Caballé - Orch. Filarm. di New York dir. Z. Mehta. J. Massenet: Manon: Ah dispar vision - Ten. F. Araiza - English Chamber Orchestra dir. A. Zedda. G. Donizetti: L'elisir d'amore: Venti scudi - L. Alva, ten.; R. Panerai, bar. - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin. G. Verdi: La Traviata: Noi siamo le zingarelle di Madrid, noi siamo matadori - S. Walker, msopr.; R. van Allan, bar.; R. Kennedy, ten. - Orch. Filarm. di Londra con Coro Ambrosiano dir. R. Muti - M° del Coro J. McCarthy. G. Puccini: La Bohème: Quando m'en vo' soletta - K. Te Kanawa, sopr. - Orch. Filarm. di Londra dir. J. Pritchard. C. M. von Weber: Il franco cacciatore: Hier im irdischen jammertal - Bs. K. Moll - Orch. Sinf. della Radio di Monaco dir. K. Eichhorn. G. Verdi: Macbeth: Una macchia è qui tutt'ora - Sopr. R. Scotto - Orch. Sinf. di Budapest dir. T. Fulton. R. Wagner: La Walküre: Ihrem wille muss ich gehorchen - J. Altmeyer, sopr.; T. Adam, bs. bar. - Orch. Staatskapelle di Dresda dir. M. Janowski. G. Verdi: La Traviata: Ogni suo aver tal femmina — Alfredo Alfredo di questo core — A. Stella, sopr.; G. Di Stefano, ten.; T. Gobbi, bar. - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin - M° del Coro N. Mola. R. Wagner: Il vascello fantasma, ouverture - Orch. Sinf. di Cleveland dir. G. Szell

► **16,20/PAGINE CAMERISTICHE:** F. Chopin: Sonata in sol minore per violoncello e pianoforte op. 65 - J. Starker, vc.; S. Neriki, pf. S. Prokofiev: Sonata n. 7 in si bemolle maggiore, per pianoforte op. 83 - Sol. M. Pollini

► **17/FILOMUSICA:** Musiche di F. A. Hoffmeister - B. H. Crusell - P. I. Ciaikovski - G. Verdi - S. Liapunov - J. Sibelius

► **18,30/LA SETTIMANA DEGLI ENSEMBLES: STUDIO DER FRUHEN MUSIK:** Anonimi: Tre brani da Carmina Burana. Anonimo del XIII secolo: La tierce estampie roial — Estampie — Chose tassins — Ductia — Estampie - Dir. T. Binkley. J. De Cambrai: Retrowrange novelle. G. De Dijon: Chanterai pour mon courage - A. von Ramm, msopr.; A. von Ramm, msopr.; R. Levitt, ten. W. von der Vogelweide: Unter der Linden and der heide - Ten. W. Cobb

► **19,30/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE CARLO MARIA GIULINI:** C. Debussy: La mer, tre schizzi sinfonici - Los Angeles Philharmonic. G. Fauré: Requiem, per soli, coro, organo e orchestra op. 48 - K. Battle, sopr.; A. Schmidt, bar.; T. Farrell, org. - Orch. e Coro Philharmonic - M° del Coro H. Neumann. C. Franck: Sinfonia in re minore - I Berliner Philharmoniker

21,30/PREMIO ITALIA: V. Rieti: Viaggio d'Europa, opera radiofonica in un prologo, quattro quadri e un epilogo dalla novella di Massimo Bontempelli (opera presentata al Premio Italia 1955 della Rai). Europa. L. Pagliughi e L. Visconti: Giove: A. Pirico e R. Izzo: Clori: R. Corsi e M.-G. Marescalchi; Gran Sacerdote: F. Calabrese e N. Bonanni; Bovaretto: A. Mercuriali e U. Pancolini; Il fanciulla: G. Coretti; Il fanciulla: M. Pozzi - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. T. Bloomfield - M° del Coro N. Antonellini (Registrazione monofonica)

► **23-24/LA NOTTE ALTA:** Musiche di C. Simpson - D. Scarlatti - F. J. Haydn - C. M. von Weber - S. Prokofiev

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik — Anschließend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmbewisen. 8,05 Der Herz-Express. Schieber, Schleicher, Schnulzen, Schlager. 8,30 Volksmusik im Jahreslauf. 9,30 Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). Werkstoffe - Gebrannte Erde - Keramik. 10,05 So kling't in den Bergen. 10,30 Treffpunkt. 12,30-13,40 Mittagmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Der Notenschlüssel. X. Frühbeis: «Die ersten elektronischen Musikinstrumente». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Aus unserem Gästebuch. 18,40 Werkstattgespräche. 19,47 Musik und Programmverschau. 20 Hörspiel und Theater: «Das tote Herz» — Anschließend: «Eine kleine Nachtmusik». 21,30 Blasmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravica. 8,10 Dopisnice z najbližnjega vzroha (ponovitev). 8,40 Orkestralna glasba. 9 Evergreeni. 9,30 Beležka. 9,40 Dvajset minut z... 10,10 Stereofonik koncert. 11,30 Damir Feigal in njegovi kratki spisi. 11,50 Prijubljene melodije. 12,30 tanci molka. 12,20 Slovenska lahka glasba. 12,40 Naša pesem. Akademski pevski zbor Tone Tomšič iz Ljubljane. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Glasba po željah. 14,10 Dvignjena zavesa. 15 Evergreeni. 15,30 Spoznajmo Slovenijo (ponovitev). 15,50 Orkestralna glasba. 16 Mi in glasba: ženski zbor B. Bartók iz Peca na Madžarskem, ki ga vodi A. Kertész, na mednarodnem zborovskem tekmovanju C. A. Seghizzi v Gorici. 17,10 Cetrtoška srečanja: Trst, december 1941. Ob 50-letnici drugega tržaškega procesa. 17,40 Mladi val. 19,20 Spored za naslednji dan.

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
8,40 Bolneve
8,45 Chi sogna chi chi sogna che. Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027
9 Gianni Bischi conduce in studio Radio anch'io '92. Tel. al n. (06) 32265 14
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 InOnda. Programma di Carlo Raspollini. Tel. al n. (06) 32 16 231 dalle 13,30 alle 15,30
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 32 19846 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti»
12 GR 1 flash - Meteo
12,04 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Olimpiadi invernali di Albertville
12,13 Ora sesta. Un programma di U. Broccoli
12,50 Tra poco STEREOAI
13 GR 1 - Meteo
13,20 Itinerari. Settimanale turistico del GR 1. A cura della Redazione Speciali
13,30 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi. Realizz. di Giuliana Valci
13,52 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo
14,04 Oggiavvenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Avvocato, chi ha ragione?». Chiamate in diretta il vs. esperto! avv. Nino Marazzita. (06) 36 12 203
15,36 «Lei che ci capisce, di tasse quanto pagò?». Chiamate in diretta il vostro esperto. Angelo Stefanori, al n. (06) 36 12 203. A cura di Lino Matti. Realizz. di Luciano Pasquini
16 Il Paginone. Di G. Neri. Librodiscoteca - Corpo 10. Realizzazione di S. Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli». Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Micali con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca
17,27 On the road. A cura di Adriano Mazzeletti
17,58 Mondo Camion. Di L. Matti con L. De Sanctis
18,08 Radioboy. Conduce Monica Corbellini
18,30 Giocando giocando. Programma di A. Lorusso Caputi. Con R. Cerri e A. D'Asaro
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 GR 1 Sport presenta MondoMotori. A cura di Dario Brugnoli
19,30 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,35 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,40 Musica del nostro tempo. Franco Mannino: Suite italiana per clarinetto e orchestra d'archi op. 408
20,05 Bric a' Brac. Curiosità a ruota libera di A. Angelini raccontate da G. Rivera e F. Ricciardi. Programma di L. Lambertini
20,25 Note di piacere

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre
6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturno italiano-Stereorai
0,30 5,42
Radio Verde Rai
13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

- 20,30** Invito al Concerto. Un programma a cura di Renato Zanetto con Giorgio Martellini e Giorgio Pugliaro. Regia di Renato Zanetto
21 GR 1 flash - Meteo
21,04 In contemporanea con Stereorai. 18° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1991-'92 realizzata in coproduzione con la Fondazione San Paolo di Torino. Direttore Vladimir Fedoseev. Clavicembalista Antonio Ballista. J. Ch. Bach: Sinfonia in si bemolle maggiore ♦ J. S. Bach: Concerto n. 1 in re minore BWV 1052, per clavicembalo e archi ♦ J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai - Filarmonici di Torino
Nell'intervallo (ore 21,42 circa): Interviste e commenti
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 La telefonata. Con Antonio Padellaro
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8,03 Il '92 passerà... Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone
8,06 Radiodue presenta. Di Gabriella De Luca
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Simone Weil, operaia della verità. Originale radiof. di A. Micozzi. 5ª episodio: «Un misterioso progetto». Regia di O. Spadaro
9,07 A video spento. Radiovisioni di A. Grasso
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano
9,46 Il '92 passerà...
9,49 Taglio di Terza. Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
10,13 La patata bollente. Regia di F. Richetto
10,31 Dagli Studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma di R. Manfredi. Con G. Nicoletti, P. Restuccia e R. Soleri. Regia di A. Tocchi. Gli ascoltatori possono intervenire tel. al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Olimpiadi invernali di Albertville
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Luciano Rispoli presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di S. Paolini. Collab. di G. Caldiron. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Programmi regionali
15 Peter Pan nei giardini di Kensington. Di James Matthew Barrie. Traduzione di Monica Antonelli e Giuseppe Rocca. Lettura integrale di Milena Vukotic diretta da G. Rocca
15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45 Il '92 passerà...
15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano. Un programma di Franca Guerini
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Il '92 passerà...
18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue. Organizz. di Noemi Vincenzi
19,20 Bolneve
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da L. Lipperini e F. Lombardi
20,30 Dentro la sera: Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Cleme Castellano. Regia di Leo Antinazzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Bolneve
7,15 Calendario musicale. Di Elena Damiani
7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Carmine Fotia. Telef. al n. (06) 361 2241
8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
8,45 Giornale Radio Tre
9 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Fabio Cifariello Ciardi. M. Ravel: Le tombeau de Couperin ♦ F. Schubert: Tre Lieder trascritti per pianoforte da Franz Liszt ♦ J. Strauss jr.: Due Valzer
10 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Sinibaldi. In redazione M. Cristina Alfonsi, Arnaldo Colasanti, Alessandra D'Angelo e Silvio Di Francia
10,45 Concerto del mattino (II parte). W. A. Mozart: Concerto n. 23 in la maggiore per pianoforte e orchestra K. 488 ♦ L. Janáček: Sinfonietta
11,45 Giornale Radio Tre
Taccuino di cultura e spettacolo
12 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 361 2241
13,15 Il puro e l'impuro. Forme e temi della tragedia classica di Franca Angelini e Lucia Strappini, a cura di Flavia Pesetti. Ospiti in studio Luigi Lombardi Satriani e Laura Faranda. Regia di Giancarlo Palermo. 10ª
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Baggioni e Paolo Capirci con Luca Della Libera, Monica Nonno e Lorenzo Quattrocchi. In redazione Anna Di Arrigo. 1ª parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). H. Berlioz: Selezione da «L'enfance du Christ» (M. Zimmermann, sopr.; E. W. Schulte, bar.; S. Dean, bs.; J. Aler, ten.; Ph. Kang, bs. - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. E. Inbal) (Denon CO-76863.64) ♦ A. Rubinstein: Studio in do maggiore, op. 23 n. 2 ♦ F. Liszt: da «Années de pèlerinage», primo anno: Svizzera - Le Mal du Pays - Les cloches de Genève (G. Ginzburg, pf.) (OMR MFCD 895). 2ª parte. Itinerari italiani - Come fare musica - Attualità
15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese presenta Palomar
17 Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di Marco Mauceri. Cantate ninfe. La polifonia profana nel Rinascimento. Un ciclo di L. Tagliani
17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di F. Pesetti. Ospite in studio C. Bologna
18 Scatola sonora (II parte). L'800 cameristico
18,45 Giornale Radio Tre
Panorama sindacale. Settimanale del GR 3 Meteo
19,15 DSE - C'era una volta. Fiabe irlandesi. Sceneggiatura di Piergiorgio Anichini. Regia di Gabriella Cosimini Frasca. «Una leggenda di Knockmany» (Replica)
19,45 Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Viaggio nella nuova musica italiana con Paolo Arcà e Matteo d'Amico
20,35 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni (Replica)
20,45 Giornale Radio Tre
Fatti e commenti del giorno - Meteo
21 Prokofiev nel centenario della nascita. Un ciclo di Kumusc Imanalava e Alberto Cantù. 12ª trasmissione
21,45 Folkconcerto. «Gli strumenti popolari e la loro evoluzione». Un programma di Francesco De Masi. Regia di Sergio Patou-Patucci. 12ª puntata
22,30 Blue note. «Suoni paralleli». Di Arturo Stalteri
23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
GR 3. Spazio-notte
23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

STEREORAI

- 13,20 Stereopiù.** Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Rupert
14,20 Il festival: ogni canzone vale
14,30 Una storia importante
15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve
16,15 Dediche e richieste, plin! / 17,50 L'album della settimana / 18,40 Il trovamusica
18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 GR 1 Sport - MondoMotori
19,30 Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Emanuela De Vito
20,30 GR 1 in breve
21,04 In contemporanea con Radiouno. Da Torino. **Concerto Sinfonico** (Vedi Radiouno)
22,44 Stereodrome presenta Planet rock
22,57 Ondaverde/23 GR1 - ultima edizione - Meteo
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Patrizia De Rossi, Giampiero Vigorito, Giancarlo Susanna, Paolo De Bernardin
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 In studio Simonetta Zauli con M. Scazzola**
12,50 Spazio due / 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi / 13,07-13,33 I magnifici dieci
13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
13,43-14,32-15,07-15,39 Successi in musica
14,31 Meteo / 15,31 GR 2 pervoi
16-19,30 In studio C. Danti con Antonello Libonati
16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
16,07-16,31 I magnifici dieci
16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
16,41 Musica per voi / 17,07-17,33 Successi in musica / 18,07 Hit Parade
18,33 In contemporanea con Raiuno Ora di punta. Con Federico Fazzuoli e Mara Venier
19,01 Bolmare / 19,20 Bolneve
19,26 Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55-23,58 In studio R. Raspani Dandolo con F. Firlì
Successi in musica
20,15 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Speciale Olimpiadi
20,30-21,30-22 GR 2 Aggiornamenti / 20,31 I magnifici dieci / 21 GR 2 - Le notizie quando vuoi / 21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi / 21,37 Disconovità / 21,42-22,41 Successi in musica / 22,03 Il meglio della Hit Parade / 22,27 Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo / 23 GR 2 - ultime notizie / 23,03 Meteo
23,04 Spazio due - Musica classica. Conduce Lorenzo Macri - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Luciano Ceri
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISIONI DI RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Supertramp - Tubes - Weather Report - Peppino Di Capri - Marvin Gaye - Village People
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
6/FILOMUSICA: Musiche di C. Saint-Saëns - J. Brahms - H. Purcell - L. van Beethoven
7,30/CONCERTO DI APERTURA: S. Rachmaninov: Rapsodia su un tema di Paganini, per pianoforte e orchestra op. 43 - Sol. G. La Licata - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Mannino. O. Respighi: Le fontane di Roma: Poema sinfonico - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi. W. A. Mozart: Concerto n. 4 in mi bemolle maggiore, per corno e orchestra K. 495 - Sol. B. Tuckwell - London Symphony Orchestra dir. P. Maag
8,30/LE SONATE DI DOMENICO SCARLATTI INTERPRETATE DA RALPH KIRKPATRICK: Due Sonate in re maggiore per cembalo - Due Sonate in fa diesis maggiore per cembalo - Due Sonate in mi maggiore per cembalo - Due Sonate in sol maggiore per cembalo - Due Sonate in fa maggiore per cembalo
9/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI: M. Reger: Trio in la minore op. 77b, per violino, viola e violoncello - The New String Trio di New York. D. Scioastakovich: Quintetto in sol minore op. 57, per pianoforte e archi - Pf. E. Bernathova - Quartetto "Janacek". D. Milhaud: Settimino per archi - G. Jarry e J. Ghestem, vl.; S. Collot e M. Wales, v.le; M. Tournus e M. Renard, vc.; J. Cazauren, cb.
10,10/MUSICA PER BAMBINI: M. Mussorgski: Plaisanterie d'enfants, per pianoforte - Pf. V. Posinikova. G. Rossini: Le dodo des enfants - M. Heyler, msopr.; A. Guzelimian, pf. J. Françaix: Les petits Paganini, per cinque violini - Soli R. Pasquier, P. Fontanarosa e O. Charlier
10,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: F. J. Haydn: Concerto n. 1 in do maggiore, per violino e orchestra - Sol. P. Zukerman - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. P. Zukerman. F. A. Richter: Concerto in mi minore per flauto e orchestra - Fl. A. Nicolet - Orch. Camera di Berna dir. T. Furi. G. Donizetti: Concertino per corno inglese e orchestra - Sol. H. Holliger - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L. Somogyi. H. Villa-Lobos: Concerto per chitarra e piccola orchestra - Chit. N. Yepes - London Symphony Orchestra dir. G. Navarro. R. Strauss: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore, per corno e orchestra - Sol. G. Nalli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Ziml
12/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozart: Le nozze di Figaro: «Non più andrai» - Bs. C. Siepi - Orch. «Wiener Philharmoniker» dir. E. Kleiber. G. Spontini: La Vestale: «Tu che invoco» - Sopr. M. Callas - Orch. del Teatro alla Scala dir. T. Serafin. G. Rossini: Guglielmo Tell: «O muto asil» -

Ten. L. Pavarotti - Orch. e Coro dell'Opera di Vienna dir. N. Rescigno. G. Puccini - F. Alfano: Turandot: Finale dell'opera - M. Callas, sopr.; E. Fernandi, ten. - Orch. e Coro del Teatro alla Scala dir. T. Serafin. R. Strauss: La donna senz'ombra: «Sich amme des mannes aug» - Sopr. L. Price - Orch. e Coro «New Philharmonia». R. Wagner: Parsifal: «Nain lasst ihn unenthilt» - Bar. D. Fischer-Dieskau - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. R. Kubelik. G. Verdi: Macbeth: «Pieta, rispetto amore» - P. Clark, sopr.; N. Jenkins, ten.; S. Milnes, bar. - Orch. «New Philharmonia» e «Ambrosia Opera Chorus» dir. N. Santi. P. I. Ciaikovski: Eugenio Onieghin: Scena della lettera - Sopr. L. Price - Orch. Sinf. di Londra dir. F. Cléva

13,30/MUSICHE CAMERISTICHE DI ANTONIN DVORAK: Miniature op. 75a, per due violini e viola - S. Srp e J. Follyn, vl.; U. Ruis, vla - Otto Liebeslieder op. 83 («Canti d'amore») - E. Gruberova, sopr.; E. Werba, pf. - Cipressi, per archi - Quartetto Hagen - Quintetto in la maggiore op. 81, per pianoforte, due violini, viola e violoncello - Pf. J. Panenka - Quartetto Smetana

15/OFFERTA MUSICALE: H. Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14 - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa. D. Scioastakovich: Concerto n. 2 op. 126, per violoncello e orchestra - Sol. M. Rostropovich - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa. S. Prokofiev: Romeo e Giulietta, suite dal balletto op. 64 - Orch. Sinf. di San Francisco dir. S. Ozawa. A. Vivaldi: Concerto in sol minore per flauto, oboe e fagotto (op. 44 n. 3) «Trio» - R. Larrieu, fl.; P. Pierlot, ob.; P. Hongne, tag. J. C. F. Bach: Sinfonia n. 4 in mi maggiore - Orch. da Camera di Colonia dir. H. Mueller-Bruehl

17/FILOMUSICA: Musiche di F. J. Haydn - W. A. Mozart - G. Donizetti - G. Rossini - C. Saint-Saëns - P. Dukas

18,30/LA SETTIMANA DEGLI ENSEMBLES: COLLEGIA OPERA AUREUM: G. F. Haendel: Concerto grosso in si minore op. 6 n. 10 - Dir. F. Maier. C. Ph. E. Bach: Sonatina in si bemolle maggiore per cembalo, pianoforte e strumenti Wq. 110 - V. Black, cembalo; L. E. Kelly, pf. - Dir. F. Maier. A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore per violoncello, archi e continuo - Vc. A. Bylsma - Dir. F. Maier. J. Schobert: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. postuma - Hammerflügel E. Sellheim

19,30/VETRINA DEL DISCO: COMPACT MARCO POLO 8-223103: E. Bloch: Sinfonia in do diesis minore - Orch. Filarm. Slovacca dir. S. Gunzenhauser. COMPACT DECCA 411 804.2: B. Bartók: Concerto n. 1 per violino e orchestra - Sol. K. W. Whung - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti. COMPACT ERATO ECD-55049: M. A. Charpentier: Judith, oratorio - C. A. Luzag e L. Russel, sopr.; A. Roden e M. Goldthorpe, ten.; J. S. York, controten.; R. Jackson, bs. - Orch. e Coro English Bach Festival

21,30/DEDICATO A JEAN-MARIE LECLAIR: Ouverture in re maggiore op. 13 n. 2 - Orch. e Coro Musica Antiqua di Colonia - Forlane et Tambourin op. 8 - M. Fabian, clav.; I. Kovacs, fl.; B. Sztankovicsa, chit. - Sonata n. 8 in sol maggiore, per flauto e basso continuo op. 9 - M. Larrieu, fl.; R. Veyron-Lacroix, clav. - Concerto n. 1 in re minore, per violino e orchestra d'archi op. 7 - Sol. Y. Menuhin - Orch. da Camera Polacca dir. Y. M. Maksymiuk

22,30/IL CORO ST. LUKE'S CHURCH DI SAN FRANCISCO: Anonimo: Ye watchers and ye holy ones, inno. R. Vaughan-Williams: Sine nomine, inno per tutti Santi. L. Sowerby: I will lift mine eyes, anthem. C. Franck: Salmò 150. Anonimo: Wondrous love, inno tradizionale. J. S. Bach: Jesus joy of man's desiring, corale n. 10 dalla cantata n. 147. G. F. Haendel: Judas Maccabeus: O father whose almighty power. H. Howells: Like as the hart desireth the waterbrooks. F. Mendelssohn-Bartholdy: Elijah: He, watching over Israel

23-24/NOTTE ALTA: Musiche di J. Rosenmüller - F. W. Zachow - P. Locatelli - R. Schumann - M. Reger - C. Debussy

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschließend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Fröhlich unterwegs. 8,45 Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier (Wng.). 9,30 Auf und ab im Südtirol. 10,05 Oldies, but Goldies. 10,30 Folksongs. 11 Auf geht's und g'sungen. «Leiblabn, leiblabn...». 12,30 - 13,40 Mittagsgesang. 15,30 Konzert am Nachmittag. Kammermusikwerke von J. Haydn. 16,15 Mord hinterm Lädenisch. 16,30 Musikparade. 17,05 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. 18 Fein sein, beinander bleiben. 18,30 Erlebte Geschichte. 19,47 Musik und Programmorschau. 20 Konzertabend. B. Bartók: «Konzert für Violine und Orchester Nr. 2». P. I. Tchaikovsky: «Symphonie Nr. 4 f-moll op. 36». 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljica. 8,10 Halo, dober dan! Tu 362975. 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 D. Feigl in njegovi kratki spisi. 11,60 Prikljubljene melodije. 12 Indija-Koromandija. 12 potovanj po nezavarnih stezah. 12,20 Slovenska lahka glasba. 12,40 Naša pesem. Mešani zbor Glasbene matice iz Ljubljane. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Narodnozabavna glasba. 14,10 Otroški kotiček: «Pravljice... pravljice...». 14,30 Krajevne stvarnosti: Od Mlji do Devina. 15 Zveke kulise. 15,30 Portreti in srečanja (ponovitev). 15,45 Orkestralna glasba. 16 Mi in glasba. Godalni kvartet Glasbene matice v našem studiu: violinist Z. Hrvatič in J. Kjuder; Violist M. Bitežnik, violončelist P. Filipčič; sodeluje pianistka P. Chibudini. W. A. Mozart e R. Schumann. 17,10 Kulturni dogodki. 17,40 Mladi val. 19,20 Spored za naslednji dan.

RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1 -
7,20 GR regione
7,30 Qui parla il Sud
7,40 GR 1 Scienze
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
8,40 Bolneve
8,45 Chi sogna chi chi sogna che. Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027
9 Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier. Regia di Monica Petacco
10 GR 1 flash - Meteo
10,15 Black-out. Con Enrico Valme, Simona Marchini, Pier Francesco Poggi e Fabio Fazio
11 Il documentario di Spazio aperto
11,15 Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo
11,45 Cineteatro. Di Gigliola Fantoni. Con F. Cauili, F. Cuomo e B. D'Alessandro
12 GR 1 flash - Meteo
12,04 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Olimpiadi invernali di Albertville
12,53 Tra poco STEREOAI
13 GR 1 - Meteo
13,20 Estrazioni del Lotto
13,25 Rai a quel paese. Questo mese a Montefiascone. Presentano Federico Biagione e Laura Tanziani. Un programma di Fabio Brasile. Regia di Claudio Rossi Massimi
14 GR 1 flash - Meteo
14,04 Oggiavvenne
14,28 Stasera (e domani) dove. Fuori o a casa
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «E il mio verde dov'è?». A cura di Carla Ghelli con il prof. Eugenio Fresi
15,33 «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli
15,54 Note di piacere
16 Week-end. Itinerari turistici
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti» condotto da Lietta Tornabuoni. Con la partecipazione di Giorgia della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini
17,30 Autoradio. A cura di Lino Matti. Con Tommaso Tommasi
18 La musica del cuore
18,10 Il cuore. Programma di Olindo Famelli
18,30 Quando i mondi si incontrano. Programma di D. Bianchi. Collaboraz. di P. Mantovano
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
19,20 Adesso musica 1. Con Barbara Marchand
19,55 Black-out
20,33 Ci siamo anche noi. Programma di P. Scabello. Realizzazione di L. Pasquini
21 GR 1 flash - Meteo
21,04 Dottore, buonasera di Luciano Sterpellone
21,30 Giallo sera

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LLPP, e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,23 11,26 15,27 16,27
17,27 18,15 19,26 21,32 22,27
Radiotre
6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturmo italiano-Stereorai
0,30 5,42
Radio Verde Rai
13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05
17,31 18,05 18,31 21,05 22,01

- 22 Adesso musica 2. Con Barbara Marchand
22,22 Teatrino. Il corpo, l'anima e l'ombra. Originale radiot. e regia di R. Costa (Direz. Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
22,52 Bolmare
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 La telefonata. Con Antonio Padellaro
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6-7,19 Fine settimana di Radiodue: «Passafilm». Un programma di Cristina Norante con la regia di Loredana Rotundo
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,19 Parole di vita. Pensiero spirituale di Don Primo Soldi
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8,03 Giocate con noi. 1 x 2 alla radio
8,08 Il '92 passerà... Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone
8,11 Radiodue presenta. Di Gabriella De Luca
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Un'aura amorosa. Grandi arie per grandi voci. Programma a cura di Laura Padellaro
9,06 Spaziolibero. Comitato Atlantico
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 Settimanalia. Anticipazioni dalla stampa settimanale scelte e commentate da E. Maraone
10 Speciale GR 2 Agricoltura
10,24 L'aria del secolo. Un programma di R. Cavendon e M. Francini. Regia di L. Durissi
11,10 Il '92 passerà...
11,13 Hit Parade. Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliaterra
11,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Olimpiadi Invernali di Albertville
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Hit Parade
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Programmi regionali
15 La porta orientale: l'altra avventura a Budapest. Originale radiofonico di Roberto Damiani. Regia di Mario Licalsi
15,30 GR 2 Europa. A cura di Stefano Tomassini
15,45 Bolmare
15,50 Il '92 passerà...
15,53 Hit Parade
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,36 Estrazioni del Lotto
16,41 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano
16,56 Mille e una canzone. Presenta Elena Blasi
17,30 GR 2 Notizie
17,32 Invito a teatro. Sit Venia Verbo. Di Michel Deutsch. Con la collaborazione di Philippe Lacoue-Labarthe. Traduzione di Maria Teresa Petrucci. Con Franco Graziosi, Laura Rizzoli, Massimo Venturiello, Anna Bonel. Regia di Guido Maria Compagnoni
Nell'intervallo (18,18 circa): GR 2 Notizie
19,12 Insieme musicale
19,20 Bolneve
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 Radiodue sera jazz. Un ponte sull'Atlantico. Programma di P. Padula, con S. Biamente, M. Luzzi e G. Ballaris, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizzazione di E. Lamioni
21 Stagione Sinfonica Pubblica 1991-'92. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico in Roma. Concerto Sinfonico diretto da Eilahu Inbal. D. Sciostakovich: Sinfonia n. 1 in fa minore op. 10 - Sinfonia n. 3 in mi bemolle minore op. 20: «Al primo maggio». Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
Nell'intervallo (ore 21,35 circa): Classica: Programma di sala. A cura di Laura Padellaro. In redazione Lucia Rosei. Regia di Domenico Cosentino
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Il '92 passerà...
22,44 Confidenziale
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Bolneve
7,15 Calendario musicale. Un programma di Elena Damiani
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Carmine Fotia. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
8,45 Giornale Radio Tre
9 Radiotre suite. Cronache, incontri, musica e spettacolo con Gianfranco Capitta, Michele Dall'Ongaro e la collaborazione di Francesco Bortolini. A cura di Stefano Geraci. In redazione Anna Antonelli
11,45 Giornale Radio Tre
Taccuino di cultura e spettacolo
12 I Concerti di Napoli. Stagione Sinfonica Pubblica 1992. Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. Direttore John Neschling. Arpista Elena Zaniboni. C. Debussy: Prélude à l'après midi d'un faune ♦ Satie-Debussy: Trois gymnopédies ♦ C. Debussy: Danse sacrée et danse profane per arpa ed orchestra d'archi ♦ F. J. Haydn: Sinfonia in sol maggiore Hob. 94 «La Sorpresa». Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
13 Radiotre suite (II parte)
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 La parola e la maschera. Voci del teatro contemporaneo: L'Azienda perdona un momento di pazzia di Rodolfo Santana. Traduzione di Clara Pellicciotti e Roberta Sorrentino. Con Eros Pagni e Susanna Marcenoni. Regia di Marco Parodi
15,20 I maestri dell'interpretazione: Vladimir Horowitz. L. van Beethoven: Sonata per pianoforte in fa min. op. 57 (Appassionata)
15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 Concerti jazz. Un programma a cura di Fabrizio Minasi. Festival Atina Jazz 1991. Joachim Kühn con l'Orchestra da camera Ottorino Respighi
17 Il senso e il suono. «I luoghi dei poeti» di Romano Costa e Mario Lavagetto. 10ª puntata: «Sandro Penna: Stazioni, spiagge e strade»
17,30 Oltre il suono. Johann Sebastian Bach: l'Arte della Fuga. Un ciclo di Marco Della Chiesa d'Isasca a cura di Marco D'Angelo. 7ª trasmissione
18 I reportages di Radiotre. Atlante sonoro. Un programma di Alberico Giostra
18,45 Giornale Radio Tre
Osservatorio finanziario. Settimanale del GR 3 su Borsa, finanza e affari
Meteo
19,15 Tendenze della musica contemporanea in Europa. Un programma di Rossella Nobilia con la collaborazione di Riccardo Giovannini. 7ª trasmissione
20 Dagli studi di Milano Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Anna Menichetti
In collegamento diretto. Stagione lirica EURORADIO 1991-'92. Dal Grand Théâtre di Ginevra. Benvenuto Cellini. Opera in tre atti di Wailly e Barbier. Musica di Hector Berlioz. Teresa: Deborah Riedel; Ascanio: Catherine Antonicelli; Benvenuto Cellini: Chris Merritt; Francesco: Bernard Lombardo; Fieramosca: Jeffrey Black; Balducci: Jean-Philippe Courtis; Bernardino: Vincent Le Texier; Il Papa: Paul Plishka; Il taverniere: Ivan Matikh; Pompeo: Ludovic Tezier. Direttore John Nelson. Orchestra de la Suisse Romande. Coro del Grand Théâtre di Ginevra. M° del Coro Jean Laforge. Regia di Francesca Zambello
Nell'intervallo (ore 20,40 circa):
Giornale Radio Tre
Fatti e commenti del giorno - Meteo
23,20 Giornale Radio Tre. Ultima della notte
GR 3. Spazio-notte
23,40 Radiotre suite
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Con Mario Pezzolla e Rupert
15 Stereo Hit: «Top 20». Con Barbara Condo-
relli e Riccardo Pandolfi
15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve
16,35 Dediche e richieste, plini
18,30 Il Campionato di Pallanuoto
18,56 Ondaverde
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Classico. Tre secoli di successi: da Bach
agli U2. Con Emanuela De Vito
20,30 GR 1 in breve
21 Stereodrome presenta Planet rock. Edizio-
ne Week-end dance. Con Luca De Gennaro
e Gennaro Iannuccilli
21,30 GR 1 in breve
22,57 Ondaverde
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di
notte. Con Giampiero Vigorito, Giancarlo
Susanna, Paolo De Bernardin, Patrizia De
Rossi
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Clarita Busti con Aldo Colangelo
12,50 Fine settimana / 13-14-15 GR 2 - Le notizie
quando vuoi / 13,07-13,33 I magnifici dieci
13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
— Tra le 14 e le 15,30 Interventi per Olimpiadi
Invernali di Albertville
13,43-14,32-15,07-15,39 Successi in musica
14,31 Meteo / 15,31 GR 2 per voi
16-19,30 Fine settimana. In studio Clelia Bendandi
con Ivo Caliendo
16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
16,07-16,31 I magnifici dieci
16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
16,41-17,07-17,33 Successi in musica
18,07-18,33 Hit Parade / 19,01 Bolmare
19,06 Musica per voi / 19,20 Bolneve
19,26 Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55-23,58 In studio F. Gentile con M. Gamba
— Successi in musica
20,15 La Testata Giornalistica Sportiva presenta
Speciale Olimpiadi
20,30-21,30-22 GR 2 Aggiornamenti / 20,31 I ma-
gnifici dieci / 21 GR 2 - Le notizie quando
vuoi / 21,07-21,42 Musica per voi / 21,31
GR 2 per voi / 21,37 Disconvoità / 22,03 Hit
Parade / 22,27 Ondaverde / 22,30 GR 2 Ra-
dionotte - Meteo / 22,41 Successi in musi-
ca / 23 GR 2 - ultime notizie
23,03 Meteo / 23,04 Successi in musica
23,30 Musica dance — Chiusura. Le trasmissioni
proseguono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, mu-
sica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio
Rebecchini
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le
musiche di un giorno nuovo. Conduce Fel-
ice Lipari
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2,3, 4, 5; in
inglese: alle ore 1,03, 2,03,3,03, 4,03, 5,03;
in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06,
5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09,
4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA**. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Gio-
rnale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14
Nutizie. 19,05 - 19,30 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-
smissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale
radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.
14,30 Programmi regionali.

FILLODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Tina Turner - Fred Bongusto -
Red Norvo-Tal Farlow - Deep Purple - Diana Ross
- Woody Herman - Mary Ann McCall
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
► 6/FILOMUSICA: Musiche di F. J. Haydn - G. F.
Haendel - F. Schubert - J. S. Bach
► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin:
Barcarola in fa diesis maggiore per pianoforte op.
60 - Sol. W. Ashkenazy. W. A. Mozart: Diverti-
mento in re maggiore K. 205 - Strumentisti del-
l'Otetto di Vienna. F. Liszt: Preludio e fuga sul
nome di BACH per organo - Sol. A. Wicks. M. Ra-
vel: Introduzione e allegro per arpa, quartetto
d'archi, flauto e clarinetto - Arpa C. Antonelli - A.
Mosesti e L. Pocaterria v.l.; C. Pozzi, v.l.a, M.
Brancaleone, vc.; G. Finazzi, fl.; E. Marani, cl. J.
Massenet: Meditation da Thaïs - Vi. N. Kennedy -
Orch. Nazionale Filarm. dir. R. Bonyne. F. J.
Haydn: Concerto in do maggiore per organo e
orchestra, versione originale dal manoscritto
autografo a cura di Giorgio Questa - Sol. G. Que-
sta - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. I. Marke-
vitch
► 9/MUSICHE CORALI DI MENDELSSOHN: F.
Mendelssohn-Bartholdy: Due Salmi a otto voci
op. 78, per coro a cappella - Compl. vocale Royale
Chapelle di Parigi e Collegium musicale di Gand
dir. P. Herreweghe - Tre Mottetti op. 39, per co-
ro femminile e organo - Org. J. Boyer - Ensemble
vocale Michel Piquemal dir. M. Piquemal - Ab-
schied vom Walde op. 59 n. 3 - Bergedorfer Kam-
merchor dir. H. Wormsbacher - Mitten wir in Le-
ben sind op. 23 n. 3, per coro a cappella a otto
voci - Sei Sprüche per coro a cappella a otto vo-
ci - Compl. vocale Chapelle Royale di Parigi dir. P.
Herreweghe
**► 10/SU UN TEMA DI GEORG PHILIPP TELE-
MANN**: M. Reger: Variazioni e fuga op. 134 su un
tema di Georg Philipp Telemann - Pf. J. Bolet
► 10,30/A CONFRONTO: J. Brahms: Allegro
non troppo dalla Sinfonia n. 4 in si minore op. 98 -
Orch. Philharmonic dir. C. M. Giulini - Stesso bra-
no - Orch. London Symphony dir. C. Abbado. W.
A. Mozart: Allegro assai dal Quartetto n. 22 in si
bemolle maggiore K. 589 per archi - Quartetto
italiano - Stesso brano - Quartetto Melos. F.
Chopin: Scherzo n. 4 in mi maggiore op. 54 - Pf.
N. Magaloff - Stesso brano - Pf. K. Zimmer-
mann. M. Bruch: Vorspiel, I movimento dal Con-
certo n. 1 in sol minore op. 26 - Vi. Z. Francescatti
- Orch. Filarm. di New York dir. T. Schippers -
Stesso brano - Vi. S. Accardo - Orch. della Ge-
wandhaus di Lipsia dir. K. Masur
► 12/CONCORSI PIANISTICI INTERNAZIONALI
1985: BENEDETTO LUPO II CLASSIFICATO AL
VI CONCORSO ROBERT CASADESUS DI CLE-
VELAND: R. Schumann: Tre Romanze op. 28: n. 1
in si bemolle minore - n. 2 in fa diesis maggiore

— n. 3 in si maggiore — Phantasiestücke op. 12.
F. Chopin: Polonaise fantaisie op. 61. A. Scriabin:
Sonata-fantasia n. 2 op. 19 — Sonata n. 4 in fa die-
sis maggiore op. 30 - Orch. di Cleveland

► 13,15/I BIS DEL CONCERTISTA: J. Turina:
Sevillana fantasia - Chit. A. Segovia. P. De Sara-
sate: Malagueña op. 21 n. 1 - A. Campoli, vl.; D.
Ibbett, pf.

► 13,30/FILOMUSICA: C. K. Cannabich: Diverti-
mento concertante in fa maggiore per due violini e
orchestra - Vi. J. Schroeder e J. M. Holt - Orch.
Concerto Amsterdam dir. J. Schroeder. B. Cru-
sel: Quartetto n. 2 in do minore op. 4, per clarinet-
to e archi - A. Hacker, clar.; D. Bruce, vl.; S. J.
Rowland, v.l.a; J. W. Clarke, vc. V. Bellini: La son-
nambula: Prendi l'anel ti dono - J. Sutherland,
sopr.; L. Pavarotti, ten. - New Philharmonic Orche-
stra dir. R. Bonyne. C. Gounod: Faust: Il était un
roi de thulme - Sopr. M. Callas - Orch. della Socie-
tà dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. G.
Prêtre. I. Stravinsky: Les cinq doigts, otto pieces
tres faciles sur cinq notes - Pf. A. Bacchelli. S. Ba-
carisse: Concertino in la minore op. 72, per chitar-
ra e orchestra - Chit. N. Yepes - Orch. Sinf. della
Radiotelevisione Spagnola dir. O. Alonso

► 15/THE RAKE'S PROGRESS: (La carriera di
un libertino). Opera in tre atti di Wystan Hugh
Auden e Chester Kalman. Musica di Igor Stra-
vinsky. Truelove: S. Dean; Anne: C. Pope; Tom
Rakewell: Ph. Langridge; Nick Shadow: S. Ra-
mey; Mother Goose: A. Varnay; Baba the Turk: S.
Walker; Sellem: J. Donson; Keeper: M. Best -
Orch. e Coro London Sinfonietta dir. R. Chailly -
M° del Coro C. Waring

► 17,20/MUSICHE PIANISTICHE: W. A. Mozart:
Sonata n. 13 in mi bemolle maggiore K. 333 —
Fantasia in do minore K. 475 - Pf. A. Schiff. J.
Brahms: Due Rapsodie op. 79: n. 1 in si minore
— n. 2 in sol minore - Pf. G. Gould. F. Liszt: Rap-
sodia ungherese n. 14 - Pf. D. Roi. A. Roussel:
Sonata op. 16 - Sol. E. Heidsieck

► 18,30/LA SETTIMANA DEGLI ENSEMBLES:
LA GRANDE ECURIE ET LA CHAMBRE DU ROI:
Musiche di M.-A. Charpentier - G. F. Haendel

► 19,30/MUSICHE DI SCENA: J. Sibelius: Bian-
caneve, suite op. 54 dalle musiche di scena per la
favola di Strindberg - Orch. Sinf. di Bournemouth
dir. P. Berglund. A. Khachaturian: Masquerade,
suite dalle musiche di scena per il dramma di Ler-
montov - Vi. sol. J. Travnicek - Orch. Filarm. di
Stato di Brno dir. J. Belohlaven

► 20,05/I CONCERTI DI RADIOUNO: Dall'audi-
torio del Foro Italico in Roma: F. Mendelssohn-
Bartholdy: Sestetto in re maggiore op. 110, per
pianoforte, violino, due viole, violoncello e con-
trabbasso e A. Longich, pf.; P. Vernikov, vl.; D.
Asciolla e A. Ghedin, v.le; A. Meunier, vc.; F. Pe-
tracchi, cb. (Reg. dell'11/6/1987)

► 20,40/BERNARD HAITINK DIRIGE RICHARD
STRAUSS: R. Strauss: Sinfonia delle Alpi, poe-
ma sinfonico op. 64 - Orch. del Concertgebouw di
Amsterdam

► 21,30/HEINRICH SCHUTZ: Magnificat anima
mea Dominum - R. Yaker, msopr.; H. Hopfner,
ten.; H. Stamm, bs.; L. Wagner, contr. - Orch. Re-
sidenz di Monaco e Motettenchor di Monaco dir.
H. R. Zobeley - Quattro Madrigali italiani - Com-
plesso vocale dir. R. Jacobs - Concert in form
einer teutschen begrebnis missa - A. Stolte,
sopr.; H. Wehrung e F. Haasemann, contri.; H.
Rotsch e G. Helden, teni.; P. Gummer e J. Hor-
tendisch, bs.i - Compl. strumentale e Coro della
Westfalia dir. W. Ehmann

► 22,30/GLI IMPROVVISI DI FRANZ SCHU-
BERT: Quattro Improvisi op. 142: n. 1 in fa mi-
nore — n. 2 in la bemolle magg. — n. 3 in si bemolle
magg. — n. 4 in fa min. - Pf. A. Brendel

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di V. Bakfark -
M. Locke - Hoon Biber - S. Prokofiev - A. Honeg-
ger

A cura di Tamara Mariani (IV Canale)

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 -
9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik — Anschließend «Mit in
den Tag». Der Verkehrsfunk. 7,45 Musik bis acht mit Veran-
staltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Lasst's
es sauber klingen. 8,30 Manche mögen's musikalisch.
9,30 Schellack-Souvenirs. 10,05 An Eisack. Etsch und
Rienz. 10,30 Sonne im Leben. 11 P.S. - Peter's Spezialität-
ten. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am
Nachmittag. 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5
nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Lieberbuch.
18,40 Heitere Gruselgeschichten «Fussballstory». 19,47
Musik und Programmvorschau. 20 Tirolisch lei oans. Mund-
dagedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. 20,45 Erzählun-
gen aus dem Alpenraum. R. Greinz: «Die eing'stellte Heirat».
21 Leise erklingt Musik. 21,57-22 Das Programm von
morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar.
(7,30) Pravilica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitve). 8,40
Orkestralna glasba. 9 Slovenska lahka glasba. 9,30 Ciga-
ni ne kradajo pesmi (ponovitve). 9,45 Francoski šanson.
10,10 Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani. Sinfoni-
čni orkester RTV Slovenija vodi A. Nanut: violinisti K.
Isakdže. 11,45 D. Feigel in njegovi kratki govorci. 12 Kra-
jevne stvarnosti: Ta rožajenski glas - Oddaja iz Režije, na-
to: Orkestralna glasba. 12,45 Glasnik Kanalske doline.
13,20 Poslušali boste. 13,25 Glasba po željah. 14,10
Krajne stvarnosti: Nediški zvon. 14,40 Potpuri. 15 Duh
časa in čas odra v spominih J. Babiča. 15,30 Evergreeni.
16 Mi in glasba. Mladi evropski izvajalci v palači Labia v
Benetkah. Oslo String Quartet (Norveška): Trio d'anches
iz Hannovera (Nemčija). W. A. Mozart. 17,10 Alpe Jadran.
17,40 Potpuri. 18 V. Bartol: «Lopez». (ponovitev). 18,45
Orkestralna glasba. 19,20 Spored za naslednji dan.

PEUGEOT 106

IL TUO MODO DI ESSERE



Pensa ad un'auto che sia come te. Che, come te, ami gli spazi ed un pizzico d'avventura. Che sia scattante, ma sicura.

Bella, comoda e maneggevole. Un'auto che diventa ancora più personale grazie ai suoi esclusivi equipaggiamenti: il sistema ABR* e l'aria condizionata.**



106	XN-XR	XR-XT	XT	XSI	XN-XR catalizzata	XT catalizzata	XT catalizzata	XSI catalizzata
Cilindrata cm ³	954	1124	1360	1360 i.e.	1124 i.e.	1124 i.e.	1360 i.e.	1360 i.e.
Potenza max (CV DIN)	45	60	75	100	60	60	75	95
Velocità max (km/h)	145	160	175	190	165	165	175	187

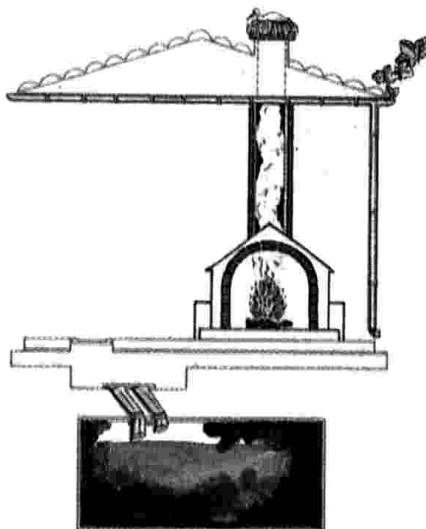
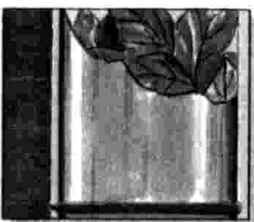
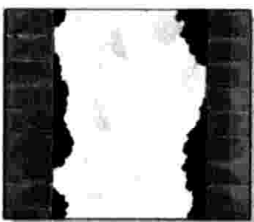
* in opzione su XT 1360 e XSI ** in opzione su XT

Provala e scoprirai nuove sensazioni di piacere e di libertà.

PEUGEOT 106

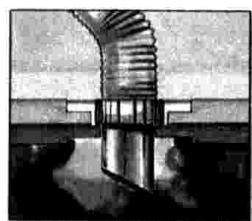
MANUTENZIONE DA CIMA...

SETTEMBRE - OTTOBRE
Canne fumarie - Comignoli
Gronda - Discendenti pluviali



CONDIZIONI PARTICOLARI
PER I CONDOMINI.

APRILE - MAGGIO
Fosse biologiche
Tubazioni - Pozzi neri



...A FONDO.

SI MIGLIORA L'AMBIENTE - SI RISPARMIA ENERGIA
ECCEZIONALMENTE QUEST'ANNO LA PULIZIA DELLE CANNE FUMARIE
SI PROLUNGERA' PER TUTTA LA STAGIONE INVERNALE.

**COMPILARE E SPEDIRE
SUBITO IN BUSTA CHIUSA**

**La tua casa ha bisogno di una
manutenzione periodica programmata.
Questo è il momento giusto
per decidere.**

*Non inviare denaro, successivamente avrete indicazione
in merito, contestualmente alla comunicazione della data
di intervento.*

**PONY
EDIL
EXPRESS** S.r.l.

**GLI SPAZZACAMINI
DEL XX SECOLO.**

PER RICHIESTA DI SERVIZI INVIARE IL COUPON Scrivendo a
casella postale n° 4174 - 00100 Roma - Appio
o chiamare IL NUMERO VERDE.

CHIAMATA GRATUITA
NUMEROVERDE
1678-61110

PONY EDIL EXPRESS S.r.l.			
Casella Postale n° 4174 - 00100 ROMA - APPIO			
COGNOME / CONDOMINIO	NOME		
RESIDENZA: COMUNE	PROV.		
Via / Piazza	n°	CAP	Tel.
Indicazione unità immobiliare oggetto del servizio			
Comune di	Prov.		
Via / Piazza	n°	Tel.	Cap.
SI RICHIEDONO I SEGUENTI SERVIZI (Barrare con una X)			
☐ Pulizia di canali di gronda e discendenti fino a mt. 8 di altezza:	mt. _____ xl. 5000	L. _____	
☐ Pulizia come sopra oltre mt. 8	mt. _____ xl. 6000	L. _____	
Pulizia di canne fumarie di altezza fino a 8 mt.			
☐ per 1 canna fumaria		L. 150.000	L. _____
☐ per 2 canne fumarie		L. 250.000	L. _____
☐ per 3 canne fumarie		L. 350.000	L. _____
☐ per ogni canna fumaria in più	N° _____ x	L. 100.000	L. _____
Pulizia di canne fumarie di oltre mt. 8			
☐ per 1 canna fumaria		L. 200.000	L. _____
☐ per 2 canne fumarie		L. 300.000	L. _____
☐ per 3 canne fumarie		L. 450.000	L. _____
☐ per ogni canna fumaria in più	N° _____ x	L. 120.000	L. _____
Pulizia di fosse biologiche e pozzi neri:			
☐ fino a mt. cubi 1		L. 250.000	L. _____
☐ oltre mc. 1 è fino a mc. 2		L. 350.000	L. _____
☐ oltre mc. 2 per ogni mc. in più	Mc. _____ x	L. 150.000	L. _____
Stasatura di rete fognante:			
☐ fino a mt. 10		L. 200.000	L. _____
☐ oltre mt. 10 e fino a mt. 50		L. 300.000	L. _____
☐ per ogni mt. oltre i 50 metri	Mt. _____ x	L. 10.000	L. _____
Firma del richiedente			
TOTALE IVA COMPRESA			L. _____
PREZZI VALIDI FINO AL 31/05/1992			

SETTEMBRE - OTTOBRE

APRILE - MAGGIO

Blitz pm

RCORE TV

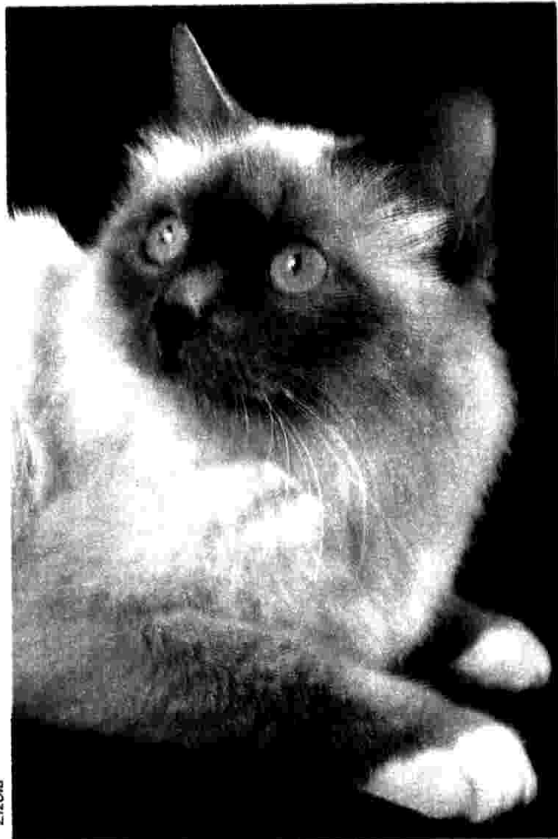
SUSANNA
SUPPA

IL GATTO SACRO DI BIRMANIA

Animale magico e misterioso per eccellenza, il gatto sacro di Birmania, o più semplicemente il birmano, è una delle razze feline più originali che vi siano. La sua peculiarità principale consiste nell'avere tutte quattro le zampe bianche, come se indossasse dei candidi guanti. Un vero e proprio gatto aristocratico che, oltre a questa curiosa e nobile caratteristica, possiede anche uno splendido aspetto, valorizzato da un prezioso manto sfumato e da grandi occhi di un blu intenso. Il bello è che il birmano sembra essere pienamente cosciente del suo fascino, tanto da ostentare costantemente un portamento estremamente fiero e dignitoso, per non dire altero. Molto pigro e dall'indole docile e sensibilissima, è un gatto che si adatta perfettamente alla vita casalinga. Per timidezza, inizialmente tende ad essere un po' diffidente con l'uomo, mantenendo le dovute distanze, ma, se trattato con dolcezza, in poco tempo acquista fiducia e diventa affettuoso e socievole. Il birmano, infatti, a differenza dei suoi simili, non ama molto la solitudine e per questo segue pedissequamente il suo padrone, ovunque egli vada, senza mai essere, però, invadente o noioso. Ha anche una notevole propensione al gioco, ma non è, comunque, un gatto sfrenato o eccessivamente esuberante. Proprio perché così calmo e tranquillo, questo felino, di solito, non possiede molto appetito ed è, in genere, anche un animale dai gusti un po' difficili e sofisticati. Abitudinario e diffidente verso ogni novità, preferisce una dieta monotona e ripetitiva, a base di carne, piuttosto che una varia. Da gran carnivoro qual è, gradisce specialmente prodotti di origine animale, come ad esempio il pollame e le frattaglie, ma, a volte, non disdegna qualche spuntino a base di pesce. Il sacro di Birmania è un gatto di robusta costituzione, sano e forte, pertanto non è predisposto ad alcuna malattia e non necessita di accessive attenzioni.

*Pigro e docile,
dal portamento
dignitoso e fiero,
il birmano ha la
caratteristica di
avere tutti e quattro
i piedi ricoperti
di pelo bianco*

Curare il suo morbido mantello non è difficile. Il pelo, infatti, di tipo semilungo, è di una tale tessitura che non diventa mai né opaco, né ruvido ed inoltre, non avendo un sottopelo molto folto, raramente si annoda. L'ideale è spazzolarlo due o tre volte a settimana, usando preferibilmente una spazzola con setole naturali, poiché quelle



Zizola

sintetiche possono provocare elettricità e causare la rottura dei peli. Nei punti dove il pelo è più lungo ed abbondante è bene servirsi anche di un pettine di ferro a denti larghi, che facilita tale operazione. Ogni tanto bisogna controllare e pulire le orecchie del gatto, utilizzando dell'ovatta leggermente imbevuta di acqua tiepida, per evitare che in esse si annidino dei parassiti. Se, poi, le orecchie dovessero comunque infestarsi, allora sarà opportuno disinfettarle con un apposito preparato, preferibilmente consigliato dal veterinario. Infine, sempre occasionalmente, è necessario pulire anche gli occhi del nostro amico con dell'acqua borica, per far sì che l'antiestetica secrezione, leggermente colorata, possa macchiare il pelo.

Susanna Suppa

UN GATTO DA LEGGENDA

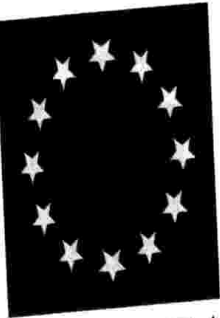
Particolarmente affascinante è la storia che spiega la colorazione del gatto sacro di Birmania. Si narra, infatti, che fu addirittura Buddha a donargliela, per premiare un eroico gatto di nome Sinh. Questo gatto, di colore bianco e con gli occhi gialli, apparteneva a un monaco di un tempio di Birmania, il quale si era consacrato alla dea dagli occhi di zaffiro che presiedeva alla trasmutazione delle anime. Un giorno accadde che Sinh, insieme al suo padrone, riuscì a difendere il tempio e la statua di Buddha da un attacco di predoni, e pertanto il suo mantello fu rivestito dell'oro della statua di Buddha e i suoi occhi divennero azzurri come quelli della dea. Solo le zampe rimasero bianche per testimoniare la sua natura e purezza e docilità.

COME DARGLI LE MEDICINE. Il miglior sistema per dare una pasticca al nostro gatto è quello di tenergli la testa all'indietro, così da portargli il naso verso l'alto ed aprirgli la bocca. Poi bisogna spingere la pillola fin quasi in gola, con il nostro dito, o aiutandosi con un semplice cotton fioc. Una volta chiusa la bocca è importante assicurarsi che il gatto deglutisca, per essere certi che la pasticca non venga successivamente sputata. La somministrazione di medicine liquide è, invece, più semplice. Basta, infatti, prendere una siringa priva di ago od un contagocce, inserirne la punta nello spazio fra le due mascelle ed iniettarne il contenuto gradatamente.

GUIDA ALL'ACQUISTO. Per ulteriori informazioni rivolgersi al A.Ga.Bi. (Associazione italiana amatori del gatto sacro di Birmania) c/o dott. F. Gabriele - Corso Massimo D'Azeglio 55 - 10126 Torino - Tel. 011/697683. Vi indico inoltre alcuni degli allevamenti italiani riconosciuti dalla F.F.I. (Federazione Felina Italiana) e dalla Fi.Fe. (Federazione Felina Internazionale):

— Allevamento del «Gom Jabbar» di A. e S. Santevecchi - Via di Villa Ada 57 - 00199 Roma - Tel. 06 8845578.

— Allevamento «Del Valentino» di F. Gabriele - Corso Massimo D'Azeglio 55 - 10126 Torino - Tel. 011/697683.

MOBILI
TRE STELLE® 
MODENA - BOLOGNA - REGGIO E. - PARMA - PIACENZA

FINO AL 2 MARZO

GRATIS
SCONTO

10%

SUI NOSTRI PREZZI ESPOSTI
SCONTATISSIMI

APERTO LA DOMENICA

• TUTTI I PREZZI ESPOSTI • IVA, TRASPORTO E MONTAGGIO COMPRESI • ASSICURAZIONE **RAS** GRATIS PER 2 ANNI
• **PAGAMENTI DILAZIONATI FINO A 5 ANNI SENZA CAMBIALI.**

UN PO' DI POLINESIA NEL GIARDINO DI CASA



LUCA SARDELLA

Una pianta di banana evoca meravigliose visioni tropicali di folte e rigogliose vegetazioni a ridosso di spiagge candide, «bacciate» da mari incontaminati... Perché, allora, non sistemare un banana in giardino? In Indocina, in Polinesia, nell'Oriente asiatico, nell'arcipelago malese, ecc., terre d'origine del banana, questa particolarissima pianta viene coltivata principalmente per la raccolta dei frutti; in Italia, invece, e in altri Paesi della fascia mediterranea, il banana si coltiva unicamente a scopo ornamentale, anche se al Sud, dove il clima è mite, i banani fruttificano... Perché i frutti arrivano a maturazione bisogna, però, coglierli ancora verdi e proteggerli sotto uno strato di sabbia o di paglia, fino a quando la buccia si colorerà del giallo solare che la caratterizza. I fiori, di colore verde e rosso-porpora, molto somiglianti a grandi orchidee e scarsamente considerati, sono, invece, molto decorativi; sono comunque le foglie a costituire il vero elemento ornamentale della pianta. Lunghe da 1 a 6 metri circa, si sovrappongono l'una all'altra, quasi a formare un tronco che, in cima, si apre all'improvviso in un enorme, bellissimo ventaglio. Anche al Nord (soprattutto lungo le fasce costiere e lacustri), dove il clima è rigido, è possibile coltivare il banana in giardino, sia come esemplare isolato sul verde di un prato, sia accostato ad altre piante (quest'ultime, però, è bene sceglierle di tonalità differenti di verde, in modo tale che il banana possa risultarne evidenziato). È opportuno, comunque, all'arrivo dei primi freddi, pacciamare alla base la pianta con paglia, foglie secche o fogli di carta appallottati, cosicché il rizoma potrà esserne protetto. Il banana è pianta erbacea provvista, appunto, di rizoma sotterraneo; va piantata a fine inverno in Garten Torfy (torba neutra di sfagno di alta montagna, fresca e leggera), concime a base di potassio, esponendola al sole pieno o a mezz'ombra. A volte la parte aerea del banana risente del freddo fino a morire, ma in primavera e all'inizio dell'estate, come per incanto, la pianta torna a vegetare e a riaprire il suo «magico» ventaglio. Il banana «Musa nana» e il banana «Musa paradisiaca» sono le specie più facilmente coltivabili nei nostri giardini,

Le foglie del banana, lunghe da uno a sei metri circa, si sovrappongono l'una all'altra, quasi a formare un tronco che in cima si apre all'improvviso in un bellissimo ventaglio

POSTA VERDE

«Sono contenta che l'argomento-verde, per molti anni tanto bistrattato, finalmente riempia pagine di giornali e spazi televisivi molto importanti... Più volte ho avuto occasione di frequentare la casa parigina di mia sorella, la quale possiede piante bellissime, anche se me ne è rimasta impressa una in particolare. Si tratta della tamaya, di cui ne ho portato un esemplare nella mia casa romana... Cosa fare perché questa pianta rimanga così bella e fiorita?». Adelaide De Simone - Roma

Se molte pagine di giornali e spazi televisivi trattano l'argo-

mento-piante, bisogna ringraziare la sensibilità dei relativi direttori augurandoci che altri ne seguano l'esempio... Per quanto riguarda la sua amata tamaya, tenga presente, anzitutto, che essa è una Begoniacea, desiderosa di luce, di umidità, di calore e di «affetto». La tenga all'interno della sua abitazione, in vicinanza di una finestra (dovrà, però, evitare che i raggi diretti del sole rifratti dai vetri la «feriscano»). Umidifichi bene l'ambiente che ospita la sua pianta e la protegga da spifferi d'aria fredda. Ne osservi, infine, quotidianamente i fiori per accorciare le ramificazioni che abbiano perduto i penduli, teneri, rosei fiorellini.



Franco Frosi

purché possiate soddisfare le loro esigenze, che si riassumono nelle seguenti, piccole regole...: annaffiate il banana almeno 2 volte a settimana, utilizzando 8-10 l di acqua per esemplare. Se la bella stagione si presenta particolarmente calda, irrorate spesso il fogliame, aggiungendo all'acqua da utilizzare per le irrorazioni 8-10 gocce di Sinergon 2000 (fitostimolante ormonico che favorisce la crescita vegetale delle piante) per litro di acqua. Unica, grande nemica di questa pianta è la grandine, che, quando trova indifeso il «povero» banana, ne sfrangia le splendide foglie... Per difenderle, quindi, dai temibili chicchi, è bene proteggere il banana con una rete leggera, da sistemare con semplici bacchette ai lati della pianta (sistema da sfruttare d'inverno per riparare il banana dal freddo, sostituendo, però, la rete con un foglio di plastica trasparente). Per moltiplicare, infine, un banana, basta prelevare un pezzetto di rizoma munito di germoglio e relativo pane di terra.

I «MIRACOLI» DEL SORBO

Coltivato già all'epoca romana, il sorbo (*Sorbus domestica*) si diffuse rapidamente nei Paesi mediterranei e nell'Europa Centrale. I frutti (ovoidali o piriformi) del sorbo, che contengono tannini, vengono per questo utilizzati per ricavarne decotti dalle proprietà molto astringenti contro la diarrea. La polpa, però, diventa particolarmente gradevole soltanto dopo una leggera fermentazione, che la rende morbida, gustosa e scura di colore. In tempi assai remoti, inoltre, dal succo fermentato dei frutti si otteneva una speciale bevanda ritenuta «miracolosa» contro le tossi ostinate e il catarro bronchiale.

Floriana Cedrone

Luca Sardella

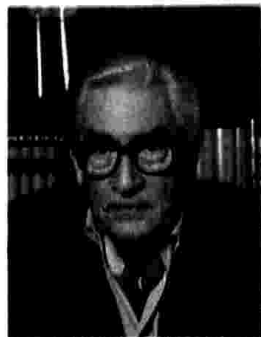
TIC TAC TANTA FRESCHEZZA



IN SOLO 2 CALORIE

Nel lavoro, nella vita di ogni giorno quando sei a contatto con la gente, l'alito fresco è importante. Per questo c'è Tic Tac. Un piccolo Tic Tac rinfresca l'alito per tanto tempo ed ha solo due calorie.

FERRERO



DANTE
GUARDAMAGNA

MALATO PER VIVERE

Il *Malato immaginario* è una prova esemplare per ogni teatrante di razza: non si sfugge. È una Malattia «da fare» e prima o poi «si fa». Con varianti di temperatura — c'è chi la supera a freddo, chi con febbrili sudate — e sfumature diverse di azzardo o rischio. I grandi attori, rispetto a questo testo, si comportano come quegli audaci ricercatori che s'inoculano la Malattia: non innocua benché immaginaria. Ormai si sa che somatizziamo: la paura dell'Anima contagia il Corpo (o Soma). Ma si dice che qualcosa protegga i Malati molieriani: l'ombra beffarda dell'Autore e Primo Interpreti (Jean-Baptiste Poquelin, detto Molière) che mise in scena questo saggio d'umorismo quasi nero 319 anni fa ed è morto proprio dopo averla recitata. Era la terza replica (del 17 febbraio 1673) e il pubblico l'aveva trovata particolarmente spassosa; i medici, più che mai offesi, protestarono con tale sdegno da accreditare la voce che la mafia medica si fosse poi addirittura vendicata: ipotesi romanzesca. Quanto alla leggenda che l'Ombra di Molière protegga i suoi Emuli, si basa sull'idea che il sacrificio d'un malato da commedia, «immaginario» ma paradossalmente morto quasi in scena, possa esorcizzare ogni «mala malia»: anche lo strascico odioso dei «confronti». Noi diremo soltanto che Turi Fer-

ro — il *Malato* di stagione — supera il suo attacco molieriano senza febbre, in tono esausto, dimesso: con crisi moderatamente maniacali, timida difesa della sua sindrome ipocondriaca, contestazione cauta dei «sani immaginari». Ne risulta un generoso ritegno che lascia spazio agli altri ruoli: tra i favoriti c'è quello, sempre irresistibile ma qui più dominante che mai, della serva sfacciata (la formidabile Toinette o Tannina creata da Fioretta Mari: onnipresente, non solo nella scena della metamorfosi in medico franco/russo/tedesco); e quello del fratello saggio (con Mico Cundari esperto del ruolo), spesso legato alla funzione didascalica ma qui dotato d'una tonaca da frate e di sermoni fondamentali su certe malattie «che pigliano la distanza dalla morte».

La «moglieria» calcolatrice (di Ileana Rigano), la figlia amabile (di Nicoletta Robello), il languido amoroso (Franco Sciacca) e la serie dei pomposi ciarlatani (Raffaele Giangrande, col «duo» Benito Carta / Francesco Meoni) attingono a classiche risorse della pièce. Che questa edizione sia ambientata nella Sicilia dei Viceré, con adattamento a cura di Turi Ferro e del figlio Guglielmo (che debutta «a quattro mani» nella regia), è il dichiarato pretesto per porre l'accento su una forse storica e comunque motivata Paura di Vivere, che qui ha il sopravvento sull'ovvia paura di morire (vedi appunto le prediche di Frà Cundari). La cornice (scene di Stefano Pace, costumi di Mariolina Bono, musiche di Bruno Coli) concilia sapori esotico arcaici e il gusto di accenti e modi familiari, a uso ben dosato del protagonista. E sia infine chiaro che Turi Ferro — per poca febbre e delirio di follia che conceda al proprio *Malato* Omeopatico — ne mette a fuoco quando vuole smanie, egoismi, autoinganni e disinganni, con monosillabi, minimi gesti e stupori segreti che non ci sfuggono mai: anche al margine di concitatissime scene a base di purgatori purgati e altre postmolieriane variazioni sul tema satirico antimedico. Fra i personaggi applauditi: anche la bimba «innocente» di Alessanfra Arlotti, il subdolo notaio di Fiorenzo Fiorito, il ricattatorio paramedico di Luigi Bagnato e i sicilianuzzi coreografici di Cetty Arancio e Antonio De Martino.

LA TELEFONATA A... ATTILIO CORSINI

Che ci dici del tuo «recupero della commedia perduta» con *Caviale e lenticchie* di Scarnicci e Tarabusi?

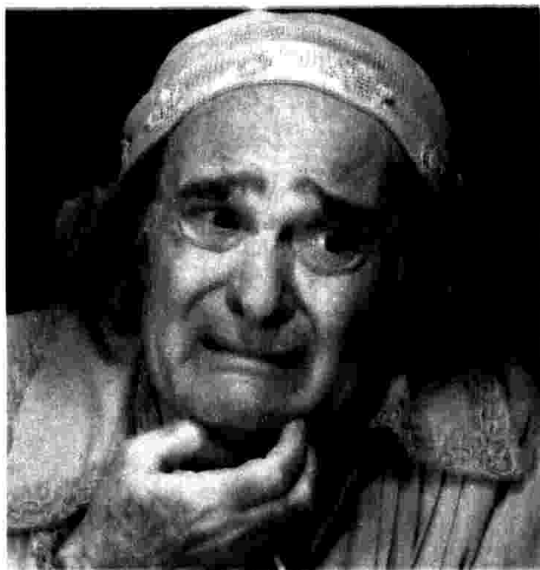
«Nino Taranto l'aveva recitata per quattro anni, si replica in tutte le lingue con successo, e questo recupero calza con il black humour della Compagnia Attori & Tecnici: ora siamo in tournée col nostro *Amleto*, ma la ripresa è garantita».

(d.g.)



Le Pera (3)

Turi Ferro è il protagonista della commedia di Molière Il malato immaginario con Fioretta Mari, Mico Cundari, Raffaele Giangrande, liberamente adattata e diretta da Turi e Guglielmo Ferro per la produzione di Lucio Ardenzi e del Teatro Stabile di Catania



Dante Guardamagna

Sarà la fresche

Sarà perché sorri

perché il frutti

fruttivendolo o pe

formaggio locale.

il bello del super

sfera del negozio.

è certa: al Conad

zza dei prodotti.
dono sempre. Sarà
vendolo è un vero
rché trovi anche il
Sarà perché c'è
mercato e l'atmo-
Una cosa
ci si torna.



PER UN SACCO DI BUONI MOTIVI.

SEMPRE NUOVO, SEMPRE RICCO, SEMPRE PIU' CIF

* iva inclusa

GRANDE CONCORSO



Cif e Cif Multiuso tornano con un grande concorso e un ricchissimo monte-premi di **500 MILIONI***. Puoi vincere subito uno dei 345 forni a microonde **PHILIPS WHIRLPOOL** con il "cancella e vinci" che trovi sulle confezioni di Cif e Cif Multiuso. Oppure puoi partecipare all'estrazione finale di 40 frigoriferi **PHILIPS WHIRLPOOL** e un superpremio di **100 MILIONI** in gettoni d'oro*. Partecipa subito al grande concorso "A TUTTO CIF", sempre nuovo, sempre ricco, sempre più Cif.

ECCO COME PARTECIPARE AL CONCORSO: compila questo coupon e invialo, con due tagliandi di controllo (1 di CIF o CIF FRESCHEZZA LIMONE + 1 di CIF MULTIUSO spruzzatore o ricarica), in busta affrancata a questo indirizzo: Concorso "A TUTTO CIF" c/o C.S.M. - Casella Postale 160 - 20187 Segrate (MI). Parteciperai all'estrazione finale che si terrà il 16/6/92 alla presenza di un rappresentante dell'Intendenza di Finanza. I coupons dovranno pervenire entro e non oltre il 30/5/92. I tagliandi di controllo di Panno Ballerina CIF non partecipano a questo concorso.



Incolla qui il tagliando di controllo di CIF o CIF FRESCHEZZA LIMONE



Incolla qui il tagliando di controllo di CIF MULTIUSO

Compila in stampatello

Prefisso _____ Tel. _____

Nome _____ Cognome _____

Via _____ N. _____

Cap _____ Città _____

Possiedi una lavastoviglie? ☐ SI ☐ NO ☐

Scade il 30/5/92

Aut. Min. Conc.

S'È ACCESO IL SOLE

Difficile non essere retorici parlando dell'ultimo album di Enzo Avitabile. Difficile non scrivere almeno una frase che inneggi alla speranza, alla serenità, alla gioia di vivere, alla riscoperta del dialogo, all'annullamento delle distanze tra gli uomini. Perché stavolta quello che c'è alla base di questo lavoro - intitolato semplicemente *Enzo Avitabile*, di gran lunga il suo migliore - non è un concetto, una idea, un messaggio in qualche modo pensato e programmato: c'è una realtà che supera tutte le altre, davvero "esplosiva" (come dice la pubblicità del disco) per come può cambiare lo scenario dei sentimenti. Avitabile, grazie ad un doppio trapianto di cornea, ha riacquisito la vista che da circa quattro anni aveva perduto quasi completamente. E la prima cosa che ha fatto è stata quella di guardarsi allo specchio.



Enzo Avitabile

«Sì, e ho provato un grande disagio: quella persona che vedevo riflessa non potevo più essere l'io di una volta. Adesso potevo guardarmi e provare la soddisfazione di piacermi. Ho tagliato i capelli, sono dimagrito, ho cominciato a vestirmi bene. Subito dopo è arrivata la musica, le nuove canzoni. Finalmente libero di poter scrivere qualcosa che non venisse dal buio dei miei pensieri. Mi sono venute di getto: canzoni d'amore, storie di persone, appunti di tutti i giorni, insomma i contorni di una realtà che diventava nitida, nel senso effettivo del termine, ogni giorno di più».

Anche il linguaggio musicale è molto cambiato...

«Sì, senza dubbio. Ho incontrato persone che hanno capito profondamente il significato della mia nuova vita e mi hanno aiutato a esprimerlo. Corrado Rustici innanzi tutto. Ha vestito tutto di immediatezza e di grande energia, ma dell'energia allegra del pop, non di quella spesso drammatica del funky che c'era nei miei dischi precedenti. Mi ha dato la serenità di poter scrivere delle belle melodie facendomi capire che adesso non avevo più bisogno di sonorità aggressive a tutti i costi. E poi Gaio Chiochio, un grande autore e soprattutto un grande amico che ho ritrovato. Con lui ho scritto tre canzoni passeggiando per le strade di Napoli. Sapessi che gusto poter rifare il cicerone nella mia città».

Nicola Sisto

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

DUE PER LA COMMEDIA



POP/WORLD

Nicola Sisto

IL FRULLO DEL PASSERO



JAZZ

Salvatore G. Biamonte

I FRUTTI DELLA RICERCA



CLASSICA

Mario Gamba

E LEI MODERIL LINGUAGGIO



Ma si che le abbiamo sentite mille volte, in teatro, alla radio, in televisione, ma anche canticchiate con gusto dalla gente comune. Sono le grandi canzoni delle commedie musicali di Garinei e Giovannini che la Fonit Cetra ha raccolto in un album intitolato *Il meglio da...* Si tratta delle versioni originali, eseguite da personaggi cari non solo agli appassionati del genere: Renato Rascel, Carlo Dapporto, Il Quartetto Cetra, Betty Curtis, Teddy Reno, Domenico Modugno, Ornella Vanoni, Johnny Dorelli, Daniela Goggi. Melodie indimenticabili, firmate in buona parte, dal grande Gorni Kramer, con l'eccezione di *Roma non fa la stupida stasera* e *Aggiungi un posto a tavola* di Trovati e *Orizzonti di gioia* di Modugno. Il resto da *Domenica è sempre domenica* a *Soldi soldi soldi*, è tutta roba sua.

Shepherd Moons (Wea), l'ultimo album di Enya, fiera e virtuosa voce di Irlanda, è un capolavoro o una "pizze" di una noia mortale? Il difficile è capire da dove nasce un dubbio così estremo. Ad esempio è apprezzabile che qualcosa si muova all'interno di uno stile che rischiava di rimanere imprigionato nel cliché effettistico/elettronico di *Orinoco Flows*. Ma non si vede perché a fronte di una palese voglia di mostrarsi "al naturale", l'eterea creatura nata da una costola dei Clannad opponga una rarefazione di suoni e sentimenti così esasperata da rischiare il vuoto assoluto. Tutto rimane a livello di accenno, un volo a pelo d'acqua che evita il contatto fisico anche con la più "fisiologica" delle melodie che, se sviluppata senza timore di contaminazioni, apparirebbe in tutto il suo splendore. Un rigurgito "new age" degli inizi di carriera? Noioso. O forse affascinante, chissà.

Pino Minafra, uno dei personaggi di spicco del jazz contemporaneo di ricerca, è in vetrina con due Cd ripresi dal vivo, distribuiti dalla Ird. Uno è *Concert For Ibla* (etichetta Splasch) con il December 30 Jazz Trio (il pianista Giorgio Occhipinti, il bassista Giuseppe Guarrella e il batterista Francesco Branciamore). L'altro, *No-ci... Strani Frutti*, è dell'etichetta inglese Leo ed è un gioiellino. Registrato nella cittadina pugliese dove ogni estate si svolge una vivace rassegna di jazz europeo, vede l'eccellente Minafra (tromba, flicorno, didgeridoo e voce) accanto a due straordinari partner olandesi, il violoncellista Ernst Reijseger e il percussionista Han Bennink. La musica di questo terzetto, completamente improvvisata, corre sul filo d'una fantasia ricchissima che a momenti di rabbia e ironia alterna la sorpresa di episodi teneramente lirici.

Presentato con notevole battage, in particolare dal Comune di Torino, esce un Cd Nuova Era con musiche di **Lorenzo Ferrero**, ex enfant prodige del post-moderno italiano. Ferrero è, non da oggi, un musicista ben inserito a livello istituzionale (recentemente è stato nominato direttore artistico dell'Arena di Verona). Buon per lui, naturalmente. Ma ci sembra che a questo suo inserimento corrisponda una crescente mancanza di radicalità, di azzardo e anche di sfrontata piacevolezza della sua musica. Nel disco in questione troviamo un *Concerto per pianoforte e orchestra* in due tempi, una *Parodia per orchestra*, un *Ostinato* per sei violoncelli e sette *Canzoni d'amore*. Citazioni rock qua e là, vaghi minimalismi, echi dei più tranquilli e solidi compositori del primo Novecento. Ma poca verve, persino poca voglia di piacere. Niente seduzione: solo moderazione.

33 GIRI

RAI

GREATEST HITS II
Queen (EMI)

(2)

BBC

HIGH ON THE HAPPY SIDE (n)
Wet Wet Wet (Precious Organ)

Billboard

ROPIN' THE WIND
Garth Brooks (Capitol)

(2)

CARBONI
Luca Carboni (BMG)

(1)

STARS
Simply Red (East West)

(1)

NEVERMIND
Nirvana (DGC)

(1)

I TRENI A VAPORE
Fiorella Mannoia (Epic)

(n)

WE CAN'T DANCE
Genesis (Virgin)

(2)

NO FENCES
Garth Brooks (Capitol)

(5)

BENVENUTI IN PARADISO
Antonello Venditti (Ricordi)

(3)

NO REGRETS - THE BEST... (5)
Scott Walker & Walker Brothers
(Fontana)

(5)

DANGEROUS
M. Jackson (Epic)

(3)

ACHTUNG BABY
U2 (Island)

(5)

REAL LOVE
Lisa Stansfield (Arista)

(3)

TOO LEGIT TO QUIT
Hammer (Capitol)

(4)

SOTTO 'O SOLE
Pino Daniele (CGD)

(4)

GREATEST HITS II
Queen (Parlophone)

(4)

ACHTUNG BABY
U2 (Island)

(6)

LE MIE CANZONI
Umberto Tozzi (CGD)

(7)

SPOOKY
Lush (4AD)

(n)

COOLEYHIGHARMONY
Boyz II Men (Motown)

(7)

DANGEROUS
Michael Jackson
(Epic/Sony Music)

(6)

SIMPLY THE BEST
Tina Turner (Capitol)

(6)

TIME, LOVE & TENDERNESS (9)
M. Bolton (Columbia)

(9)

STARS
Simply Red (WEA)

(8)

EMOTIONS
Mariah Carey (Columbia)

(n)

METALLICA
Metallica (Elektra)

(8)

PETER PAN
Enrico Ruggeri (CGD)

(n)

FINALLY
Ce Ce Peniston (A&M)

(n)

DIAMONDS & PEARLS
Prince (Paisley)

(n)

HIT PARADE

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, dalle 11,03 alle 12,10, classifica dal primo al ventesimo posto dei 33 giri; ancora sabato, dalle 15,53 alle 16,30, spazio dedicato alle monografie; domenica, dalle 12,50 alle 14, presentazione dei compact disc più venduti della settimana. In studio Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri. La *Hit Parade* viene trasmessa anche da *Radio Verde Rai*, dal martedì al sabato dalle 18,07 alle 18,33. Le classifiche sono elaborate dalla AGB Italia.

COMPACT

- 1 GREATEST HITS II
QUEEN
- 2 I TRENI A VAPORE
FIORELLA MANNOIA
- 3 CARBONI
LUCA CARBONI
- 4 ACHTUNG BABY
U2
- 5 BENVENUTI IN PARADISO
ANTONELLO VENDITTI
- 6 DANGEROUS
MICHAEL JACKSON
- 7 SOTTO 'O SOLE
PINO DANIELE
- 8 STARS
SIMPLY RED
- 9 LE MIE CANZONI
UMBERTO TOZZI
- 10 SIMPLY THE BEST
TINA TURNER

COMPILATION

- 1 HITS ON FIVE 3
(Five)
- 2 TECHNO RAVE...
(Disco Magic)
- 3 ENERGIA - THE BEST...
(Dig It)
- 4 BLONDES IN LOVE
(CGD)
- 5 TWO ROOMS...
(Mercury)
- 6 NIGHT RYTHMS 2
(Columbia)
- 7 FIVELANDIA 9
(Five)
- 8 34° ZECCHINO D'ORO
(Fonit Cetra)
- 9 FREEWAY '91
(WEA)
- 10 ACID RAVE COMPILATION
(RCA)

RAI - 33 GIRI

- 11 WAKING UP THE.....
BRYAN ADAMS
- 12 ON EVERY STREETS
DIRE STRAITS
- 13 PUNTO E VIRGOLA
FABIO CONCATO
- 14 GREATEST HITS
QUEEN
- 15 COME UN CAMMELLO...
FRANCO BATTIATO
- 16 REAL LOVE
LISA STANSFIELD
- 17 OTTANTAVOGLIADICANTARE
ROBERTO MUROLO
- 18 UNTIL THE END OF...
COLONNA SONORA
- 19 WE CAN'T DANCE
GENESIS
- 20 SIMPLY THE BEST
TINA TURNER

45 GIRI

RAI

DON'T LET THE SUN GO
DOWN ON ME (1)
G. Michael/E. John (Epic/Sony)

BBC

GOODNIGHT GIRL (1)
Wet Wet Wet (Precious Organ)

Billboard

I'M TOO SEXY (6)
Right Said Fred (Charisma)BLACK OR WHITE (2)
Michael Jackson
(Epic/SonyMusic)

(2)

TWILIGHT ZONE (3)
2 Unlimited (PWL)

(3)

I LOVE YOUR SMILE (2)
Shanice (Motown)

(2)

MYSTERIOUS WAY (4)
U2 (Island/Bmg)

(4)

GIVE ME JUST A LITTLE
MORE TIME (5)
Kylie Minogue (PWL)

(5)

DON'T LET THE SUN
GO DOWN ON ME (1)
G. Michael/E. John (Columbia)

(1)

JAMES BROWN IS DEAD (5)
L.A. Style (Arista)

(5)

I'M DOING FINE NOW
Pasadenas (Columbia)

(n)

DIAMONDS & PEARLS (4)
Prince (Paisley)

(4)

TOO LEGIT TO QUIT (3)
Hammer (EMI)

(3)

I WONDER WHY
Curtis Stigers (Arista)

(7)

ALL 4 LOVE (3)
Color Me Badd (Giant)

(3)

COLOURS OF LOVE (n)
The Snap (Logic)

(n)

STAY (10)
Shakespears Sister (London)

(10)

SMELL LIKE TEEN SPIRIT (8)
Nirvana (Geffen)

(8)

E MI ARRIVA IL MARE (6)
R. Coccianta/P. Turci
(Virgin)

(6)

THE BOUNCER (n)
Kicks like a Mule (Tribal Bass)

(n)

CAN'T LET GO (5)
Mariah Carey (Columbia)

(5)

MOVE YOUR FEET (8)
49ers (Media Records)

(8)

I CAN'T DANCE (9)
Genesis (Virgin)

(9)

TO BE WITH YOU (n)
Mr. Big (Atlantic)

(n)

REVOLUTION (7)
D.J. Molella (Fri Records)

(7)

GOD GAVE ROCK'N'ROLL
TO YOU (6)
Kiss (Interscope)

(6)

FINALLY (7)
Ce Ce Peniston (A&M)

(7)

(EVERYTHING I DO)
I DO IT FOR YOU (6)
Bryan Adams (Polydor)

(6)

BOHEMIAN RAPSDODY/
THE DAY OF OUR LIVES (4)
Queen (Parlophone)

(4)

TELL ME WHAT YOU WANT (10)
Tevin Campbell (Qwest)

(10)

RENATA TEBALDI
«A SETTANT'ANNI
CHE COSA MI MANCA?
SOLO UN MARITO»

ROMANZA DI UNA VITA



Renata Tebaldi fotografata al Parco Sempione di Milano. La sua «voce d'angelo» è considerata dal musicologo Rodolfo Celletti una delle tre più pregevoli del secolo

L di MARIO GAMBA
foto MARCELLO MENCARINI

La grande sbornia dei festeggiamenti per i suoi settant'anni, nel Ridotto della Scala e nella sede degli Amici del Loggione, è finita. Adesso Renata Tebaldi è tutta per noi, a spasso per Milano e in casa sua. Le foto-ricordo con dedica sono disposte sul pianoforte in un ordine meticoloso: Toscanini nel '49, Mitropulos nel '53, Franco Corelli nel '58, un abbraccio tra lei e Mario Del Monaco senza data.

Il pianoforte lo suona ancora, signora Tebaldi?

«Ho smesso completamente. Pensare che ero bravina. Specie nella lettura a prima vista. Ho fatto anche l'esame del quinto anno, e sa con chi? Con il famoso maestro Carlo Vidusso. Ma poi sono stata vin-



Renata Tebaldi nella sua casa milanese e, in basso, nella pagina accanto, davanti alla Scala. Nelle due foto qui sotto il soprano è col cane, New III, e con la segretaria, Tina, con lei da trentaquattro anni



ROMANZA DI UNA VITA

ta dalla passione per il canto. Con grande dispiacere di mia madre, che non vedeva mica tanto bene il fatto che io entrassi nel teatro d'opera».

Luogo di peccato, si sa...

«Beh, insomma, pensava che in quell'ambiente una ragazza da sola...».

Infatti non la lasciava neanche un momento.

«Mi accompagnava sempre. D'altra parte io da sola non ce la

faccio a organizzarmi, ho sempre bisogno di qualcuno che si occupi di me».

Questo compleanno è ovviamente un'occasione per l'ennesimo bilancio della sua vita e della sua carriera. Non rimpiange niente? Che cosa le è mancato? Che cosa le manca, oggi?

«Mi rincresce di non aver fatto alcune opere a cui tenevo: *Francesca da Rimini*, per esempio, e

poi il *Werther*. E soprattutto la *Norma*, un'opera che adoro. Ma ai miei tempi si pensava che per cantare *Norma* ci volessero voci molto drammatiche. Invece in epoche recenti l'hanno fatta Renata Scotto, Joan Sutherland, Beverly Sills, Montserrat Caballé. Vuol dire che l'intensità drammatica dei recitativi si può rendere bene anche se si è soprani lirici. Io, poi, ho cominciato come soprano lirico ma poi sono di-



ventata soprano spinto. E così sono arrivata all'*Aida*. Toscanini, del resto, l'aveva detto che ero adatta anche per parti drammatiche».

Nel privato, signora Tebaldi, che cosa le è mancato?

«Solo il matrimonio».

E l'amore? Perché se ne parla poco nelle sue biografie?

«Sempre in giro per trentadue anni di carriera... Difficile legarsi con un uomo. Io dovevo andare

via e lui restava».

Lui chi?

«Diversi lui. Mica è stata vuota di uomini la mia vita, sa?».

Con Del Monaco c'è stata una love-story vera e propria, o no?

«Non c'è stato niente. Lui aveva del tenero per me, ma io no e cercavo di farglielo capire in tutti i modi».

Lei si è spesso lamentata della critica.



GRANDE CONCORSO

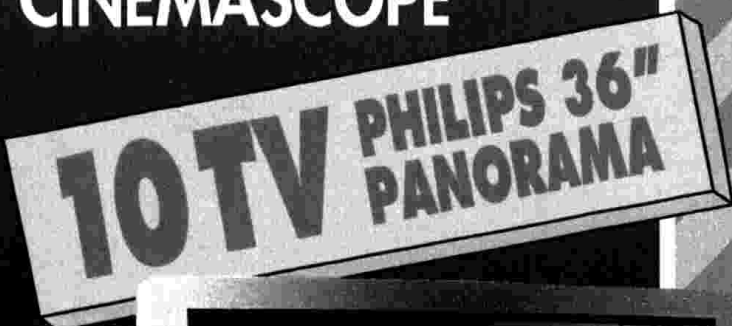
FISH & CROCK

Findus

Vinci in diretta
GIOCA AL TELEFONO CON



e partecipa
all'estrazione
dei rivoluzionari
**TV COLOR a schermo
CINEMASCOPE**



PER PARTECIPARE SPEDISCI UNA PROVA
D'ACQUISTO DI FISH & CROCK A:
CONCORSO FISH & CROCK -
CASELLA POSTALE 14248 FC - 20140 MILANO
COL TUO NOME, INDIRIZZO
E NUMERO DI TELEFONO E... **VINCI IN DIRETTA!**

AUT. MIN. 4/222
scade il 30/4/'92



«Non sono stata assistita. Hanno cominciato fin dai miei esordi a scrivere che ero un'ochetta, che cantavo senza sapere bene che cosa cantavo. Io ne soffrivo molto. Se mi avessero aiutato! Come facevano a non capire? Mi accusavano di non andare a fondo nell'interpretazione dei personaggi, forse perché non facevo tanti gesti plateali. Rientravo in camerino dopo una recita e dentro di me gridavo: che ingiustizia! Se lo capisce il pubblico con quanta anima canto, come fa a non capirlo la critica?».

Capricci non ne faceva mai?

«I miei capricci consistevano in questo: prendevo la porta e andavo via. Mi veniva il groppo in gola se mi volevano imporre cose che non gradivo. Una sola volta sono tornata sulle mie decisioni. Fu quando Mister Bing, il celebre sovrintendente del Metropolitan negli anni '60, voleva farmi indossare un abito giallo per il secondo atto della *Traviata*, un abito che io non sopportavo proprio. Per convincermi, a un certo punto uscì fuori lui da un camerino con quell'abito addosso. Una scena così esilarante che finii per dire sì».

Non c'è nessun cantante di oggi che le piace?

«Molti cantano bene, quasi nessuno ha personalità. Lucia Arriberti, per esempio. È brava, ma imita la Callas e in questo modo non diventerà mai la prima».

La Fabbricini?

«Ha avuto la fortuna di essere ascoltata dalla moglie di Riccardo Muti. Lui si è fatto convincere a prenderla sotto la sua protezione, l'ha fatta lavorare duramente, ed ecco il successo con la *Traviata* di due anni fa».

Si occupa soltanto di opera lirica?

«Mi occupo di tutto. Anche del Festival di Sanremo. Solo la prima serata, però, perché dopo mi smonto. Con tutte quelle pastette, il vincitore che si conosce già da prima...».

Cinema niente?

«Non ci vado nemmeno se mi trascinano a forza. Di sangue e di brutalità se ne vedono già abbastanza in diretta. A me piaceva il cinema di Deborah Kerr, Susan Hayward, Gene Tierney, Clark Gable, Gary Cooper».

Non le viene il sospetto di essere un po' conservatrice?

«Un po' lo sono. Come certi inglesi della classe media... Ma non passatista, non una che vorrebbe tornare al secolo scorso. Il fatto è che hanno dato troppa libertà ai giovani e troppo in fretta».

Questa faccenda della rivalità con la Callas. Sembra un cruccio per lei ancora oggi. Ne ha sofferto molto?

«È lei che ha sofferto di più. Se non avesse sofferto sarebbe stata più malleabile. Io le ho dato molto fastidio».

Lei ha sempre detto che la Callas era una donna molto cattiva. Ma sul piano del canto come la giudicava?

«Non era il tipo di cantante che piaceva a me. Ma adesso è morta, non voglio parlarne. Non può difendersi».

Con la Scala lei ha oggi ottimi rapporti. La ferita degli anni '50, causa Callas, è completamente rimarginata. Come le sembra lo staff dirigente del Teatro?

«Mazzonis, il direttore artistico, se ne va al Comunale di Firenze. Meglio: non piaceva agli abbonati, perché voleva fare troppe opere nuove e poco conosciute, mentre si sa che la Scala è un teatro di repertorio».

Anche Muti vuol fare quel tipo di opere...

«Muti vuole soprattutto eseguire le partiture intere, ripristinando tutti i tagli della tradizione. Suonerebbe anche le note scritte sulla copertina di una partitura, se ce ne fossero. Ma è un gran bravo direttore. Non so cosa ci fa all'orchestra per farla cantare in quel modo».

Da quel 23 maggio 1976 in cui diede il suo ultimo concerto, alla Scala in favore dei terremotati del Friuli, non ha proprio più cantato?

«Mai più. Nemmeno a una festa di amici, nemmeno in casa mia. Ma i miei fans mi ricordano ancora. Mi hanno amato, non solo per la voce. Anche dopo una recita molto faticosa io ricevevo tutti nel camerino, a tutti un sorriso, un autografo. Mentre altri colleghi si defilavano da una porticina laterale. Che ingrati! I fans venivano lì a salutarti, magari in loggione erano stati stipati per ore senza veder niente. E allora per riceverli mi mettevo la vestaglia più bella».

Mario Gamba



ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)

Capireddattori: Edek Osser, Maria Colomba Zanda, P. Giorgio Martellini (*Torino*)

Incarichi speciali: Lina Agostini (*caporedattore*)

Redazione: Maurizio Adriani, Ernesto Baldo (*caposervizio*), Stefania Barile, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (*capo servizi fotografici*), Renato Girello (*caposervizio Torino*), Paolo Grasso (*caposervizio*), Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (*Torino*), Anna Moretti, Fiammetta Rossi (*caposervizio*), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (*Milano*), Carlo Scaringi (*caposervizio*), Laura Terzani (*caposervizio programmi*)

Segretario di redazione: Paolo Zauli (*caposervizio*)

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (*responsabile*), Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (*Torino*)

Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli (*Studio Hérisson*)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Anna Leuti, Giovanni Mazzolini

Fotografico: Gianni Martellozzo (*responsabile*), Fernanda Caetani (*Torino*), Natale Pette-nuzzo, Mauro Scaramuzza

Palinsesti radio e tv: Torino - Carlo Fassetta (*responsabile*), Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifi-lato, Monica Salerno, Luca Sardella

Collaboratori: Luciano Amendola, Fabrizio Biamonte, Massimo Bindi, Carlo Bressan, Bruno Calvo, Giovanni Canitano, Venanzio Ciampa (*New York*), Glauco Cortini, Tiziana De Paolis, Tarquinio Maiorino, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Mino Monicelli, Paola Palmieri, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (*Milano*), Massimo Vecchi, Luciano Viti

Consulenza sportiva: Gilberto Evangelisti

Documentazione: Fulvio Roccatano

Gestione budget: Stella Catà (*responsabile*), Renato Martino

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente: Guido Ruggero

Vice Presidente: Gianni Statera

Amministratore Delegato: Adamo Vecchi

Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849

Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 1800 - Arr. L. 3600. Abb. (011) 8102238. Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000 - Sem. L. 125.000 - Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3198.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 54015.1 - Telex SIPRAG 216568 - Teleg.42 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 36952.1 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

Distribuzione nazionale: Parrini & C. P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623

Distribuzione estera: Messaggerie Internazionali, Via Rogoretto 55 - 20138 Milano - Tel. (02) 515226. Printed in Italy

Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono



IL DONO INTATTO
DELLA NATURA



ACQUA VERA ACQUA PURA



Kevin Costner,
Acquario, è nato
il 18 febbraio 1955

AMORE E COMPLESSI

★ Sono nata sotto il segno dell'Ariete nel 1953, alle 22, sposata con un Pesci, ho due figlie ed un lavoro che mi prende molto. Mi sono innamorata di un mio collega di lavoro... Io non riesco a vivere così, sento che non mi ama e vorrei ritrovare la mia dignità di donna, vorrei riuscire a pensare di nuovo con amore a mio marito, che merita tutto il mio affetto. Riuscirò ad essere di nuovo felice ed a lavorare tranquilla? (L. M. - Como).

Il sentimento che l'ha unita a quella persona è stato vero ed autentico per entrambi, ma ora è tutto finito. È solo un bel ricordo e lei ha capito tutto ciò. Ora cerchi di reinserirsi nella sua famiglia, di ritrovare in se stessa l'ombra dell'amore per suo marito: sarà una lotta dura, che l'impegnerà veramente, anche perché tutto è reso più difficile dalla presenza nel suo ufficio della persona che ha tanto amato. Ma se ce la metterà tutta riuscirà pian piano a superare momenti di sconforto, quando tutto sembra inutile ed ogni sacrificio vano.

Il 1992 sarà un anno ottimo per ritrovare la serenità. Non escludo anche una nuova gravidanza, ma stia molto vicina a suo marito, che ha problemi di tipo nervoso. Se avrà pazienza ed amore ritroverà la bella armonia familiare di un tempo.

★ Sono nato il 20 novembre, dalle 17 alle 18. Da molti anni sto sempre male, sono pieno di complessi e di paure, mi sono chiuso nel mio guscio e non riesco ad uscirne. Non ho voluto studiare per insofferenza alla scuola. Resterò sempre un povero diavolo? Un fallito senza forza di reagire? Oppure il buon Dio mi aiuterà ad aprirmi una via d'uscita onesta e laboriosa? (Rino - Mantova)

Lei è uno Scorpione «tipico», perché nel segno oltre al Sole, ha anche la Luna, Venere e Mercurio ed ha l'ascendente nel segno dei Gemelli: da qui il suo temperamento poco stabile, volubile, che sembra passare su tutto senza soffermarvisi. In più, ha Urano nella prima Casa zodiacale, nel segno del Cancro, che la rende nervoso. Ma ciò le conferisce un dinamismo veramente eccezionale, che non deve assolutamente andare sprecato. Il suo non è assolutamente un oroscopo negativo e, se lei saprà dare una brusca sterzata alla sua vita, potrà crearsi nei prossimi cinque-sei anni una solida posizione. Da bambino prima, adolescente poi, era insofferente allo studio, ma ora è un uomo: perché non ritenta? Perché non prova e sceglie qualcosa attinente alla chimica? Ne ha la «stoffa» adatta.

Monica Salerno

Settimana dal
16 al 22 febbraio

ARIETE DAL 21 MARZO AL 20 APRILE		Affetti: momenti di serenità alternati ad altri di agitazione. La risposta che attendete vi deluderà. Lavoro: più audacia e volontà daranno la spinta per migliorare una situazione per ora mediocre. Salute: attenzione al camminare. Sono presenti i pericoli di slogature. Giorni buoni: 20, 21, 22.
TORO DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO		Affetti: per ora contentatevi di ciò che vi hanno promesso. Verrà il momento per concretizzare. Lavoro: i problemi stagnanti richiedono più impegno e volontà. Non trascurate un appuntamento. Salute: mortificando la golosità terrete incatenati i malesseri gastrici. Giorni ottimi: 16, 17, 18.
GEMELLI DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO		Affetti: buoni influssi per il rinnovo delle amicizie. Lettera di chi ancora occupa il vostro cuore. Lavoro: c'è la possibilità di dare agli interessi la svolta definitiva, ma l'incostanza blocca tutto. Salute: meno grassi e zuccheri per tornare alla buona funzionalità fisica. Giorni fausti: 16, 18, 21.
CANCRO DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO		Affetti: in campo sentimentale le cose saranno piuttosto monotone. Inventate un diversivo. Lavoro: riuscita negli acquisti. Forzate l'intuizione per non perdere il meglio delle occasioni buone. Salute: affrontate viaggi, sport e lavori pesanti con una idonea preparazione. Giorni buoni: 17, 18, 22.
LEONE DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO		Affetti: scatterà la molla della ribellione. Serenità guadagnata a prezzo di uno sforzo di volontà. Lavoro: riuscirete a dissipare il malumore insinuato nell'ambiente. Qualcuno non è sincero. Salute: sarà un periodo buono di breve durata, se non eliminate le tentazioni. Giorni fausti: 19, 20, 21.
VERGINE DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE		Affetti: malintesi eliminati con l'intervento di due amici. Anche in famiglia la serenità sarà totale. Lavoro: i benefici influssi astrali aiuteranno nelle riuscite economiche. Protezione di un superiore. Salute: qualcosa potrebbe guastarsi a causa di una mossa maldestra. Giorni ottimi: 18, 19, 20.
BILANCIA DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE		Affetti: qualcuno attende vostre notizie. Diffidate dei nuovi amici e delle proposte che vi faranno. Lavoro: una persona importante conquistata dalla vostra tenacia è pronta per darvi un appoggio. Salute: eccessi di ogni genere da evitare. Soffocate i desideri insalubri. Giorni buoni: 16, 20, 22.
SCORPIONE DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE		Affetti: siate semplici, orgogliosi quanto basta, ma decisi a tutto, pur di uscire da una situazione. Lavoro: gli spostamenti sono positivi e i risultati ottimi. Possibilità illimitate purché lo vogliate. Salute: buone condizioni psicofisiche, ma usate cautela negli sport invernali. Giorni fausti: 18, 19, 20.
SAGITTARIO DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE		Affetti: ciò che cercate vi è accanto. Cercate di intuire chi vi ama sinceramente e chi vi adula. Lavoro: una telefonata confermerà ciò che attendete. Viaggerete per firmare dei documenti. Salute: le ossa sono i punti deboli dovuti a un periodo mal influenzato. Giorni ottimi: 16, 20, 21.
CAPRICORNO DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO		Affetti: giorni movimentati: non vi mancheranno svaghi e divertimento per sollevare lo spirito. Lavoro: possibilità di smarrire un documento. Controllate le parole, vi osserveranno per giudicarvi. Salute: riposo disturbato da incubi e insonnia. Pressione da controllare. Giorni fausti: 18, 19, 20.
ACQUARIO DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO		Affetti: evitate le osservazioni che mortificano e che deprimono. I modi gentili saranno ricambiati. Lavoro: intralceranno le vostre iniziative. Osservate molto, parlate poco e agite di conseguenza. Salute: curate l'alimentazione per affrontare bene gli impegni più urgenti. Giorni buoni: 16, 17, 18.
PESCI DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO		Affetti: la suscettibilità renderà l'ambiente nervoso. Sta in voi sedare le controversie sul nascere. Lavoro: con le donne abbiate diplomazia, dato che l'evoluzione degli interessi è collegata ad esse. Salute: una certa euforia può farvi trascurare l'insorgere di malesseri. Giorni ottimi: 20, 21, 22.

LA TELEFONATA

di ADRIANO ARAGOZZINI

Luciano Amendola



Milva, come stai? Perché non ti sei presentata al Festival di Sanremo?

«La ragione più importante è che, anche se avevo una bella canzone, non ho avuto il tempo di registrare il disco per i miei impegni già programmati. E poi ti dico la verità, la formula di quest'anno, con l'eliminazione, non è molto piacevole. Ci sono già venuta nel 1989 dopo moltissimi anni che non partecipavo. Insomma, per tante ragioni messe insieme».

Mi sembra comunque di capire che il tuo no non lo hai detto per principio o per una forma di snobismo o per paura, come molti tuoi colleghi sicuramente meno famosi di te.

«No, non ho assolutamente nulla in contrario a partecipare al Festival che è la più importante manifestazione di musica popolare italiana, ma è necessario avere una bella canzone e tanto tempo a disposizione».

Che stai facendo e che programmi hai per il 1992?

«Attualmente sono in tournée teatrale con il mio recital *Canzoni tra le due guerre* ma il mio 1992 è tutto "pieno". Ad aprile sarò a Vienna, in Austria, con uno spettacolo in teatro. Maggio e giugno li passerò in Giappone, dove effettuerò quaranta concerti. Luglio e agosto andrò in vacanza in un posto dove spero non mi conosca nessuno e mi possa davvero riposare, ne ho veramente bisogno. Sarò in Germania a settembre ed ottobre per la registrazione di un disco per il mercato europeo ed in novembre per effettuare una lunga tournée. Dicembre e gennaio sarò impegnata al Teatro dell'Opera "Bellini" di Catania con *Il pipistrello* di Strauss con Katia Ricciarelli. Interpretaré il ruolo di un uomo, il principe Orlosky, la cui parte Strauss

scrisse per una voce di contralto. Nel 1993, chissà, posso pure pensare di partecipare al Festival di Sanremo e sicuramente effettuerò una serie di concerti teatrali in Italia dove sono assente da moltissimi anni».

Tu sei una cantante popolare con una voce forte e possente secondo le migliori tradizioni della canzone all'italiana. Come mai ti sei messa a fare teatro serio ed impegnato che sicuramente ha creato confusione nel tuo pubblico?

«Sono curiosa e mi piace fare molte cose. Certamente con la mia scelta artistica una parte del mio pubblico non mi ha seguita ma ne ho acquisita un'altra che mi sta dando grandissime soddisfazioni».

Tu hai un grandissimo successo in Germania, in Austria, in Francia ed in Giappone addirittura più grande che in Italia. Non hai mai pensato all'America?

«Certo, ma bisogna dedicare al mercato statunitense molto tempo, almeno un anno, per fare qualcosa di concreto ma i miei impegni non me lo consentono».

Che rapporto hai con tua figlia Martina?

«Eccezionale. Ormai ha 28 anni, è un critico d'arte molto in gamba ed ha la sua vita».

Dopo che è finita la tua storia d'amore con Gallarani, non si è saputo più niente della tua vita sentimentale. Pensi di risposarti?

«Purtroppo io ho sempre lavorato come una "pazza" ed ho sacrificato

l'amore per la mia vita professionale. Non leggo nel futuro. Certamente non voglio passare il resto della mia vita da sola...».

Milva e il cinema?

«Ho girato dieci film in Francia, in Germania ed in Italia e sono sempre disponibile per un bel ruolo e per un buon regista. Aspetto comunque una buona occasione. Il cinema rimane il mio sogno nel cassetto».

Adriano Aragozzini

MILVA E SANREMO? MI PIACEREBBE MA... NEL 1993



Morandi/Lucky star



Ingram

LA CERTEZZA DEL MARCHIO



da **DE AGOSTINI**
MAILING

LA GUIDA PIU' ESPERTA

E COMPLETA PER IL BENESSERE

SUO E DELLA SUA FAMIGLIA

Vuole essere informato sulle nuove scoperte della medicina? Vuole sapere come prestare il primo soccorso, curare un malato in casa, assistere bambini e anziani? Avere informazioni precise su disturbi diffusi quali allergie, insonnia, problemi di digestione, lombaggini?

Una guida completa su tutti gli aspetti della medicina che le interessano da vicino
SUPERCOMPACT ENCICLOPEDIA DELLA MEDICINA soddisfa tutte le sue curiosità, **le dà risposte precise e consigli pratici per la sua salute**: per mantenersi in buona efficienza fisica, decifrare una prescrizione, interpretare un referto. In sole 1200 pagine di facile e immediata consultazione, lei ha a sua disposizione oltre 8000 voci e più di 800 illustrazioni, disegni, diagrammi, grafici e tabelle che le rendono semplice e rapida la ricerca degli argomenti che le interessano.

Molto più di un'enciclopedia
SUPERCOMPACT ENCICLOPEDIA DELLA MEDICINA è anche la più moderna guida di pronta consultazione che lei oggi può avere a portata di mano. Le dice come comportarsi nei casi di emergenza. L'aiuta a districarsi tra le leggi che riguardano la sanità e la salute. L'aggiorna sulle nuove scoperte della medicina, le spiega il linguaggio scientifico.

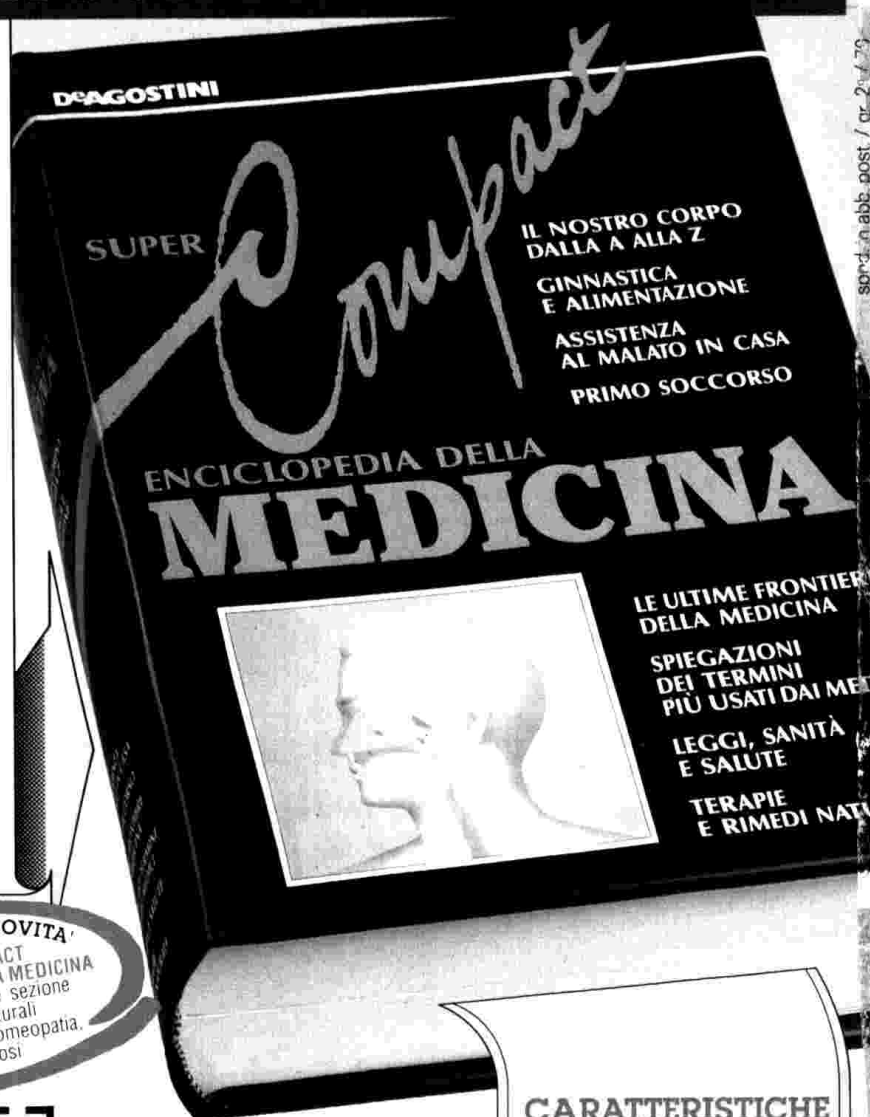
Completezza di informazione, facilità di consultazione

Articolata in sezioni su temi di grande interesse e attualità, e corredata di tavole a colori, affronta con chiarezza

IN SUPERCOMPACT
ENCICLOPEDIA
DELLA MEDICINA
LEI TROVA TUTTO SU:

AGOPUNTURA
ALIMENTAZIONE
ANATOMIA
BIOLOGIA
CARDIOLOGIA
CHIRURGIA
DIETOLOGIA
EREDITARIETA'
FARMACOLOGIA
GENETICA
IMMUNOLOGIA
INTERNISTICA
LEGGI E SANITA'
MEDICINA NATURALE
OMEOPATIA
ONCOLOGIA
ORTOPEDIA
PEDIATRIA
PRONTO SOCCORSO
SESSUOLOGIA
...e altro ancora

INTERESSANTE NOVITA'
SUPERCOMPACT
ENCICLOPEDIA DELLA MEDICINA
dedica una speciale sezione
alle terapie naturali
come agopuntura, omeopatia,
shiatzu, ipnosi



CERTIFICATO DI VISIONE GRATUITA

Sì, desidero ricevere in esame gratis e senza impegno per 15 giorni a casa mia **SUPERCOMPACT ENCICLOPEDIA DELLA MEDICINA**. Con l'opera riceverò anche un regalo-sorpresa che resterà comunque mio. Se dopo l'esame tratterò il volume, potrò versare l'importo totale di L. 59.900 in contanti più L. 4.100 per spese d'invio, oppure 5 comode rate mensili da L. 12.800 ciascuna, senza nessun addebito per interessi.

COGNOME																			
NOME																			
INDIRIZZO																			
SI PREGA DI SCRIVERE IN STAMPATELLO										C.A.P.					PROV.				
LOCALITA'										TELEFONO									
PREFISSO										TELEFONO									
FIRMA (Per i minori firma del padre o di chiunque fa le veci)																			

OFFERTA VALIDA SOLO IN ITALIA
Salvo accettazione della Casa

FTGA2F

Per ricevere a casa sua **SUPERCOMPACT ENCICLOPEDIA DELLA MEDICINA**, compili in ogni sua parte questo Certificato e lo spedisca in busta chiusa o incollato su cartolina postale a:
DE AGOSTINI MAILING - Via G. da Verrazano, 15 - 28100 NOVARA
NON INVII DENARO ADESSO

tutti gli argomenti del pianeta salute. Lei troverà così tutte le notizie che le interessano con estrema facilità.

La consulti per 15 giorni gratis!

Richieda oggi stesso **SUPERCOMPACT ENCICLOPEDIA DELLA MEDICINA**: per due settimane potrà consultarla gratuitamente a casa sua (senza alcun impegno d'acquisto) e in più riceverà un regalo-sorpresa che rimarrà comunque suo. Se, dopo averla esaminata deciderà di trattenerla, potrà usufruire di tutte le agevolazioni del nostro sistema di pagamento: sceglierà lei, cioè, se versare l'importo totale di L. 59.900 in contanti più L. 4.100 per spese di invio, oppure in 5 comode rate mensili di L. 12.800 ciascuna, senza nessun addebito per interessi.

CARATTERISTICHE

- formato cm 16,8 x 24,3
- robusta rilegatura
- 1200 pagine
- oltre 8000 voci in ordine alfabetico
- un atlante completo di anatomia e biologia con 48 tavole a colori
- 8 grandi sezioni tematiche
- più di 800 illustrazioni: disegni, diagrammi, grafici, tabelle
- indice analitico con quadri riassuntivi dei temi più importanti

E un'offerta
DE AGOSTINI
MAILING

**IN PIU' PER LEI UN REGALO-SORPRESA
CHE RIMARRA' COMUNQUE SUO**

Regalo non condizionato all'acquisto ed esente dalla disciplina delle vendite a premio.